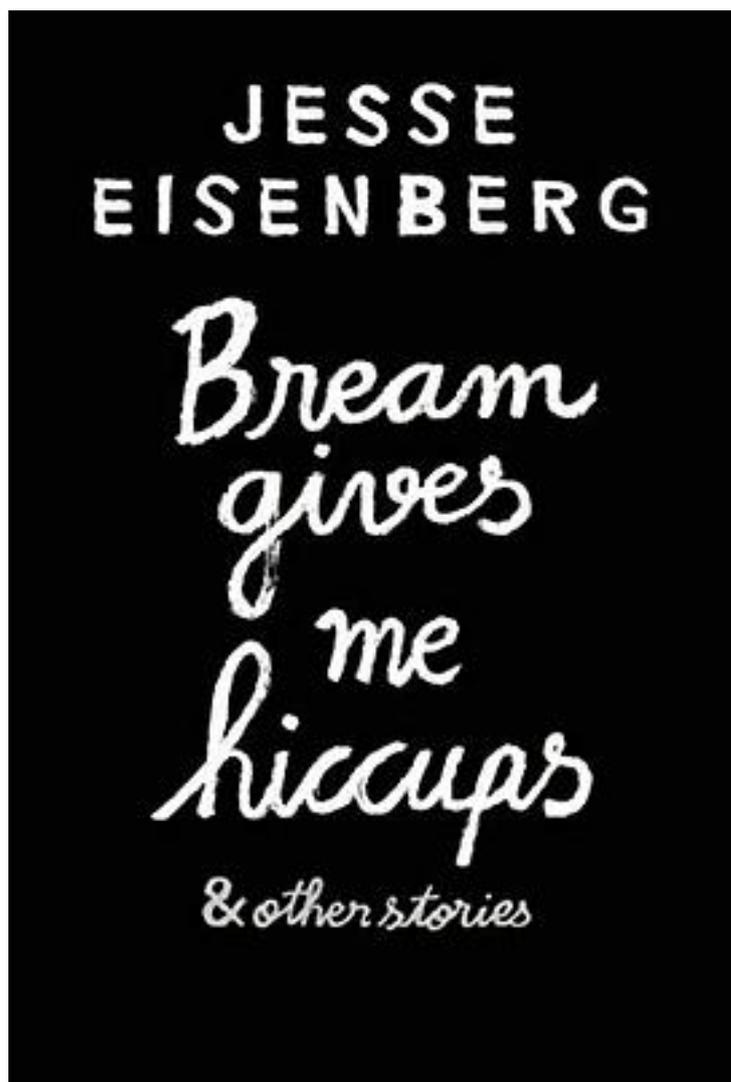


Bream Gives Me Hiccups



[Bream Gives Me Hiccups_ 下载链接1](#)

著者:Jesse Eisenberg

出版者:Grove Press

出版时间:2015-9-8

装帧:Hardcover

isbn:9780802124043

作者介绍:

杰西·艾森伯格 (Jesse Eisenberg, 1983—)

美国演员、剧作家和幽默小说家。

十六岁开始创作剧本，出版《亚松森》《修正主义者》《战利品》和《我们所有人的一隅》四部作品，前三部皆自编自演登陆剧院。长期为文学杂志《麦克斯韦尼》《纽约客》供稿。作品展现不俗的文学格调，是颇受赞誉的文学界新秀。

2011年，因饰演《社交网络》中Facebook创始人马克·扎克伯格一角，获金球奖和奥斯卡金像奖最佳男演员双料提名。此外，主演《惊天魔盗团》《爱在罗马》《咖啡公社》等电影，并携手安妮·海瑟薇为《里约大冒险》配音。

目录:

[Bream Gives Me Hiccups_下载链接1_](#)

标签

原版

humour

JesseEisenberg

有声书

小说

字

大爱

Audiobks

评论

典型生活在纽约的犹太人+纯天然自带尴尬感。《纽约客》《McSweeney》优越感与屌丝气质并列交融，前半本的boyish harrowing反倒显得无比温暖。题材广泛但手法高度雷同，在杂志上一次一篇还算好，这一下半本。我要吃吐了。【后半截听有声书

9岁小男孩那个系列最好，还有让小侄子系安全带那篇

虽然话题还是日常吐槽的，但是从小孩子吃东西角度来写还是挺好玩，吐槽之余还是有鸡汤的。

真伍迪艾伦粉丝//读着读着有点伤感，然后发现是第一部分结束了，ashram这篇写太好了。拍电影的话找wes anderson好吗

书是毛边的手感非常棒

最爱第一章的故事。

蹭书。装帧太走心了real服气。//食评很有趣&可爱。//给Counselor写信那章各种意义上不妙。//后半本食起来有点累...//1606-1608

喜欢前半本。

卷毛怕是内心就是个九岁的小男孩吧，幼稚又很mean，笑中带着无尽的伤感和温情。

It cracks me up and then makes me think and then bores me to sleep and then i figured out that 4/5 of the words is otiose. Otiose can be OK. That's why I'm giving this book 4 out of 5 stars

