

# 中国古代实战兵器图鉴



[中国古代实战兵器图鉴\\_ 下载链接1](#)

著者:指文烽火工作室

出版者:中国长安出版社

出版时间:2015-10-20

装帧:

isbn:9787510709456

《中国古代实战兵器图鉴》以图文并茂的形式详细讲述了中国古代战场上常用的多种实战兵器，包括长兵、短兵、远程兵器、卫体兵器和原始热兵器等。所录兵器在史料、文

物和精美绘图的基础上，深刻阐述其诞生渊源、发展沿革、性能特征等，并辅以战争故事，力图构建完整的中国古代兵器体系，清除小说、评书和戏曲带来的误导，还原中国古代兵器的历史原貌。

作者介绍:

指文烽火工作室，由众多历史、战史作家组成，从事古今战争、中外历史的研究、写作与翻译工作，通过精美的图片、通俗的文字、独到的视角理清历史的脉络。

目录: 前言  
第一章 诸器之王：枪矛  
第二章 伯仲句兵：戈戟  
第三章 刀光剑影：短兵  
第四章 百步穿杨：弓弩  
第五章 军国重器：甲冑  
第六章 雷霆之力：火器  
· · · · · · [\(收起\)](#)

[中国古代实战兵器图鉴 下载链接1](#)

标签

军事

兵器

历史

兵器，古代

军事史

武器

軍事戰爭史

战争史

## 评论

因为每章一位作者，所以趣味性参差不齐，对，就是能让读者持续保持专注力的趣味性。个别章节本来就是没什么文采的平铺直叙，竟然在章节快要结束时才讲该兵器为何如此设计，快本末倒置了。但是除此以外各方面打造都非常精良，考古所得实物照片配合严谨专业的文字讲述，插图更能直观给人了解历史的机会，是本不错的书。

能够细致描写古代实战兵器，且绘图不错，比较直观。只是有些地方图文匹配地不是很贴合，略有缺憾。而且，最大的缺点在于，虽然定位为普及读本，却不对一些基础术语进行详细解释，难免让普通读者理解困难。

主流兵器发展过程介绍的比较清楚，但想用一本书讲完全部毕竟篇幅有限。

阅读时间：2016/5/19-2016/5/27 评价：  
分类对中国古兵器按照朝代为序进行了简单的介绍，内容深度一般，但对于初步了解相关知识有所帮助，值得一提的几幅自创配图不错，结合了美观和真实性，可惜偏少了，如果多一些就更好了，总体评价是一本关于中国古兵器史值得一读的普及作品。

画工稚嫩点

插画还不错

图文并茂

只介绍了几种战场兵器，图文并茂，前两章读起来还比较有趣，后几章就有些枯燥了，读完后觉得从前去博物馆看文物都是白看了（。

难得的一本介绍中国古代兵器的书籍，将古代各类兵器的起源、发展、兴盛、衰亡等讲的很详细。全书分枪矛、戈戟、短兵、弓弩、甲冑、火器六个部分，基本上涵盖了古时常见的大多数兵器。书中配图详尽丰富，对于直观的去了解各类兵器起到了很好的参照作用，印象最深的莫过于戈类构造的图，对照此图再去阅读方便易懂，由于我读的是电子书，反复翻书看图较为繁琐，若是实体应该会更方便。

很期待的一本书，可以很直观的看到古代兵器的发展历史。

啊我真的！爆炸！喜欢冷兵器！感觉真的超酷啊，侠客仗剑天涯什么的，中国式英雄赛高！

后面好多武器都没有图解，看起来略累...

本书其实是以周纬的中国古代兵器史稿为基础，结合几位编撰者作为古代军事爱好者的自己的思考和关注点进行的再创作，把学术性浓厚的文献，转变为通俗性，流行性的科普读物。

一本纯粹讲兵器发展的书，比较枯燥，一晚翻完

枪矛，弓弩，火器三章很不错，考据翔实逻辑清晰，干货不少。短兵甲冑这两章限于篇幅难以展开，戈戟一章行文太过繁琐，可读性不佳。作为科普书还是挺不错的，排版配图略有不足，画功稚嫩了些，不过很严谨，有考据，值得称赞。

盾牌、马铠么的，刀剑短兵篇嫌过简。

没有任何吸引我的地方

-----  
图文并茂，很好

-----  
很好，很详细。

-----  
刀枪剑戟 十八般武艺，赞

-----  
[中国古代实战兵器图鉴\\_下载链接1](#)

## 书评

书到手后，细细地读了一遍。可以说，这本书加深了我对各种常见战兵的认识，对它们的分类、使用也有了一定的概念。战兵的历史源流、演变、使用情况或者没落里面都有介绍，更有图谱和文物、古画做辅，这样它们的形象就变得生动起来了。最重要的是，书里收录了一批关于战技的画作...

-----  
该书对于像我这种对兵器没有什么了解的人还是比较适合的。全书按朝代顺序分别对枪矛、戈戟、短兵、弓弩、甲冑和火器进行了六部分的描述，包括结构、形制、使用等，条理清晰，浅显易懂。同时有彩色配图搭配阅读，除了各类出土实物、彩绘、壁画等，还有编者根据资料手绘的武器图...

-----  
[中国古代实战兵器图鉴\\_下载链接1](#)