

通用博物学图典



[通用博物学图典_下载链接1](#)

著者:[法]夏尔·亨利·德萨利纳·奥尔比尼 (Charles Henry Dessalines d'Orbigny)

出版者:中国青年出版社

出版时间:2015-9

装帧:精装

isbn:9787515337722

《通用博物学图典》中收录了法国著名植物学家、地质学家夏尔·亨利·德萨利纳·奥尔比尼主持编纂出版的《通用博物学大词典》中3个图卷的全部图谱。原书共13卷，被

誉为19世纪最杰出的博物学百科全书之一。书中精致的手绘版画至今被人们津津乐道，为当时希望接受教育的大众打开了一扇迷人的自然之窗。图画中优美的线条与色调，准确的精度与细节，超凡脱俗的画面构图，给读者以强烈的真实感，这在19世纪的同类作品中是非常少见的，堪称科学绘画的巅峰之作。今天，请您随这本书领略尘封了一个多世纪的传世风采。

作者介绍:

夏尔·亨利·德萨利纳·奥尔比尼（Charles Henry Dessalines d'Orbigny, 1806—1876），法国著名植物学家、地质学家，是法国著名博物学家阿尔西德·夏尔·维克托·马里·德萨利纳·奥尔比尼（Alcide Charles Victor Marie Dessalines d'Orbigny）的弟弟。

目录:

[通用博物学图典 下载链接1](#)

标签

博物学

图鉴

科普

自然界

自然

植物

画册

科学

评论

还真不错

2015.12.09，当当。

图片很好，文字太少

博物学最有趣的部分是那些生物物质背后或之间的故事，分门别类描述区分是极其枯燥的，这仅仅是开始而已

3.5星；精美的画册，如果多一些讲解那就妙了

全是图，也就随便翻翻。

喜欢纸的颜色

19世纪的百科全书，动物篇幅居多。鸟类、贝壳类、植物类最感感兴趣所以反复翻阅，有个疑问是作者当时考察的是南美洲，为何在植物章节中出现了日本木瓜？

适合启蒙

可怕的美洲负子蟾 螈

图超棒，但字太少了……买错了。还有把牛肝菌放植物里，如果是忠于原书，是不是也该标注下？

太美了，就是海洋篇的图片排列方式看着费劲

有几个问题，1.感觉印刷清晰度一般，但是也有可能是年代久远本身画的就不是很清楚。2.有些页上画了不止一个物种，但是编号顺序却很乱，而且编号的那个数字很小，把物种名按数字顺序统一写在左下角但是图片顺序并不对，如果是尊重原著的图片顺序的话，那完全可以把编号数字写大点。或者把物种名直接写在对应的图片下面。3.没有任何说明文字，除了序言，正文内容全是图，只能当图集看了。如果有文艺介绍就好了。

很多想亲眼看看

图版精美，难以想象这都是人工绘制的。文字太少了。

19世纪画的呢，还有动物版呢，全套集齐。有趣，但是和植物那两本一样有个问题，原作年代久远的原因吧也是出版社考究不全，只翻译了物种名称，细节部位如触角背鳍之类的标识说明都没有翻，连原拉丁文标注都没放出来

绘图精美，赠书佳品。图谱感觉比照片更吸引人，前人真是足够耐心。

书里面的插画挺用心的，就是感觉有点太肤浅。

好多美丽的鸟

书评

如果我没数错，答案是16个。他们分别来自中国科学院动物研究所、海洋研究所、成都生物研究所、南京大学、中国农业大学、浙江农林大学六个单位。
然而这本书的原作者，其实只是一对博物学家兄弟。可以说，当时博物学家的视角贯通了生物科学的多个子学科。本书里面讨论了哺乳动物...