

中国兵器史



[中国兵器史_下载链接1](#)

著者:周纬

出版者:中国友谊出版公司

出版时间:2015-9

装帧:平装

isbn:9787505735415

中国古代兵器研究的先驱周纬先生的《中国兵器史》一书是中国古兵器研究领域至今绝无仅有的通史类读物，被视为中国古代物质文化史研究的经典之作，以详实的文献史料，稀有的兵器实物照片，系统研究了中国古代兵器的发展源流、形制演变与制作工艺。

作者介绍:

周纬，中国古代兵器研究的先驱，曾参加中国政府代表团出席巴黎和会。周纬先生虽以外交、法学及经济为专业，却广泛接触兵器研究者和收藏家，遍访图书馆与博物馆，搜集研读相关著述，更出资收集了几百件古兵器珍品和近万幅资料图片。在大量第一手资料的基础上，他对中国历代兵器的发展源流、形制演变、制作工艺进行了开拓性的研究，取得了丰硕的成果。

目录: 导 言

第一章 石兵（角、骨、蚌、玉兵器附）

第一节 原始石器时代及旧石器时代之石兵/ 1

第二节 中石器时代之石兵/ 11

第三节 新石器时代之石兵/ 11

第四节 石铜器时代之石兵/ 23

第五节 玉兵/ 26

第二章 铜兵

第一节 铜器时代/ 29

第二节 三代铜兵/ 32

甲 所谓夏代铜兵/ 33

乙 商殷铜兵/ 33

丙 周代及春秋、战国铜兵/ 40

壹 周代及春秋、战国长兵/ 41

子 周戈/ 41

丑 周戟/ 57

寅 周矛/ 62

卯 周殳/ 65

辰 周代劈斫长兵/ 66

贰 周代及春秋、战国短兵/ 69

子 周刀/ 70 丑 周剑（匕首附）/ 70

叁 周代及春秋、战国射远器/ 101

肆 周代及春秋、战国防御武器/ 107

第三节 三代以后之铜兵/ 113

甲 秦代铜兵/ 114

壹 秦代长兵/ 114

贰 秦代短兵/ 114

叁 秦代射远器/ 115

肆 秦代防御武器/ 115

乙 汉代铜兵/ 115

壹 汉代长兵/ 115

贰 汉代短兵/ 117

叁 汉代射远器/ 119

肆 汉代防御武器/ 121

伍 附铜鼓/ 122

丙 两晋、南北朝及唐代铜兵/ 132

第三章 铁兵（包括钢兵）

第一节 周代铁兵/ 143

第二节 秦汉铁兵/ 146

第三节 晋唐铁兵/ 147

第四节 宋代兵器/ 148

壹 宋代长兵/ 149

贰 宋代短兵/ 149 叁 宋代射远器/ 150

肆 宋代防御武器/ 154

子	宋代卫体武器/154
丑	宋代守城武器/157
第五节	元代兵器（辽、金、西夏附） / 157
壹	元代长兵/ 159
贰	元代短兵/ 160
叁	元代射远器/ 164
肆	元代防御武器/165
第六节	明代兵器/166
壹	明代长兵/ 169
贰	明代短兵/ 171
叁	明代系兵/ 172
肆	明代射远器/ 173
子	明代弓箭/ 173
丑	明代火器/ 173
伍	明代防御武器/175
陆	明代冶铁铸兵之法/ 177
第七节	清代兵器/180
壹	清代长兵/ 181
贰	清代短兵/ 183
子	清代军用刀及宝刀/ 183
丑	清代宝剑/ 185
寅	清代杂形短兵/188
叁	清代射远器/ 189
子	清代暗器/ 189
丑	清代弓弩/ 199
寅	清代枪炮/ 202
肆	清代防御武器/206
子	清代防守武器/206
丑	清代卫体武器/206
第八节	边疆各族兵器/ 210
壹	边疆各族长兵/211
贰	边疆各族短兵/211
子	边疆各族之刀/211
丑	边疆各族之剑/213
寅	边疆各族之标枪/215
卯	边疆各族其他短兵/ 216
叁	边疆各族射远器/ 216
子	边疆各族之弓弩箭矢及箭筒/ 216
丑	边疆各族之火器/ 217
肆	边疆各族防御武器/ 217
子	边疆各族防守武器/ 217
丑	边疆各族卫体武器/ 218
伍	边疆各族之鼓/218
图版	/220
插图目次	（共一百二十八器）
第一图	仰韶期之骨石合制刀/ 24
第二图	石戈/ 41
第三图	戈之安置法/ 42
第四图	各地出土商、周、战国铜戈之形式变迁略图/ 43
第五图	程瑶田氏所拟之戈秘图/ 45
第六图	马衡氏所仿造之戈秘/ 46
第七图	郭宝钧氏拟戈秘想象图/ 47
第八图	辛村与戈同出土之角质钩/ 48
第九图	卫墓出土之铜钩/ 49

