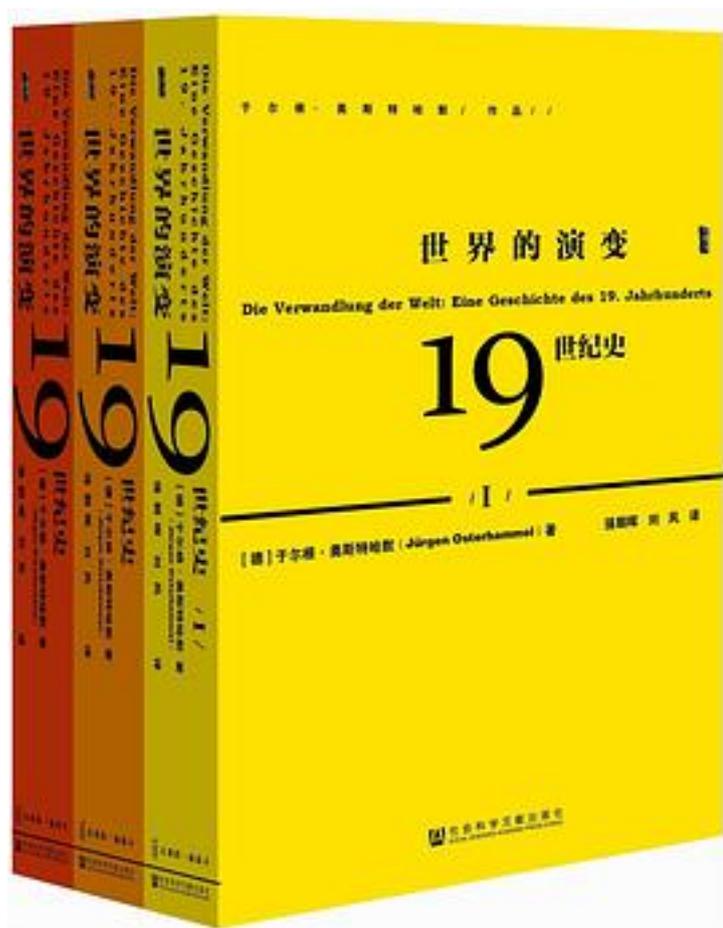


# 世界的演变



[世界的演变 下载链接1](#)

著者:[德] 于尔根·奥斯特哈默

出版者:社会科学文献出版社

出版时间:2016-11-1

装帧:精装

isbn:9787509781623

一部经典之作!

.

## 【内容简介】

从19世纪开始，人类现代史即将拉开序幕。这是一个重大政治理念汇聚的时代，是“此在”科学化的时代，是铁路与工业的时代，是各大陆之间的大规模移民以及第一波经济和通信全球化浪潮的时代，是民族主义和欧洲帝国主义向全球扩张的时代。但同时，在令人眼

中，19世纪却已变得遥远而陌生：一个辉煌的昨日世界。本书从世界史的角度描绘和剖析了这段历史，一个欧亚美非各大洲经历剧变与全球化诞生的时代。国际历史学会前主席于尔根·科卡称此书是“德国历史写作中的里程碑”，奥斯特哈默也因此被誉为“有关19世纪的布罗代尔”。

## 【获奖情况】

2010年莱布尼茨奖（Gottfried Wilhelm Leibniz Prize）（德国研究基金会）

2012年格尔达·汉高奖(Gerda Henkel Prize)（格尔达·汉高基金会）

2017年汤因比奖（Toynbee Prize）（汤因比奖基金会）

德国语言与文学创作学会弗洛伊德科学散文奖

北德广播电视台文化频道非虚构类图书奖

权威期刊《选择》（Choice）2014年度“杰出学术著作”之一

《彭博商业周刊》2014度最佳图书之一，由萨蒂亚吉特·达斯（Satiyajit Das）选出

Marginal Revolution.com网站（泰勒·科文）2014年最佳非虚构图书

## 【媒体推荐】

奥斯特哈默写成了后冷战时代一部最重要、最具影响力的历史著作。它一经完成便成为时下经典……这部经典应是历史学家和政治上充满好奇心的世界公民的必读物。它会让我们成为更好、更广博的公民，对我们生活的世界有更多的了解。

