

名字和名字刻在一起



[名字和名字刻在一起_下载链接1](#)

著者:路明

出版者:浦睿文化·湖南文艺出版社

出版时间:2016-1

装帧:平装

isbn:9787540473532

韩寒监制 【一个】 APP人气高赞作者 路明 首部作品集

【一个】APP 三周年重点推荐品

方程式下的烟火人间：

相爱的万有引力，岁月的熵增原理

#所有的相遇和离别，不过是瞬间的波涛#

我不知道，

一个生命对于另一个生命，究竟意味着什么。

一个粒子轰击了另一个粒子，

一个波经过了另一个波，

抑或是一个量子态纠缠着另一个量子态？

在操场奔跑的岁月、坐在后排的兄弟、念念不忘的姑娘、说不出口的告白、面目全非的道路、极力挽救的时代风度、脱不开的死亡命运……

路明将目光悬在时空上方，看着这人事变迁，在物理世界里宇宙的无限奥秘让人着迷，生活是宇宙的一部分，这里同样有着让他着迷感念的五味纷呈。

少年的成长、城市的变迁、命运的无常，在一个大学物理老师的笔下被百般咂摸品味，延展向更广域的沉思。

《奔跑的时光》里，一个在跑道上用拙劣的演技去换得掌声的少年，因为一个女孩的诚实与包容，他蜕变成了一个爱上跑步的人，但是曾经因为侥幸虚荣没跑完的五千米永远都不能跑完了……

《女神》里，那些在社会边缘讨生活的人群体，她们的背后都有着怎样的遭遇，而她们为了生活而从事的行业是不是应该遭到不一样的对待，一个人的品德和人格是不是能够脱离出职业被更加立体地看待……

《一座城的烟火》里，从上海的老弄堂、石库门，烟火小城到灯火璀璨的大上海，这个城市一刻也闲不下来，这是一个城市的呼吸节奏，不能停，浮光掠影中前尘旧梦早已渐行渐远，而市井里悲喜交集的人生永不落幕……

《与君生离别》则是一番生死思考，人是要死的，有时它来得迅疾，有时它来得缓慢，结局在我们出生的那一刻就已经写好，所有的“下一次”都是一场未知的挑战，命运总会安排一场接一场的离别……

作者介绍：

路明

物理学博士，大学教师，健身教练，资深驴友。

自幼习作，文章发表于黑板报、《少年文艺》、《收获》、Applied Physics Letters、「ONE·一个」App等。

说人话，不鸡汤，文质朴素，行者无疆。

目录: 序 一起走过的日子
Part 1 每个少年心里都住着一头狮子
奔跑的日子
坐在后排的兄弟
金刚
差生
练练风尘
女神
Part 2 那该死的浪漫
关于浪漫
青梅竹马
名字和名字刻在一起
睡不着
情书
醉酒
敏敏和阿柴
双十年
Part 3 一座城的烟火
弄堂
弄堂上空的鹰
曹安路
一根教鞭
老男人
一座城的烟火
外婆
Part 4 谢谢你走过我的生命
守恒率
有一种战争注定单枪匹马
与君生离别
许先生
再见，总有一天
后记 每一个星星照亮的原野——致星野小朋友
这个秋天的名字
• • • • • ([收起](#))

[名字和名字刻在一起_下载链接1](#)

