

# 席慕蓉散文·槭树下的家



[席慕蓉散文·槭树下的家\\_下载链接1](#)

著者:席慕蓉

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2015-9

装帧:平装

isbn:9787535479990

这是席慕容的经典散文集，记录了作者对爱情、乡愁、人生、艺术等的感悟和思考，让每一颗流浪的心都能够停留下来，安心地去生活，安心地去爱与被爱。

她的文字就像清澈的溪流、藩篱边的小花，轻灵、淡雅而又亲切、平实，饱含着对生命的挚爱真情；她的思想又像浩瀚的大海，从中散发出的关于生命、关于美、关于艺术的思考，平和、宽容、博大而又深沉，影响了整整一代人的成长历程。

本书由席慕容亲绘插图、亲写序诗，亲自审校完成，倾情呈现最美品读珍藏本。

作者介绍:

席慕容，1943年10月15日生于四川，祖籍内蒙古，童年在香港度过，成长在台湾。台湾师范大学艺术系毕业后，赴比利时深造，专攻油画。1966年以第一名的成绩毕业于布鲁塞尔皇家艺术学院。曾获比利时皇家金牌奖、布鲁塞尔市政府金牌奖、1968年欧洲美协两项铜牌奖及1988年台湾中兴文艺奖章新诗奖等。曾在国内外举行十余次个人画展。出版有诗集、画册、散文集及选本等六十余种。

目录: 篇一 ■ 爱的絮语

四季 · 2

爱的絮语 · 5

猫缘 · 8

海棠与花的世界 · 13

成长的痕迹 · 17

几何惊梦 · 24

我的记忆 · 28

窗前札记 · 33

不忘的时刻 · 38

悠长的等待

——一个女性艺术工作者的领悟 · 43

篇二 ■ 达尔湖的晨夕

胡凡小姐的故事 · 48

玛丽安的二十岁 · 56

海伦的婚礼 · 66

卖石头的少年 · 73

达尔湖的晨夕 · 78

那串葡萄 · 86

中年的心情 · 89

欲爱的神殿 · 94

篇三 ■ 槭树下的家

槭树下的家 · 104

夏天的日记 · 109

主妇生涯 · 116

星期天的早上 · 122

谜题 · 126

花的极短篇 · 132

月色两章 · 137

同学会 · 140

姐姐的歌声 · 144

说梦 · 149

心灵的对白 · 155

我的泪水 · 159

标本 · 165

一个春日的下午 · 169  
花事 · 176  
丰饶的园林 · 187  
黄粱梦里 · 191  
篇四 ■ 生命的滋味  
有月亮的晚上 · 200  
生命的滋味 · 205  
灯火 · 209  
池畔 · 215  
两种时刻 · 220  
写给幸福 · 225  
街景 · 230  
“自剖”二三则 · 237  
丰收 · 242  
忧天三问 · 250  
夏日 · 255  
时光 · 260  
篇五 ■ 悲欢之歌  
红尘 · 270  
美好的插图 · 285  
空白 · 289  
岛上三则 · 294  
悲欢之歌 · 297  
夏夜的记忆 · 304  
模糊的愿望 · 309  
自由的灵魂 · 312  
她的一生 · 318  
· · · · · ( [收起](#) )

[席慕容散文 · 槭树下的家\\_下载链接1](#)

## 标签

席慕容

散文随笔

台湾文学

文学

散文

非推理

惠强

## 评论

用画家诗人一贯多情敏感丰富的心思来描绘过往青春岁月与现世生活的点滴，自然温柔的语言，深度难免不足。

看完不记得标的结果就是编不出来评论，依稀感觉读着很淡

还是看诗吧 散文太矫情

Home under the maple tree

带着它，去了很多地方，需要时，拿出来，读一读，淡淡的清新。

这种阅读感觉我真是第一次体验，写得好轻好轻，我感觉是在读一页一页的白云，柔柔的，淡淡的，干净而清澈。

初中读得书，已经过去好多年了，席慕蓉的文字有种水流滑过皮肤得柔和舒爽感，好像一切都悄悄潜在清冷夜色皎洁月光氤氲薄雾中

文笔细腻。

往前期待时总是永无止境的漫漫长路，往来时回顾却疾如电光火石的一梦。画家、诗人真是有一颗柔软又多情的心。

果然平平淡淡才是真

轻轻柔柔仿佛一阵风，带着婉约的敏感和多情

可能是自己的经历与文中的闲适温馨的生活不太搭调吧。不是特别喜欢，因为自己进入不到其中的美好意境中去。但书中的温柔情感宛如秋日倾洒的日光，很温暖。

没有我曾经想要的浓墨重彩（肤浅的对文采的追求） 读完后觉得美好宁静安稳

惯常的温柔写法

我最喜欢的一篇 之一，“我的记忆”。一场温暖纯真的逃难，苦涩艰辛因为“善”而变得不那么势均力敌。

树梢还盈满露珠，她走在前面，她弯起一跟树枝，然后轻巧地往前一跳，这时，他正好从后面走上来，露珠洒了他一身，她笑弯了腰，他也陪着傻笑

喜欢，很温柔。

真的很好，几乎是改变了我对结婚生活的想法，岁月静好的生活，没什么大的事情点点滴滴足够让人回味。她在国外的几个故事不知道是否有虚构的成分，都很好。有一篇里面说当出海打鱼的勇士们解甲归田那里真的很引人深思，不由得心中荒凉。在睡醒的时候丈夫叫孩子们不要大声很感动。真情实感人生悲欢。真心地喜欢。

-----  
四月的云，树枝上的雨，异国的烛火，布鲁塞尔的雪，故乡的炸酱面，华年如水。

-----  
写的很美，感觉随便一句话拿出来都能写在摘抄本上，但是深度不够。

-----  
[席慕蓉散文·槭树下的家\\_下载链接1](#)

## 书评

-----  
[席慕蓉散文·槭树下的家\\_下载链接1](#)