

玩死的帝国：唐伯虎与大明娱乐业



[玩死的帝国：唐伯虎与大明娱乐业 下载链接1](#)

著者:李连利

出版者:广东人民出版社

出版时间:2015-10

装帧:平装

isbn:9787218103297

这是一段悲剧的人生——唐伯虎

这是一个转型失败的朝代——大明朝

便两者却又惊人地相似

高调、任性、挥霍无度……

一边拆解着旧秩序

一边找不到新方向

只能 唯钱至上 唯我至尊

进取心在逐渐消逝

天地之悠悠皆念名利

人人在玩命地娱乐

人人在玩命地奢靡

人人在玩命地自我

繁荣转瞬成空

作者介绍:

李连利，字孟铤，北京人。明清史研究者，“评书体写作”创建者。“评书体写作”这一新文体，既保证了专著的严谨、深厚，又不失通俗图书的阅读快感。《白银帝国：翻翻明朝的老账》一书就是“评书体写作”的成型之作。出版有《IBM百年评传：大象的华尔兹》《左宗棠评传：晚清第一帅》《帝国病毒：清朝三百年反腐风云》等。

获奖经历

《IBM百年评传：大象的华尔兹》荣获“2011年和讯财经最佳公司传记奖”。

《白银帝国：翻翻明朝的老账》荣获“2012年出版商务周报风云图书奖”、2013年中国台湾省繁体版明史类畅销书第三名。

目录: 前言 唐伯虎与明朝国运 1

戏谑篇 在那个时代下的娱乐之巅 1

第一章 明朝娱乐之巅：明武宗抢媳妇 3

罄竹难书的二杆子皇帝明武宗.6

做梦都想去的扬州，终于显现在了朱厚照的眼前.10

金秀才怒斥蒋知府，蒋知府赶走混皇帝 13

对明武宗的赞赏是对现实的不负责任 16

第二章 明衰亡于武宗，必亡于万历 18

鸡鸣天子与豹房顽童 18

武宗、万历与唐伯虎：新旧时代不能不说的三个男人 21

第三章 明武宗下扬州前后的唐伯虎 24

唐伯虎与李白，同是时代的弃儿 25

在那个追求个性大时代下的唐伯虎与张灵 33

功名已断，落花已败，一个符合大时代的唐伯虎正式出现 40

第四章 唐伯虎与疯狂的明朝娱乐业	50
小商人唐伯虎的悲催岁月	50
在新旧转型期，诗书画文四栖才子又如何	58
唐伯虎的青楼生活	66
落魄文人及心学的壮大促动了个人主义及娱乐业的大发展	72
半正经篇 可怜唐伯虎，在夹缝中艰苦求索着的艺术老顽童	81
第一章 影响后世600年的经济权臣，也曾写过艳情小说	85
丘濬，一位和唐伯虎经历思想极为相似的高官	86
丘濬主张经济自由，政府减少干预，最终……	87
第二章 放勒不羁在传统官场下付出的代价	94
明朝的传统官场	95
新时代的个性张扬——替死鬼，为唐伯虎挨了一刀	102
商业势力开始向权力场冲刺——唐伯虎与徐经	109
官员开展副业已经成为常态	117
第三章 新时代的文人，唐伯虎的经商生涯	123
唐伯虎归家	124
唐伯虎的三次婚姻：高度自我的代价	127
唐伯虎郊游下的明朝旅游业	131
唐伯虎的双面人生——新旧时代的怪胎	142
唐伯虎抓紧赚钱盖房子搞装修	153
第四章 两个时代夹缝中的悲剧才子的悲剧人生	161
新时代的奇葩们	161
小商人唐伯虎死于经商失败	172
阳间地府俱相似，只当漂流在异乡	182
唐伯虎之后的粉丝们	185
第五章 唐伯虎被神奇化的基础	193
经济大潮下的人心思变	193
唐伯虎很符合被神奇化	199
真正经篇 明朝何以在最富饶强大的时候消亡	
——虚假繁荣下的自我玩命	209
第一章 明亡于知识分子只知道娱乐	212
唐伯虎时代知识分子与有钱人间的关系	212
唐伯虎是如何与青楼沾上边的	218
唐伯虎时代少数地区精神萎靡到万历时全社会层面的精神萎靡	223
第二章 明朝近三百年娱乐简史，娱乐是人之所需	230
死板的朱元璋父子也要娱乐	230
明朝官民娱乐休闲的方式	237
唐伯虎被娱乐化的背后	246
玩到极点——书画家导致的民变	254
第三章 明朝娱乐业兴盛的条件之一：白银帝国	259
为什么是白银成了法定货币	260
白银帝国并不值得炫耀	262
第四章 明亡于畸形的娱乐业	264
工人日巧一日，人情日薄一日	265
全民奢侈化思想后，娱乐业畸形繁荣了	266
青楼业的五大贵宾客人	270
结束语	282
· · · · · · (收起)	

[玩死的帝国：唐伯虎与大明娱乐业_下载链接1](#)

标签

文化

历史

中国历史

明朝

唐伯虎

明朝历史

社会

明史

评论

大明王朝再不济，毕竟也是个天子护国门，君王死社稷的王朝。

东拉西扯，颠三倒四，文气不够贯通。

既不有趣又没干货，连个参考文献都不录，简直受不了。

实在是看不下去了，又浪费了几十元。

对了解唐伯虎还是不错的，叙事方式也不错。不过希望检校的时候严格一些，我看到错别字。

我为什么会看这本书？

好有新意啊，哈哈

“玩物无过，丧志必危。是以圣人为腹不为目，故去此取彼。”比较通俗的历史读物，适合悠闲的午后喝喝茶与朋友们闲聊快速翻阅，有部分错别字。

由点到面，从唐伯虎生平到四大才子，再到明朝中后期盛况……意外的发现还觉不仅仅是写过肉蒲团的李渔竟是超级有品的生活大家，也不是唐子畏居然也写过艳情小说，而是原来唐伯虎的老师丘濬完全不是成化十四年里写的老古董，竟是考上进士之前就写过艳情小说！！！！明朝不愧是艳情小说的鼎盛时期啊！哈哈！

有点后悔入手这本书，其实看书名的时候再多琢磨琢磨就不会入手了，有明一朝的灭亡应该是个系统性的问题，如此突出[娱乐业]必然要无所不用其极地来论证。。。果然为了证明王朝是被[玩]死的，又想通过唐伯虎来实现证明过程，牵强附会的东西真心是多了些。。。

还可以吧

[玩死的帝国：唐伯虎与大明娱乐业_下载链接1](#)

书评

[玩死的帝国：唐伯虎与大明娱乐业_下载链接1_](#)