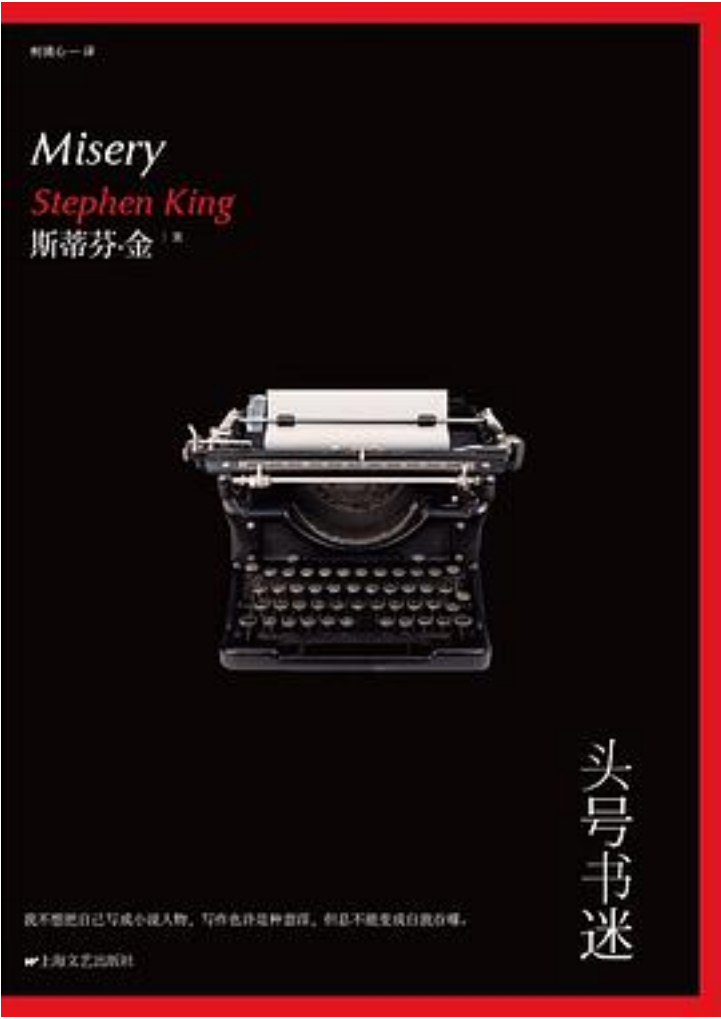


头号书迷



[头号书迷_下载链接1](#)

著者:[美] 斯蒂芬·金

出版者:人民文学出版社

出版时间:2015-8-1

装帧:精装

isbn:9787020111695

爱有多深，占有的欲望就有多强。

作家保罗·谢尔登遭遇车祸后，被一个离群索居的女人所救。起初保罗还在为保住一条命而庆幸，但他很快就发觉自己的救命恩人不太对劲：她喜怒无常，脾气暴躁，似乎还有不可告人的过往。这个名为安妮的女人号称是保罗的头号书迷，当她发现保罗将自己最喜欢的小说人物“苦尔”写死之后，大发雷霆，对他百般折磨，逼他为“苦尔”续命。保罗深知，小说写完之日，就是自己命绝之时……

《头号书迷》是斯蒂芬·金最为著名的心理惊悚小说。首次出版于一九八七年，进入一九八八年世界奇幻奖最佳小说决选名单。曾于一九九〇年被搬上大银幕，主演凯西·贝茨因其中的护士一角荣封奥斯卡影后。

作者介绍:

斯蒂芬·金 Stephen

King一九四七年出生于美国缅因州波特兰市，后在缅因州州立大学学习英语文学，毕业后走上写作之路。自一九七三年出版第一部长篇小说《魔女嘉莉》后，迄今已著有四十多部长篇小说和两百多部短篇小说。其所有作品均为全球畅销书，有超过百部影视作品取材自他的小说,因此被誉为“现代惊悚小说大师”。

一九九九年，斯蒂芬·金遭遇严重车祸，康复后立刻投入写作。二〇〇三年，获得美国国家图书基金会颁发的“杰出贡献奖”，其后又获得世界奇幻文学奖“终身成就奖”和美国推理作家协会“爱伦·坡奖”的“大师奖”。