——弗里茨·斯特恩（Fritz Stern），《纽约图书评论》

一部极具概念准确性、广度和洞见的著作，一部为关于世界社会的争论设立新基准的作品。——本杰明·齐曼（Benjamin Ziemann），《泰晤士报文学增刊》

在任何意义上都堪称巨著……一个充满全景式创造物的时代值得拥有一位具备全景式倾向的历史记录者。于尔根·奥斯特哈默正是这样一位有能力的记录者。

——华志坚（Jeffrey Wasserstrom），《华尔街日报》

德国历史写作的里程碑，过去几十年中最重要的历史著作之一……一幅拼图式的时代画

像。——于尔根·科卡（Jürgen Kocka），《德国时代周报》（Die Zeit）

字字珠玑，掷地有声……一幅史诗般的、精巧的和蔓延式的时代马赛克拼图。这一时代，如果作为一种反应，是以启蒙运动为基础的……奥斯特哈默令人信服的建构清楚说明了我们理解今日世界的方式在很大程度上取决于19世纪的制度和创新，以及它们所提供的一种独特的欧洲视角。意识到这种视角不可避免地潜藏着偏见，这位德国历史学家尽心竭力地书写一部真正的19世纪全球史……他最终编织出的这块难以想象的人类经验织锦既灵巧精致，又易于看懂。——本·理查森（Ben Richardson），《南华早报》

一部德国布罗代尔式的著作呈现出19世纪的重要意义。——泰勒·科文（Tyler Cowen），《边际革命》（Marginal Revolution）

广博浩大、分量十足、新颖独创、引人入胜、面面俱到、令人生畏……即使像我这样长篇大论，也不足以全面而恰当地评价这部著作。一半怪物，一半大师，它不可避免地与其他全球史类型的作品一样具有局限性……它源于作者惊人的学识和毅力；在其主题范围内，它将全球史研究的学术复杂性和地理综合性提升至新的水平；它富于令人难忘的短语和警句，这代表着一种生动而幽默的精神；此外，它还提供了关于19世纪如何塑造了我们今日世界的充满智慧和独创性的观点。如果今年夏天你只能阅读一本历史书（相信我，读完这本书将占用你整个长长的夏天），那么就选择《世界的演变》吧。——大卫·康纳汀爵士（Sir David Cannadine），《金融时报》

厚重、有趣、令人印象深刻……它的覆盖范围在很多方面都超过了布罗代尔的著作，不仅是在地理上，还在概念上……奥斯特哈默的雄心、勤勉和规模呈现出了集其他众多历史学家之大成的作品。针对其他世纪，类似的著作也应该被创作出来。让我们期待英国的历史学家能够接受挑战，把它们写出来。——杰里米·布莱克（Jeremy Black），《支点》（Standpoint）

这一极佳的研究形成了一部从18世纪末到20世纪的全球史，而且没有过于简单化。找到这样一位对细微差别和巨大差异拥有如此感知能力的体系构建者，真让人高兴。唯一能与之相提并论的是克里斯托弗·贝利的《现代世界的诞生》。学者将从这部厚重、知识密集的著作中获益；历史热衷者也将发现没有比这更完备的资料。在这部书中，有很多地方可圈可点。——《图书馆学刊》（Library Journal）（星级评论）

一部全景式视角却鲜有历史想象的著作。——托尼·巴伯（Tony Barber），《金融时报》

于尔根·奥斯特哈默的《世界的演变：19世纪史》……将历史事实写得跌宕起伏、抑扬顿挫，为读者呈现出关于复杂和混乱的19世纪的独到见解。在这部杰出的学术作品中，奥斯特哈默教授……已经塑造出一幅卓越非凡的19世纪图景……它为畅销品这一名词赋予了新的含义。——萨蒂亚吉特·达斯（Satyajit Das），《赤裸的资本主义》（Naked

Capitalism)

•

于尔根·奥斯特哈默丰富而深刻的著作《世界的演变》……仔细解释了在整个19世纪什么发生了演变，什么没有发生演变。——弗雷德里克·库珀（Frederick Cooper），《公共图书》（Public Books）

