

大刀闊斧繡花針



[大刀闊斧繡花針_下载链接1_](#)

著者:李零

出版者:香港中文大學出版社

出版时间:2015-11-13

装帧:精装

isbn:9789629967055

作者歷年研究範疇跨越北大文科四系，學問都帶「中」字與「古」字，書中無論是寫地理誌、讀書筆記或隨筆雜文，都顯示出作者的學養功力。這16

篇文章是作者思想的一個回顧。

作者介绍:

李零，北京大學中國語言文學系教授，享有國際聲譽的古文字學家，在古文字、考古和古文獻領域造詣精深，於方術、兵法以及上古經典研究方面卓有建樹，尤以思想深刻、語言犀利而廣受學界內外矚目。

目录:

[大刀闊斧繡花針_下载链接1](#)

标签

李零

香港中文大學出版社

签名本

散文

工具书

初版

中国

CCP

评论

雖然不同意他的政治判斷，但是欣賞他的直率。最愛〈兩種懷疑——從孔子之死想起的〉和第四部分〈舒之橫四海〉的三篇文章。第三部分〈行萬里路〉談地理，也許我和地

理無緣，也許是文筆乏味，頗沒趣。

实在是很多地方不敢苟同在野垌，直接撂了。

閒時看看性情中人之語

不杀渴。

典型的李零的风格

一个人的思维方式在各个领域的体现。

[大刀闊斧繡花針_下载链接1](#)

书评

首先要说明一点的，是李零老师的这本自选集《大刀阔斧绣花针》，并不算是一部分量很重的作品。书中所收录的16篇杂文，其中《战争启示录》和《倒转纲常》两篇长文，在《花间一壶酒》中也有收录，其余的也多为旧文。但比起门槛较高的学术文章，这本册子似乎更值得推荐给大众一...

在学术中民间着 读《大刀阔斧绣花针》 文/方木鱼

李零先生是著名学者、北京大学中文系教授，他的文笔，是我颇为佩服的。他的杂文，虽无鲁迅的激烈，但读来自有一番味道。

有的人，写的文章，像学写作文的，文笔虽优美，字词虽华丽，思想性也不可谓不深刻，但那种工工整整，...

- 繼《烏兒歌唱》及《死生有命、富貴在天》後，
這是我讀的第三本李零老師的作品。三本都是香港中文大學的出版。過去在香港甚少聽說李零老師，如果不是中大出版社的內地關係及視角，
恐怕香港讀者就少了很多了解相關資訊、思想的機會了。 - 其實最初讀《烏兒歌唱》時，不甚喜歡，...

2016年初才开始读李零的书，一次偶然的机会读到《唯一的规则》讲孙子兵法的，从本源讲了很多内容，收益很多。给我比较震撼的是当今把军事运用于商业如此之流行，李零在书的前言里特别强调“《孙子》不是生意经。凡谋商机于兵法者，不必读此书。”让我很是佩服，之后又在网上看...

心有猛虎 细嗅蔷薇 ——《大刀阔斧绣花针》书评 文／青禾
这是李零先生的散文集。时至今日，“老师”的称谓早已取代了“先生”，作为北京大学的中文系教授，似乎更应称李零一声“老师”，但我认为，唯有用“先生”一词，才最为贴切。所谓先生，必须是才学与品格并重，我们...

一本长知识的书 ——读《大刀阔斧绣花针》 文/凡悦颜
独处时的所做所思，最能体现一个人的修为。于各领域的大家来说也是如此，相较学术专业著作，散文随笔更能窥出其人生历程。中信出版社最新推出的“视野丛书”，集结了六位中国当代至为重要的作家、批评家、艺术家，...

《大刀阔斧绣花针》：闲话中折射对国脉命运的承担与担当
《大刀阔斧绣花针》属于北岛策划主编的“视野丛书”。这套丛书搜罗了张承志、韩少功、李零、汪晖、徐冰和李陀。这些人有什么特点？我觉得他们都是在上世纪八十年代走上文坛和学术之坛的，年龄应该和北岛差距不大，都有...

[大刀闊斧繡花針_下载链接1](#)