在斯蒂芬·金的众多作品中，以历时三十余年才完成的奇幻巨著“黑暗塔”系列（共七卷）最为壮观，也最受金迷推崇，书里的人物与情节，散见于斯蒂芬·金的其他小说。他的最新作品包括《11/22/63》《暗夜无星》和《穹顶之下》等。

目前斯蒂芬·金与妻子居住在美国缅因州班戈市。他的妻子塔比莎·金也是位小说家。

目录:

[头号书迷_下载链接1](#)

标签

斯蒂芬·金

悬疑

恐怖小说

小说

美国文学

美国

推理

恐怖

评论

“写作不会带来烦恼，写作本身即是烦恼。” 这样一个故事本身就很难写；大师的确使出了浑身解数。

一口气读完，全程无尿点。超快的节奏配合恐怖的女魔鬼让各种头皮发麻的画面在脑海中不断地浮现。有史以来斯蒂芬金的最好的恐怖小说。

简直是，棒呆了！

虽然情节很血腥但看的时候真是憋不住笑……斯蒂芬金的怨念得多大才能写出这个故事来啊hhhhh

看的时候没觉得恐怖…囚禁play可还行？

安妮捏老鼠那段，真是要吐了……

我感到一阵恶心，书中的小说家和胖女人都不正常，干脆利落点多好，一篇三千多字短文就能搞定的事情，啰嗦了一本书

没想到从人民文学的仓库里翻出来的这本儿居然是2016年的再版，说好看算不上，黏黏糊糊的故事，适合维多利亚式读者（从本书里新学到的词汇）。

比电影更刺激和好看。没想到里面居然讲了这么多关于写作的故事。

今年的第一本书，1月8日读完。因为看过电影，所以没有对这本书抱太大希望。结果比想象中更有后劲，斯蒂芬·金也没像在别的小说里那样废话连篇，打断情节。故事节奏较快，作者掌控得堪称一流。印象很深的场景是安妮杀掉警察的场景，绝了。

把遭遇重伤的喜欢的人绑在房间，刺激！！！！！！除了还是要做家事而且还要做看护而且身体不健壮还干不来这些事情的写实描写导致我打消这个病娇幻想之外，这本书还可以代入CM，非常带感

一想到安妮就会想到bates，然后就会想到油炸绿番茄，就会觉得bates阿姨好可爱。

真他妈牛逼

2019/5

屏气凝神，心心念念

安妮捏老鼠那块儿把我恶心死了……

爽

可以说是全程无尿点了！

全程无尿点

2018003。惊悚的空气，压住呼吸看下去！作家的想象会飞起！面对变态女神，加把劲儿啊，山鲁佐德！

[头号书迷 下载链接1](#)

书评

身为畅销作家，必然拥有形形色色的粉丝，也难免会有些或有趣、或奇葩的经历。斯蒂芬·金在小说《头号书迷》中就刻画了一个畅销小说家和癫狂女粉丝之间的纠葛，其激烈程度较之当年刘德华女粉丝的疯狂追星也是有过之而无不及。不知斯蒂芬·金在创作这部作品的时候有没有参考自己...

斯蒂芬·金是我很喜欢的一个作家。
我读书会有一个标杆，如果一本书能被改编成影视剧或是话剧或是别的什么，它讲的应该是个好故事。我的这个标准可能并非对所有人适用，但我觉得它对我挺适用。所以，用它来看斯蒂芬·金的小说，恐怕也再合适不过。也许很少人看过他小说，但很...

当我在晚上翻开第一页的时候，我就知道这是一本令人难以入睡的书。
书中为我们讲述了一个惊悚可怕却让你无法移开双眼的故事，一位畅销书作家保罗·谢尔登在车祸之后与他的“头号书迷”安妮相遇，本应是崇拜与追捧的关系，却被别出心裁的作者安排在另外一种情境下相见，断了双...

斯蒂芬·金的作家三部曲的第一部，小说的故事很简单，但是情节和描写细致，斯蒂芬

的无穷的想象力在这本书中无限延伸。一个作家，面对一个精神病读者，度过的那段日子，我想也是斯蒂芬·金本人所惧怕的。据说斯蒂芬本来就是一个胆小鬼，只有胆小鬼，才会让我们恐惧。推荐这本书...

