

非物质文化遗产的创意价值



[非物质文化遗产的创意价值_下载链接1](#)

著者:汪广松

出版者:中国社会科学出版社

出版时间:2015-2

装帧:平装

isbn:9787516156056

本书重在探索非物质文化遗产的创意价值，主要说明非物质文化遗产的创意文化价值以

及产业价值。全书从实际案例出发，总结经验教训，分别探讨了民间文学、民间美术、传统表演艺术、传统手工艺等非物质文化遗产的创意价值，既有理论研究，又有具体实践，可以为我国非物质文化遗产的活态保护与健康传承提供参考。

作者介绍:

汪广松，男，1972年生于湖北黄石。2001-2004年就读于复旦大学中文系，2004年研究生毕业，文学硕士，同年任教于浙江万里学院文化与传播学院。

目录: 第一章 关于非物质文化遗产和创意的概念考察

第一节 关于非遗概念的一般考察

一 非遗保护的成就与问题

二 关于“非遗”概念的一般考察

第二节 关于“创意”概念的一般性考察

一 创意产业的内容

二 创意产业的本质

第三节 非遗和创意的结合

一 文化、技术和产业的结合

二 创新与继承

第二章 非遗的创意文化价值

第一节 非遗与创意美学

一 创意产业的审美内涵

二 非遗的创意美学价值

三 非遗的创意美学之路

第二节 非遗的创意社会价值

一 作为民间知识与信仰的非遗

二 作为民族传统文化的非遗

三 非遗创意实践中的社会价值问题

第三章 非遗的创意产业价值

第一节 非遗与创意内容——以浙东为例

一 非遗故事与创意内容

二 浙东青瓷与创意内容

三 浙东传统拳术的创意发展

四 浙东藏书文化与创意出版

第二节 非遗的动漫价值

一 非遗与动漫造型

二 非遗与动漫产业

第三节 非遗与创意美术

一 金银彩绣与创意产业

二 浙东非遗与创意纸业

第四节 传统表演艺术与创意表演

一 《云南映象》的成功与启示

二 非遗表演艺术的创意之路

三 浙东传统表演艺术的创意价值

第五节 传统手工艺的创意之路

一 传统手工艺资源类型与创意经验

二 传统布艺的创意产业之路

三 传统手工艺与创意产业

第四章 民间文学的创意价值

第一节 民间文学的现代性与民族性

一 贺岁片与四大古典名著

二 民间传说的文化内涵——以梁祝传说为例

- 三 梁祝传说的创意发展
- 第二节 民间文学与动漫
 - 一 作为动漫资源的民间文学
 - 二 民间文学的动漫转身：《花木兰》的启示
- 第三节 民间文学与旅游
 - 一 开发模式：旅游景点、文化符号、主题公园
 - 二 民间文学资源旅游开发的一般思路
 - 三 《刘三姐》传说与广西旅游
- 第五章 民间美术的创意价值
 - 第一节 民间美术与现代创意设计
 - 一 民间美术造型与现代创意设计
 - 二 民间美术色彩语言在现代创意设计中的应用
 - 三 民间美术与现代设计的民族化道路
 - 第二节 民间剪纸的创意价值
 - 一 民间剪纸现状
 - 二 民间剪纸的保护及其模式
 - 三 民间剪纸的创意之路
 - 第三节 民间美术的创意实践
 - 一 乐清细纹刻纸的创意之路
 - 二 杨家埠木版年画、风筝的创意开发
- 第六章 传统表演艺术的创意价值
 - 第一节 赵本山与二人转
 - 一 作为娱乐市场的现代媒体
 - 二 赵本山与二人转的创意之路
 - 三 二人转创意发展的经验总结
 - 第二节 传统相声的创意发展
 - 一 相声的回归
 - 二 郭德纲与德云社
 - 三 剧场相声与电视相声
 - 第三节 杨丽萍与民族舞蹈
 - 一 学习与成长
 - 二 艺术与商业
 - 三 传承与创新
 - 第四节 传统音乐的创意之路
 - 一 传统音乐的困境与探索
 - 二 “女子十二乐坊”模式
 - 三 嵊州吹打的创意价值
 - 第五节 传统戏曲的创意发展
 - 一 传统戏曲存在的主要问题
 - 二 传统戏曲与现代传媒
 - 三 传统戏曲与创意旅游
 - 四 传统戏曲的创意探索
- 第七章 传统手工艺的创意价值
 - 第一节 传统手工艺的回归
 - 一 艺术与技术结合的生活方式
 - 二 手工艺的发展环境与传承
 - 三 花丝镶嵌：源自传承与回归的使命
 - 第二节 传统手工艺的现代生产组织
 - 一 现代生产组织形式
 - 二 富德广绣的生产实践
 - 三 慈城：打造手工之城的努力
 - 第三节 传统手工艺的创意之路
 - 一 传统手工艺的创意途径
 - 二 宁波朱金漆木雕：以复古为创新

三 鄞州竹编工艺的现代重构

四 创意背景下的桐乡蓝印花布

参考文献

后记

• • • • •

([收起](#))

[非物质文化遗产的创意价值_下载链接1](#)

标签

非物质文化遗产

评论

保护一个平台，保持原真性，创意另一个平台，实现双赢。

[非物质文化遗产的创意价值_下载链接1](#)

书评

[非物质文化遗产的创意价值_下载链接1](#)