

# 唯美的水彩画完全绘本:风景篇



[唯美的水彩画完全绘本:风景篇\\_下载链接1](#)

著者:

出版者:清华大学出版社

出版时间:2014-3

装帧:

isbn:9787302347514

本书运用水彩的表现手法呈现了大自然中丰富的色彩与自然景观，通过蓝天、绿树、大地、鲜花、山川、河流、草屋、别墅等，将人与自然和谐地联系在一起。本书共分5章，第1章介绍了水彩画的基础知识和常用的工具。第2章通过山间的溪流、浩瀚的大海、平静的湖面、树荫背后隐藏的水面等画面，呈现出水彩画中绘制水的方法与技巧。第3章通过蓝天、白云、大地、山谷、薰衣草庄园等，将水彩世界中丰富的色彩逐渐绽放开来，色彩单纯、层层叠加而上，呈现出不同的色彩阶梯与浓度。第4章通过自然风景中的竹楼、木屋、草棚、风车、丰收的南瓜等，将人类亲近自然的感觉淋漓尽致地表达出

来。在第5章还描绘了城市的风景，如街道、民居、小镇、花园和冬雪。整本书从始至终都在描绘自然与人文相得益彰构成的风景。本书适用于绘画爱好者和水彩画初学者，是陶冶情操、放松心情非常好的选择

作者介绍:

目录:

[唯美的水彩画完全绘本:风景篇\\_下载链接1](#)

## 标签

水彩

手绘

## 评论

新手入门篇，讲解细致，里面的画很好看。

本书属于系列图书的一部分，以风景为题材来解析绘画的步骤和技法，其中涉及到了留白液的使用，大量加水大面积扫画的技法。在表现风景上有些倾向于学院派风格。

[唯美的水彩画完全绘本:风景篇\\_下载链接1](#)

## 书评

本书属于系列图书的一部分，以风景为题材来解析绘画的步骤和技法，其中涉及到了留白液的使用，大量加水大面积扫画的技法。在表现风景上有些倾向于学院派风格。笔触放松，画风飘逸，整体感受舒服。在表现风景上有些倾向于学院派风格。笔触放松，画

风飘逸，整体感受舒服。

-----  
[唯美的水彩画完全绘本:风景篇\\_下载链接1](#)