记得一则笑话，讲一个秀才写不出文章，搜肠刮肚、坐立不安，边上老娘们儿看了笑话他说，你们做文章，翻来覆去，憋啊憋的，就好像我们女人生孩子一样。此刻，深夜靠在电脑前面苦逼码字的我非常羡慕保罗遇见了安妮。故事发生之前，保罗只不过是三流作家，只能写一些不...

Stephen King笔下的小说，绝不仅仅是纸张上的一行行文字，而是立体而真实的一段经历，一幅幅画面，一个个片段，让你以一个冷眼旁观者的身份路过这段故事时，都不由倒吸一口气，然后屏住呼吸，与主人公一同经过后面的惊心动魄。Misery中涉及的人物不多，关系也不复杂，相应的...

非常精彩的一本小说。是金的“作家三部曲”的第一部，个人认为也是这三部曲中最出色的一部。情节紧张，跌宕起伏，高潮迭起，视觉感极强。是一本令人一旦翻开，势必废寝忘食一口气读完的小说。至于情节，建议感兴趣的朋友去读读，我在这里透漏的话就不厚道啦！强烈推荐！！

小易推荐的。在恐怖与幽默之中达到微妙的平衡，潮水涨落，清醒与混沌交替，每当气氛向黑暗滑落一层，一定会有新的浓雾出现，中和看起来过于浓郁的黑暗。钟摆一样消失又出现的安妮。短暂刺激如定时炸弹般的轮椅旅行。可待因带来的麻木感和舒适。药物作用下面对安妮的致命威胁仍...

大概是第一次看一本书看到会昏厥吧。这本书的故事内容很简单，就是一个备受欢迎的作家保罗·谢尔登写完一本自己十分得意的作品《快车》之后，出发去玩的途中突遇暴风雪而发生车祸，被一个曾经是护士的女人安妮·威尔克斯救了，她把保罗囚禁在自己的房子里，对他百般折磨与压迫...

史蒂芬金是写作家主人公的作家里，能把故事写得最令人不反感的一个。
不知道为什么，大多数读者都不喜欢一个故事的主人公的职业是作家。注意，这里我说的是“故事”，不是“文学”。
当一个作家去写一个以作家为主人公的故事时，总会在整个故事的每一个段落和字眼中，透露出一...

伟大的米泽丽万岁！安妮万岁！
斯蒂芬金作为公认的恐怖大师，这本书同样继承了恐怖氛围，于是人人把这本书奉为恐怖经典。
凡人眼中，只能看出恐怖，但真正的智者，从来不会被恐怖外衣的假象所蒙蔽，这本书，讲述的，其实是一个美丽而凄惨的爱情悲剧。安妮是不幸的，从小长相丑...

束缚、挣扎、解脱，斗智斗勇，保罗和安妮人物刻画的细致饱满.在保罗一次次为了药物那威力，违心屈从于安妮时，我无法理解.那么痛苦的活下去，我宁愿自杀一了百了.这也许就是保罗在这本书里活下来的重要原因，而且新书获得重大成功.
他是懦弱的，他也是勇敢的.保罗用发夹打开门...

让我印象深刻的有
作为一个作家，保罗有多么憎恶自己笔下最知名，为自己带来滚滚财源的角色；
斯蒂芬金如何让读者跟着保罗为了偷溜出去沾沾自喜，跟着他因为藏了把刀而胆战心惊却满怀期待，跟着他一起陷入绝望与仇患上甚至为了安妮的片刻好转而与保罗一起进入斯德哥尔摩综合症...

说实话，刚读起来没有吸引到我，甚至想放弃，然后就去查书评，发现评价蛮高的，都说是悬疑小说，我读的平平淡淡。坚持到一半发现越来越精彩，很想知道保罗和安妮的结局，最后一笔触动到我了。作家的手法道出了我的心声，心里想的，不一定能讲故事一样讲出来，却可以精彩的写出...

之前看过了他的穹顶之下，觉得外国小说就是容易给人“过于注重人物细节塑造”的印象，果不其然。
然后又找了他别的小说来看，于是有了这本花了半个月看四分之一，一下午看完四分之一的《头号书迷》。
这本书不同于《穹顶之下》，甚至给人截然相反的感觉，通书甚至可以说只有两...

[头号书迷 下载链接1](#)