第十图	卫墓出土以盞受秘之铜戟/ 53
第十一图	程瑶田氏所绘倨句度法生于矩之图/ 55
第十二图	欧洲青铜器时代之勾兵/ 56
第十三图	程瑶田氏初拟戟制图/ 56
第十四图	程瑶田氏再拟戟制图/ 58
第十五图	《擘经室集》载龙伯戟图/ 58
第十六图	郭沫若氏所拟雄戟想象图/ 59
第十七图	胡肇椿氏实测之铜戟及铁戟图/ 60
第十八图	卫墓出土 戟/ 61
第十九图	铜矛之形式/ 63
第二十图	殷虚出土铜矛/ 64
第二十一图	战国越王矛/ 64
第二十二图	周初玉矛/ 65
第二十三图	一九三五年至一九三六年英国伦敦之中国艺术国际展览会 中各国博物馆及收藏家送往陈列之中国周代铜矛头/ 65
第二十四图	商殷铜刀/ 69
第二十六图	甲种实茎有后铜剑/ 74
第二十七图	甲种铜剑深刻阳文凸体花纹之剑格（腊）/ 75
第二十八图	剑格（腊）上精刻鸟篆书之春秋、战国名剑/ 76
第二十九图	乙种空茎铜剑/ 78
第三十图	波斯出土与乙种剑相类似之管柄铜剑/ 79
第三十一图	戊种冠首及无首铜剑/ 83
第三十二图	程瑶田氏所图示形式特异之中国古代铜剑/ 84
第三十三图	空体筒形铜茎之剖面形/ 90
第三十四图	日本名手所铸刃上出现平面天然花纹之良刀/ 99
第三十五图	殷虚铜矢/ 101
第三十六图	程瑶田氏所图矢人为矢三等之图/ 106
第三十七图	周代及春秋、战国之铜镞和有铭之铜镞/ 107
第三十八图	殷代铜盔/ 108
第三十九图	石冠/ 111
第四十图	汉刀笔/ 117
第四十一图	汉代铜弩机详图/ 120
第四十二图	铜鼓鸟首花纹变迁图/ 130
第四十三图	唐宋残甲片/ 139
第四十四图	西夏文青铜小刀二柄/ 142
第四十五图	汉代铁杆铜镞/ 144
第四十六图	日人所藏唐人佩剑图/ 148
第四十七图	清代弩弓/ 200
第四十八图	清代弹弩/ 200
第四十九图	弩弓之机/ 201
第五十图	蜀汉诸葛武侯弩/ 201
图版目次	（共八百五十四器）
第一图版	原始石器时代及旧石器时代之石兵、骨兵/ 221
第二图版	中石器时代之石兵/ 223
第三图版	新石器时代之石斧/ 224
第四图版	新石器时代之石刀/ 226
第五图版	河南殷虚出土石刀/ 227
第六图版	新石器时代之石矛头及石镞/ 228
第七图版	新石器时代之骨兵及贝兵/ 230
第八图版	石铜器时代之骨、角、蚌贝兵器/ 232
第九图版	三代玉兵/ 234
第十图版	三代玉兵/ 236

.....

• • • • • [\(收起\)](#)

标签

- 历史
- 中国古代兵器
- 军事
- 武器
- 考古
- 工具书
- 学术文献
- 国学

评论

斯境讀是書，考索甚備。讀完，是那種十八般武器，十八種穿過身體，忽又無比暢然、決心自食的感覺。懷念冷兵器，懷念一個古典的抒情時代，血可以用來澆灌花。現在則僅僅剩下灰，還有數字。

●战争向来是文明发展不可避免的境地之一，除去尔虞我诈合纵连横，便是战场喋血英雄豪情。两国相争，拼庙算也拼大义，重甲士更重兵器。所谓兵器，虽带着血腥肃杀之气，却也是男儿保家卫国不可缺少的东西。无数英雄人物的独门兵器成了他们的传奇中不可缺少的组成部分。●“男儿何不带吴钩，收取关山五十州。”每逢读至李贺这句，笔者便热血沸腾，恨不得立刻能够挑灯看剑，报效家国。“来人，将我的吴钩取来！”哎，等下，吴钩是何种兵器？当时又是什么朝代，什么背景？中国传统兵器又经历了怎样的发展历程？……笔者不禁陷入了沉思.....●这本《中国兵器史》中，100多种乾隆等

