

# 被结构的时间



[被结构的时间](#) [下载链接1](#)

著者:王加华

出版者:上海古籍出版社

出版时间:2015-10

装帧:精装

isbn:9787532577620

表面看来，传统\*国乡村民众年度时间生活是杂乱无章、毫无规律可寻的，但实际情况却并非如此，而是在纷繁芜杂的背后有一定的结构性特征，即以农事节律为基本轴心展开进行。所谓农事节律，就是一年之中农作物从播种到管理、收获的一系列工作程序。

一年之中，受自然节律的影响，农业生产活动从种植到收获也会表现出一定的节律性特征，与此相适应，乡村社会生活也会表现出一定的节奏性。农业生产活动有涨有落，于是乡村社会生活诸活动也必会随之起起落落，一年四季各有其时，各种活动也就会巧妙配合而又有秩序地分布于时间与空间之中。这种时间生活的结构性安排，不仅深刻影响了传统\*国民众之时间观念与时间体系，并对整个\*国传统文化产生了深远影响。当然，这种以农为本的年度时间生活模式并不是完全均质的，而是存在着地域、性别、年龄等差异性。另外，其也不是一成不变的，尤其是近代以后，随着现代大工业的发展，这一时间生活模式也在逐步发生改变。本书对此作了深入的研究和探讨。

## 作者介绍:

王加华

男，1978年生，山东新泰人。2006年毕业于复旦大学历史地理研究中心，获历史学博士学位。现为山东大学儒学高等研究院副教授，主要从事农史、乡村社会史及传统曲艺研究。

## 目录: 序

### 绪论

- 一、问题的提出
- 二、相关学术史梳理与评述
- 三、相关问题的界定与说明
- 四、基本结构与主要内容
- 五、基本资料运用

### 第一章 农事节律：传统中国乡村生活的基轴

#### 第一节 近代江南地区的作物种植制度与农事节律特征

- 一、传统江南之自然环境与作物种植制度

#### 二、劳动力投入周期

#### 第二节 农事节律与经济生活

- 一、家庭副业生产
- 二、经商、做工与捕鱼
- 三、农业生产资料准备
- 四、劳动力雇佣与伴工、换工

#### 第三节 社会生活与农事节律的契合

##### 一、食与住

##### 二、社会交往

##### 三、休闲娱乐

##### 四、非常规性社会活动：以盗匪活动为例

### 第二章 传统乡村民众年度时间生活的结构性安排

#### 第一节 时间的类型划分及其结构关系

- 一、年度时间生活的类型划分
- 二、生活时间类别的轻重之分
- 三、生活时间类别的结构性安排

#### 四、空间中的时间：传统乡村生活的时空间结构

#### 第二节 时间的主体性分层及其结构关系

- 一、生产时间：个体为主，群体为辅
- 二、社会生活：群体时间的多样性与从属性
- 三、社会文化时间：个体时间的节律性表现

#### 第三节 历法纪时体系：阴阳相合，以农为本

##### 一、社会生活，“阴”来当家

##### 二、农事活动，“阳”来做主

##### 三、阴阳相合，谁主沉浮

### 第三章 传统乡村民众年度时间生活的结构性差异

#### 第一节 年度时间生活的区域差异

一、江南与华北

二、江南内部区域差异

三、女性时间生活的区域差异

#### 第二节 年度时间生活的历时性变化

一、种植制度改变与年度时间生活变化

二、近代工商业发展对传统时间生活模式的冲击

#### 第三节 年度时间生活的性别差异

一、大田劳作：男为主，女为辅

二、农闲家庭副业生产：女为主，男为辅

三、分工与契合：男女年中劳作时间的差异与组合

四、男女时间生活差异的其他面向

#### 第四节 年度时间生活的阶层与年龄差异

一、阶层差异

二、年龄差异

### 第四章 传统乡村民众年度时间生活的个案分析

#### 第一节 农事节律与传统节日

一、农事周期：节日时间体系的形成基础及其偏离

二、传统社会末期的农事周期与节庆体系

#### 第二节 棉稻区村落民众之年度时间生活

——以上海县为例

一、忙闲交替：年度时间生活的节奏安排

二、紧张与忙碌：夏秋棉忙

三、忙碌与闲暇并存：冬春纺织与休闲

四、岁时节令：民众年度时间生活的重要节点

五、余论

#### 第三节 一个江南蚕桑区村落民众之年度时间生活

——以茅盾“农村三部曲”小说为主线的探讨

一、四月蚕忙

二、稻忙与冬春农闲

三、时间生活的其他面向

### 第五章 以农为本时间生活模式的社会影响及其结构嬗变

#### 第一节 中国传统时间观的特点、成因及其社会影响

一、中国传统时间观的特点

二、中国传统时间观的特点成因

三、中国传统时间观的社会影响

#### 第二节 以农为本年度时间生活结构的嬗变

一、清末民国：现代工业发展与新式时间体系的初步渗入

二、解放初至70年代：行政介入与农事时间的“扩张”