一个故事有不有趣除了看故事内容外 还要看怎么讲故事
卷西是讲故事高手（吐槽小能手）啊

我爱Jesse这个人

开头小男孩与餐馆故事多可爱啊，可惜后半本重复性过高读起来过于疲劳……

和jesse一樣的尷尬感,一些九歲男孩的天真可愛,但又有市儈紐約客的傲慢。从abington到ocean city,費城,紐約,廣州,贛州,暹粒,最後在西哈努克的破舊車站伴著下了兩天的大雨看完了這本幼稚又精明的書。從賓州溫和的太陽再到柬埔寨讓人絕望的雨季,可愛的書總是隨著旅途。

[Bream Gives Me Hiccups_下载链接1](#)

书评

有趣是个很难定义的属性，但每一个翻开《吃鲷鱼让我打嗝》并且情不自禁笑出声来的人肯定都会发出一个相同感叹：卷西写得相当有趣啊。
在给中国读者的序言里，卷西说自己2005年在中国待了45天，背包旅行期间，素食主义者的他企图说好一句中文：没有肉。然并卵，没有人明白他说的…

我有一位自称严格素食主义者的朋友，而在我得知他这个名号前，我们已经认识了好几个月，吃了很多次饭，其中还包括几顿韩国烤肉。有段时间我发现他有时确实在吃素，我就说你觉得作为素食主义者辛苦吗？他说：“我是严格素食主义者。”一个正在喝酸奶的人称自己为严格素食主义者…

文章来源：微信公众号：我穿墙进去（duzheng717） 采访、撰文/杜峥 翻译/Claire
如果你看过电影《社交网络》《咖啡公社》《惊天魔盗团》，一定会记得演员杰西·艾森伯格。他顶着一头卷发，长着一张聪明脸，语速快似魔术师手里的扑克牌，被中国影迷们昵称“卷西”、“卷老师”。...

制作一份完美的泡面需要多少个步骤？ 第一步，在100度沸水中放入面饼加盖3分钟；
第二步，倒出水，加入调料包和油，搅拌均匀；
第三步，1分钟后加入八分满热水，加盖2分50秒； 第四步，开盖放凉10秒即可食用。
超级简单！只需一人即可独立完成！品尝美味之余，一天的疲乏和倦怠...

我想我被恐怖分子盯上了。就在今早，一天还是个快乐的开始，爸爸为我换上心爱的的泡芙短裙（就是圣诞节红鼻子克鲁斯送的那件），帮我绑紧小皮鞋上的魔法贴，正当我们整装待发，爬上霹雳驴电动车后，妈妈突然从身后追上来，我听见她在重复喊叫着一个单词：“谬克！谬克！” 尽管...

推薦語寫的一點兒不錯，我是Woody Allen 的粉絲，後來我又成爲了Jesse的粉絲。
（哦，我愛猶太人！）緊張、害羞、自嘲、話嘮、容易焦慮、自我厭惡、神經質...
你知道，當你看到一個演技和氣質上可以做你偶像接班人的演員，後來碰巧又知道他原

來從16歲開始就在寫劇本，再後來， ...

《吃鲷鱼让我打嗝》宣传里说是幽默短篇小说，有些评论说看的时候笑得停不下来。但是我看这本轻松的短篇小说集并没有看出太多幽默的地方，可能是文化背景不同的原因。
我始终觉得没有东西能比文字更加真实地反映一个人的内心，尽管前段日子我还得出过不该仅仅用“知人论世”的方...

犹太式幽默，这是杰西自己评价书中人物，他们都对自己的自卑感到相当自信。如果我不看书，就不会体会到这是怎样一种幽默。好吧，尽管我看完了，也依然描述不清楚它。看起来滑稽，其实是悲伤。第一个故事，九岁男孩的饭店点评最喜欢。小男孩像《皇帝的新装》中说大实话的小...

《吃鲷 (diào) 鱼让我打嗝》哇，卷西实在太可爱了！
虽然每个人看完书或者看他给中国读者作的序都想提醒他不是“没有肉”，而是“不要肉”
因为一直很喜欢杰西飞快的语速，所以看的特别快，而且无时无刻不在脑补着他诙谐幽默，通俗易懂，却蕴含着大道理的样纸～全书非常的W...

卷西老师的首部短篇小说集，风格一如他本人：呆萌中散发着看破红尘的犀利。看似荒诞、幽默的故事背后，交织着寂寞与悲伤。
书中有几个故事，全篇都是个人独白，不禁让我想起卷西老师在电影《社交网络》开头那段语速极快的演出。然后我就会自动脑补卷西老师用他过人的语速，去演...

[Bream Gives Me Hiccups 下载链接1](#)