人的私家珍贵藏器首次公开；982幅古兵器图片，立体展示兵家思想流变。

慕名已久的书籍，中国兵器通史的拓荒巨著，具有开天辟地之功绩。全书史料翔实，论据充分，图文并茂地展现了中华上下五千年的兵器演变与沿革，可谓是一场呈给历史迷和军事爱好者的饕餮盛宴。读罢受益匪浅，恶补了欠缺的兵器知识，印象深刻的有名震华夏的越王五剑和百炼惊世的大夏龙雀。个人最喜欢的章节是“暗器”，分门别类，丰富全面，妙趣横生，实为写古风小说的必备常识。该书的美中不足之处在于配图不甚清晰，而且图版集中在文末，来回翻阅比照略显繁琐。这种通史类专著的通病在于细节上不够深入，譬如对具体某一时代某一武器的形制、构造、用法等方面的介绍难免失于粗浅。另外作者是民国时期的人，行文用词半白话半文言，读起来略显晦涩，不过这点无甚大碍。瑕不掩瑜，总的来说值得一读。

得从成书年代的角度看，毕竟是民国时期，很多我们熟知的兵器都还没被挖掘出来，所以放在那个年代，绝对是拓荒巨著了，并且为中国兵器立名了

未精读

翻完

文字嘛，文白相间，可读性不是特别强~

从石器时代讲到清朝的中国兵器发展史，写文章用来查史料，了解了很多知识。

考据极其详细，中国兵器史之鼻祖。内容极其无聊，所读书无聊之最。
买来之后，拿起几次，十页内放下。
借做剪报之机，把厚厚一本书剪碎，有用的贴本上，没用的扔掉，反倒把这本书读完了
~~~

-----  
偏考古发掘方面，其实我希望有武器的效果和优劣的分析。最强时代应该在明朝，包括冷兵器还有火器。根据资料，最强刀剑应该还是日本刀剑

-----  
考古资料少，尚需看《中国古兵器集成》

-----  
前无古人，后来者是谁呢。

-----  
比较详细的考据，有点难啃，只看了铜兵部分。本想了解下唐刀和槊，书中没有收录

-----  
这本《中国兵器史》配有很多实物的图片，资料来自很多古籍，是中国古代兵器的集大成之作，也是中国古代兵器研究的绝唱，是这个领域至今绝无仅有的通史类读物，尤其是出版六十年后，得到了时间的考验，所以这本书本身就是一本兵器史上拓荒的“神兵利器”

-----  
7.5分，补标2017。中国古代兵器一览。欲善其事 先利其器。

-----  
周伟(1884-1949)，安徽人，中国古代兵器研究的先驱。1903年官派赴法国留学，获巴黎大学法学博士学位，归国后任职于外交部、立法院、中央大学，曾参加中国政府代表团出席巴黎和会。

本书为研究中国古代兵器的拓荒巨著，阐述了由原始石器时代至清代，各时期各王朝的兵器产生，演变的历史过程，兼述了对边疆各族兵器的介绍，附带有大量实物图片，是中国古兵器研究领域至今少有的通史类读物，被视为中国古代物质文化史研究的经典之作。

-----  
[中国兵器史 下载链接1](#)

## 书评

我是因为想要找一些关于唐刀的信息才在网上搜索有什么资料可以看的，找了半天，才发现这一领域几乎是空白，只有周伟老先生半个世纪前的大作算是比较靠谱的。本来打算买来着，后来想想，先去图书馆找了一下，居然真被我找到了，除了基藏区的，只有

一本可借，遂把它搞来了...

-----  
作为拓荒之作，这本书中可以看到很多当时中国古兵器研究方面的历史状况，比如西方很多学者认为中国没有石器时代，铜器文明自西方传来，之类的民族压力还有当时出土的珍贵文物多被外国人购走，近到日本，远到瑞典。书本身也有很多值得看的东西，虽然作为最初作品难以尽善尽...

-----  
周纬先生是国内研究古代兵器的大家，毋庸置疑。但是这个版本很令人失望。以前读书的时候在图书馆看过同样的《中国兵器史稿》，很明显，周先生当时写完的只是初稿，正待修改时因病辞世，所以一直以来这部作品冠名的末尾都有一个“稿”字，也是周先生的一个遗憾。不知道这个版...

-----  
真正的达者，出于纯粹的兴趣而发的研究才是最有见地  
对中国古兵感兴趣者，当以此书入门 什么时候，能读得进此书了，才算入得正途  
能读出作者限于年代和出土实物的匮乏而产生的局限，方算上路  
中国古兵研究的拓荒之作 可预见的将来，无出其右者，  
单独的见识上超越周先生不困难...

-----  
是好书，近三分之一的内容是图片，很多内容是看图论述。令人遗憾的是：图片印的太差了!白描图还能凑合看，相片印的黑乎乎一片-----

-----  
俺对兵器的破坏力准头之类的数据毫无兴趣，这个书就看个插图。  
有趣的是看到一把和《金庸群侠传》里的金蛇剑造型一模一样的玩意，看到老金也不光是靠YY想出这种兵器。  
各种攻防兵器也是很好看的，比方说拒马枪，我一直就没想到这个是带轮子的，其实这也是我犯傻……这个不带...

-----  
[中国兵器史 下载链接1](#)