

# 尤今散文



[尤今散文\\_下载链接1](#)

著者:[新加坡] 尤今

出版者:浙江文艺出版社

出版时间:2015-1-1

装帧:平装

isbn:9787533940836

《尤今散文·昙花的哲学》是新加坡女作家尤今的散文精选集。共分六辑：《碗里乾坤

大》围绕食物这一主题，展现亲情、友情、国情和旅情；《等待国旗的人》通过讲述作者在异乡邂逅朋友的故事，写出笑中有泪的众生百态；《寸寸土地皆故事》写出了异国异乡引人入胜的故事，以及令人惊叹的奇风异俗、令人惊愕的丑恶人性、令人惊喜的温暖人情；《人间乐土》中收入的是一些趣味盎然的小故事，喜怒哀乐、美丑善恶，尽收笔下；《尤今散文·昙花的哲学》通过玲珑细致的小品文，看生活、写生活，其中不乏子女教育等问题；《甜咸人生》中的小品文亦庄亦谐地带出了作者的人生信念与生活哲理，颇有绵里藏针的苦心和“糖霜裹黄连”的创作旨意。

作者介绍:

尤今，新加坡女作家，原名谭幼今，现为新加坡、马来西亚、中国内地和台湾等地多家报刊的专栏作家。

尤今酷爱旅行，迄今已将足迹印在地球上八十余个国家。对于她来说，地球犹如一座大厦，大厦里每户人家的大门，她都渴望能够扣一扣。尤今将自己的见闻、感悟融入其小说、散文、小品、游记之中，作品风格细腻、真实，真挚地反映了现实生活中的人和事。主要作品有《沙漠中的小白屋》《迷失的雨季》《那一份遥远的情》《浪漫之旅》《太阳不肯回去》《尤今小说精编》等，诸多作品和选本出版于新加坡、马来西亚，以及中国内地、香港和台湾，近年来更是《读者》的“常客”。她的作品还散见于中国大陆、台湾、香港、美国、泰国和欧洲等地的报刊杂志上。尤今的作品每年都被新加坡多所学校选为课外辅助读本以及许多大学研究生的研读本。

目录: 碗里乾坤大  
温情溶在鸡汤里  
碗里有个缤纷的世界  
香河畔的微笑  
榴莲飘香的季节  
番薯  
炊烟  
南瓜情  
鸭子的话  
香蕉的故事  
喂，来一客仙人掌！  
等待国旗的人  
波兰那支断弦的琴  
黑海畔的珍珠  
游牧民族的悲歌  
不老的阿尔卑斯山  
钟表店的女孩  
活在羊群里的男人  
等待国旗的人  
寸寸土地皆故事  
寸寸土地皆故事  
汪洋里的风帆  
赤子心  
香伯  
黑色的稻米  
枪影内的温情  
莽莽草原情  
人间乐土  
共在人间  
牵骆驼的人

与莲有约  
康河里的笑声  
蜘蛛网  
纸上树魂  
地图  
沙漠旱雨  
跳舞的草垛  
狮爪虎牙  
四季的太阳  
人生最美好的颜色  
撒哈拉大沙漠  
船桨  
画家的市集  
集中营  
群山风情画  
快乐的鸟  
人间乐土  
昙花的哲学  
你不是已经努力了吗  
垂钓  
吃盐、过桥  
阿璇的黄连病  
鲜鱼刺身  
云片糕  
爸爸的手指  
磨刀石  
诚实  
向日葵  
不快乐的蛹  
给他们一个梦  
电话留言  
骆驼与帐篷  
孩子跌倒  
妈妈，放下手机吧  
鞋子与婚姻  
一板之隔的爱  
与子偕老  
重逢  
白开水和糖水  
昙花的哲学  
糖与矛  
镜子  
感叹号  
家  
古井  
生活中的小哲学  
甜咸人生  
背后那双眼  
手足情  
几时我才能？  
我不要她回家了  
萤火虫之恋  
吹笛子的人  
礼物

母亲颂  
甜咸人生  
碗底的鱼肉  
也许  
陀螺与风车  
原谅  
文字的赘肉  
写活你  
农夫与稻香  
精神的釉彩  
金牌  
瀑布与流沙  
酸  
皱纹  
闲话  
诺言  
语言是刀  
转个弯儿  
· · · · · (收起)

[尤今散文\\_下载链接1](#)

## 标签

散文

尤今

随笔

新加坡

杂文随笔

散文/随笔/杂文

生活

垃圾

## 评论

初中阅读题的水平。

-----  
弃。文笔好差啊，没有自己的风格，流水账一样。

-----  
时不时来点人生哲理再买弄着点缀一些排比等修辞句式，早已失去了应有的真。

-----  
……老派散文。看了想睡，必须说的一点是她总喜欢用4个Ab,Ac,Ad,Ae这种类型的词汇，强行凑四个，令人作呕。

-----  
看的我直饿…旅行游记，作为已经是转述的材料，却能这样如梦如幻，可见当时旅程是多让人欣喜

-----  
2017微信读书补记录。

-----  
这么着吧

-----  
算是怀念初中

-----  
生活点滴，平凡却也丰富

-----  
第一次拜读这位作家的作品。年初读了汪曾祺的散文集，两人都是以小见大，着笔于平

常岁月中的真善美，相较而言，尤今文字平铺直叙，有女性特有的细腻温和，但也失了汪老的幽默。很认同下面这一段：“口语的张力，其实远远不及文字。口述的故事像纸鸢，非常有趣，可是，它所能飞的高度有限，能提供思索的空间也极有限；文字的世界呢，却像连绵不断的风、强劲有力的风，能将你带到云深不知处，让你哭哭笑笑不能自主，让你反刍，让你思考，也让你的想象力无拘无束地扩展到极限。”

对我们这个年代而言，是一个陌生的名字。被史纲老师强行安利，游记见闻还算有趣，感悟有点意思，但写的太生硬且用力了，不是我喜欢的类型。

很喜欢尤今的文章，真实、细腻！

[尤今散文\\_下载链接1](#)

书评

[尤今散文\\_下载链接1](#)