标签

路明

好书，值得一读

青春

人生

想读

回忆

治愈系

温暖的书

评论

路明的文字朴实温暖，不华丽不张扬，更不矫情。每个读者只能读到已然存在于他内心的东西，路明的书就是让你发现那些东西的一面镜子，或是浩瀚宇宙，或是人间烟火。

“不是青春无悔，是你别无选择。”
一句话道尽了人生的无奈，略显悲观。而我更愿意相信，青春只是消失，不会死亡。

卧槽啊，好看的能死

故事你写，眼泪我流。不是青春无悔，而是别无选择。

好看 朴实但是非常顺畅 路老师写的书好棒！

不是青春无悔 是你别无选择

没想到很好看 出乎意料。。。而且是真性情，写姑娘，写烈酒，写当年的种种

好在不鸡汤！

这才是真正的朴实无华，可他妈真的感人啊。

基礎給四星。但是今天讓我看得差點忘記地鐵到站，還有他給小孩取名“星野”，讓我想再加一星。故事簡單明了，不做作就是最美的情懷。

韩寒主编的[ONE]自改版后也就很少翻阅了，曾购买过的一系列丛书在家中的书架也早已布满灰尘。
只是还记得当时只为参加“一个”展特地来上海一趟，宣传短片中路明那句“以文字抵抗时间”不曾忘却。
民谣歌手大冰开始变得油腻，长腿暖男张皓宸开始变得鸡汤，似乎只有路明保持一贯水准。世间所有的相遇都是久别重逢。
去年暑假临走最后一天碰见这本书，无奈时间不够，只好匆匆翻阅几篇。
没有像往常一样讲述归位原处，只是放回了推车那让工作人员整理。
真是这一小小举动，那之后再寻找不到过。
每回来上海，去图书馆都要去那排书架看看书籍是否在此，但每回都无功而返。
寒假临走前竟无意间发现这在门口那排书架。苦笑一声，只好作罢。

有厚度的特别是前三分之一的文章，后面的部分略显单薄。

真正的人间烟火

印象深刻的是他写霍金讲过的那个故事吧，黑洞的两端，Alice和Bob，在粉身碎骨之前留下最后的微笑。“其生若浮，其死若休。浮生若梦，为欢几何？”以及许先生的教诲“一个人的生死，对宇宙而言，真的不算什么。总质量守恒，总能量守恒，角动量守恒。生命不过是一个熵减到熵增的过程。始于尘土，终于尘土。”

一个上海人看这本书会更过瘾，一个经历过青春可以和青春好好告别的人看这本书会更开心，恰好我都是。所以我看的过瘾又开心。

这种散文集呢，不鸡汤属于及格分吧。这一本写的大多是作者个人的经历和体验，写的不算坏。不过阅历有没到能沧桑起来的程度，自我强大的人，基本上看了不会太走心。这种文集就是时间久了选一本，看过或失望或不温不火，开始进入冷却，时间到了就启动下一个循环，如是。

有些篇章真的感动了我

主人公串联起来让我误以为是小说

路老师真是个温暖厚实的人啊……本来以为是本荷尔蒙爆棚的那种，读来确实淡淡的描述和感动，然而那真的是珍藏好久好久的记忆吧。比想象中更喜欢。最喜欢写给妻子的那篇《情书》！#为啥我喜欢的作者都结婚了

#朴素的词藻 华理物理老师中写文章最好的

[名字和名字刻在一起_下载链接1](#)

书评

我略见过作家路明两次，第一次是在某次活动上，记得晚饭吃饭时，他并不太说话，只是嗓子不好，说话前总提一提嗓子，嗯嗯啊啊的，我们觉得好笑，总模仿他发音，他似乎也不生气。后来知道他是大学老师，估计需要大声说话，嗓子总是好不了的，需要在说话前亮嗓。第二次见到路明...

《名字和名字刻在一起》有不同时期的人生追忆。每一部分反复的闪回与穿插，嵌合在

一起，拼凑出的也是你我都有，挤满了情的生活。
上海一座城池的往事，像少年啦飞驰
的同学金刚（中二圣斗士），漂来漂去的朋友们，路明在路上的1988。如可爱的洪水
猛兽们的生活，是你我一个人...

——评《名字和名字刻在一起》文 / 暮烟如雪

有段时间，看了太多的鸡汤，你要说鸡汤不好，但是它腻味的吓死人，似乎你不有点雄心壮志都不好意思看这本书，所以我停摆了好长时间，每每看书，都得问一句，这是鸡汤不？可见我已吓得不敢。韩寒[one 一个]旗下的作者越来越来...

文/leileely

最初关注这本书，并不是因为作者在【一个】上发表的人气高赞文章，而是意外发现其简介中的“物理学博士”几个字。

作为一名在读理工科博士，整天面对枯燥的公式、数据和图片，总想借着阅读非专业书籍调节脑细胞。研究生入学以来，自己也一直在专业学习（工作...