三、20世纪80年代至今：乡村工业发展与工业时间的推广扩张

四、讨论：从“事件中的时间”到“时间中的事件”

附录一：近代江南地区的农事节律与乡村生活周期

附录二：中韩乡村民众年度时间生活结构的比较分析——以韩国为主线的探讨

参考文献

后记

· · · · · (收起)

[被结构的时间](#) [下载链接1](#)

## 标签

社会学

社会史

时间社会学

人类学

江南史

民俗学

时间

地方史

## 评论

结构严谨乃至死板；史料扎实略感琐碎。认真借用能借用的西方时间社会学人类学理论，可惜简单无甚新意；自觉比较能比较的地域、业态、阶层、性别差异，还算审慎不乱推广。时段下延有限，传媒演变和人口流动对所论主题的影响未及，新时代即将席卷传统。#恭祝各位逗伴新春快乐

---

#怎么说呢，要说学术性当然也没问题，但像比如“年度时间生活的性别差异”，这种东西说白了其实非常日常生活化，拿去跟过来人说，人家可能都觉得不值得一写……读着其实也没有太多新启发，更多还是分门别类地陈述比较，就是我本来就知道有这么个事儿，现在作者只不过又给我详细勾勒了一遍而已。当然有的分析还是可以吧，比如合作社为啥办不下去。所以把“常识”写出学术水准到底该怎么做，哪种“常识”值得被写？什么是透过现象看本质，把“常识”学术名词化，再安上一个西方跨学科理论就可以了吗？感觉就事论事已经不太成了，这种写法早就写滥了，当然考证类除外。可能得“项庄舞剑，意在沛公”，始于此而不尽于此。说回来，关于时间的讨论，张荣强师的计断九月到岁终为断，以及岁尽还是岁初增年的文章真的好，可以说是透过现象看本质了。

听说是江南研究的冷门著作，王建革硕，葛剑雄博，本书虽然名曰“被结构的时间”但是其内容宛如作者本人的个人建构，作者指明了农民以农时为根本的生活时间当中的各种娱乐生活，但是材料细碎，感觉并不是根据一时一地的研究，而是综合性的概而化之。有关细节，更多是民俗学的侧重，总之本书范式独特。

按需。

得闲再写点评论

十分不理解这书的评分为什么会比时空社会学译丛还高？

学方法。板滞了些，其他很好。

看了后记忍俊不禁。从完成博士论文到最后出版跨度太长，大概为了更新理论，将原本专注于农事节律的研究套入社会时间（其实这里能看做是民俗时间）分析框架，最后呈现出来的效果很像《时间社会学》深度读后感。个人感觉试图解决的问题太多，反而显得各个方面不够深入。

废话很多，论证却也严谨

寫清嘉錄蘇州民眾年度時間安排與生活，參考了下。

勉强算是读过吧。

还算差强人意，三星半。设立的问题过大，书中时时提及的那些时间理论，大都无法与要讨论的对象相互融合。很多时候，对传统乡民的时间节律感的解释十分混乱，大概是将即时性的思虑直接码上了吧。

史料丰富，还是繁体字容易有读历史书籍的错觉，借用时间社会学人类学的理论，不会让这本书在桌子上蒙灰的

可以和湛晓白的《时间的社会文化史》进行对比。

民俗事象作为一种反复验证和一直沿用的习俗，在长久的历史发展中已经成为社会运行的机制，我们生活在其中，难以在尘封和层类发展的历史中发现其制度性的内涵及形态。本书以农事节律为轴心，揭示了日常生活的时间是如何逐步被结构化的，又是如何沿用至今。作者对民俗观念的把握、研究方法和资料运用，都值得之后的写作和研究中学习。民俗学的研究就是要从一般事项中挖掘其结构性的制度或观念，而不仅是表面上的事项描述。

值得一读，力作在手。

[被结构的时间](#) [下载链接1](#)

## 书评

中国的时间社会学方面研究真的很少，这么厚的一本专著，单单这样可以算是有诚意了。三星是因为作为学术专著，仅有诚意是不够的。

本书几个主要问题，1，书名叫《被结构的时间》，让人想到涂尔干，书的理论部分基本来自一本书《时间社会学》，该书论及最重要的时空理论范式来自...

[被结构的时间](#) [下载链接1](#)