年少的时候我们都曾以为人生是大起大落，是轰轰烈烈，是激情勃发，是撕心裂肺。每一次相逢和离别都是海啸，铺天盖地的向我们袭来，巨大的喜悦和悲伤会将我们吞没。我们蔑视生活，认为那是无足轻重的小事，是终将归于寂静的尘埃，是桎梏我们精神的枷锁。直到哭过又笑过，分开...

“小镇是我的来时路。”

路明给自己写的微博介绍是：写作文的物理老师。作为一名作家——他只愿称自己是作者——他的第一本书是《大学物理习题集》。作为一名大学物理老师，他可以随时从理性客观的物质世界走进文字编织的诗意国度。

刚记事的时候，路明的父亲决定让他背点东西...

有一件事情是令人丧气的：你无论怎么挣扎，你还是无法扭曲自己的喜好。

我有读书癖，更有买书癖，一不小心发现个促销信息都能让我花费很长一段时间囤书如山倒，刷书如抽丝。双十一有那么多电商图书打折，几乎到了有辱斯文的地步，搞得我几乎从恶如流，书架上又放了一堆进...

我们都是刻舟求剑的旅者，岁月里丢失了最心爱的人。
第一眼看到这句话就觉的一定是个很矫情的爱情故事，直到我看完了这本书。两年前中学那会读书不多，也不聪明，为了能够升学，大部分时间埋在了念书写作业这件事上，现在看来就是那样我还是做不好这件事，为了化学心力憔悴...

从名字就能看出来这是本怀旧系列的小书，貌似在自己上初中高中特别喜欢的文，因为“一个”“韩寒”的原因，这本书确实吸引了很多年轻人，然而，谁又不想重新度过那一段美好的记忆呢，在地铁里，读读这样惹人醉的故事，或许一切烦恼真的就释怀了呢。

《坐在后排的兄弟》让我想起了我大学的专业，高考填报志愿我填了化学和管理，偏偏上的是最讨厌的和数学相关的及其冷门的专业（信息与计算科学），大学四年学了四年的数学。为了不挂科天天上自习，转专业也不要指望了，只有学得好的人才资格转；也别指望再休一门专业，因为本...

如果让我推荐一本书，那么就是《名字和名字刻在一起》。
几年前受朋友推荐第一次看这本书，当时觉得其前半部分真是深得我心，无论是金刚的四海为家，还是阿柴的木讷可爱，都能够轻而易举地打动我。可从后半部分的“一座城的烟火”开始，便感觉有些无聊，无论是弄堂里的杂碎小事...

是因为书籍的名字被吸引，还是因为作者的名字呢？是因为韩寒监制的名头被吸引，还是书籍的封面呢？基本猜到这是一本散文集，约摸着是《这世界偷偷爱着你》《我们始终独自行走在世界》这一类的故事集。用两天时间看完，果不其然，是一本以作者人生经历为导线的散文故事集。...

2015年的最后一个月我读完了路明的《名字和名字刻在一起》，心里突然冒出一个奇怪的想法，假如这本书和《从你的全世界路过》是同一位作者写的，那书名完全可以换成《从你的全世界路过》第二部。又或者假如我是张嘉佳，看完路明的书会马上给他打个电话约出来吃夜宵。两本书的内...

辣、犀利、有思想与见解，这是路明写的文章一贯风格，他的文字有自己的辨识度。然而在这本《名字和名字刻在一起》书中略有不同的是，这本书字里行间好似带一点儿芥末味，读来有点儿呛眼泪。
蔡崇达对这本书评价说“朴素平实的表达，背后是长久温暖的注视”，所以，我在这本《...

我就喜欢老男人写的书。有力量，有气势，有胆量。我读了《名字和名字刻在一起》之后，立马把路明奉为偶像，我太喜欢他了，不只是喜欢他的书，更喜欢他的生活，他对生活的理解和态度，都是我所认同并推崇的。我也想成为像他一样的老男人，像他那样对自己认真负责的老男人。你对...

青春无悔，包括所有的爱恋；青春无悔，因为你别无选择。
一辈子一次的青春，大概是所有作家最爱的题材之一。刚刚读过荞麦的《当一切在我们周围暗下来》，又看到了路明的《名字和名字刻在一起》。同龄作家的笔下已经开始心安理得地告别青春，而身边的朋友也逐渐开始接受没有爱...

[名字和名字刻在一起_下载链接1](#)