•

有意义地书写全球历史充其量可以算作一种野心，但是这部关于19世纪的著作成功了……几乎每一页都提供了关于世界历史和特定国家的全球背景的新见解。这本书十分适合于高级普通读者和大学本科学生，也应该成为所有现代历史研究生的必读书目，让他们在这一更宽泛的背景中确定自己的研究专长。——《选择》（Choice）

•

今年有两部厚重的历史著作值得被广泛阅读。其中之一就是德国历史学家于尔根·奥斯特哈默的《世界的演变：19世纪史》。——克里斯托弗·西尔维斯特（Christopher Sylvester），《金融时报》

•

于尔根·奥斯特哈默教授的这部杰作绝不是历史事件的平铺直叙。相反，它将史实写得跌宕起伏、抑扬顿挫，为读者描绘了一幅无与伦比的19世纪图景，而正是这一世纪在很大程度上塑造了当前世界。——萨蒂亚吉特·达斯（Satyajit Das），《彭博商业周刊》

•

完成了1000页19世纪之旅的耐心读者会对当下全球村和全球亚洲真正的独特之处形成更丰富、更深刻和更充分的理解和认识。这才是最好的世界历史。——鲁乐汉（John Delury），《全球亚洲》（Global Asia）

•

在这幅包含一切的全景图中，奥斯特哈默抓住了19世纪人们生活和理解生活之道中的巨变……奥斯特哈默提供了一部丰富的19世纪“全球历史”，一部凸显了西方却用非西方民族和社会的生动画像避开了欧洲中心主义的著作。——《外交事务》（Foreign Affairs）

•

《世界的演变》凭借关键的组织结构（这在翻译时应该下了很大功夫，真实地说，我从未期待看到这本书的英译本）极大地强化了自身，但是就目前而言，它最大的吸引力在于作者的思考能力，以及更重要的是，他的智慧。这是一项任何认真的读者都不可错过的卓越成就。——史蒂夫·多诺霍（Steve Donoghue），《开放文学月刊》（Open Letters Monthly）

•

一项巨大的成就……《世界的演变》既是这个星球19世纪人类文明的知识大纲，也是历史艺术的不朽之作。——马修·卡普（Matthew Karp），《美国历史学刊》（Journal of American History）

任何欢喜于独创思想的学者将爱上这本大部头。它是令人着迷的存在……这绝对是我书架上的必备之书。——伊恩·利普克 (Ian Lipke) ， MediaCulture.org

于尔根·奥斯特哈默是19世纪的布罗代尔。他的全球性宏景是这位历史学家学术手艺的桂冠。在优雅而清晰的文字中，他穿越整个世界，审视了那个时代的两面性：既是遥远的过去，又是我们当代环境的起源。——乔纳森·施佩贝尔 (Jonathan Sperber) ， 著有《卡尔·马克思：一个19世纪的人》

与布罗代尔的代表作相提并论没有任何的不恰当。奥斯特哈默的《世界的演变》是一部杰出的作品，充满了历史想象、绝对抢风头的博学和分量十足的独到见解！反思空间与时间、帝国与奴隶制、战争与和平、经济与外交、君主制与歌剧等，奥斯特哈默改变了我们对19世纪的全部理解。——赫尔穆特·W.史密斯 (Helmut W. Smith) ， 范德堡大学

这部宏大、万花筒式的著作记述了一整个世纪演变的多条变化线路。它属于我们理解今天众多挑战起源的重要书单。——约翰·E.威尔斯 (John E. Wills, Jr.) ， 南加利福尼亚大学

可以说，这是过去四分之一世纪出版的、由一位德国历史学家完成的最重要的著作。它是19世纪全球史真正的权威记述，强有力地论证和漂亮出色地描述。——斯文·贝克特 (Sven Beckert) ， 著有《棉花帝国：一部全球史》

这不仅是一场知识与智慧的焰火，同时也是一种莫大的阅读享受。——安德里亚斯·法尔迈耶，《法兰克福汇报》

德语历史学著作中的一个里程碑。——安德里亚斯·艾科尔特，《文学杂志》

作者介绍:

### 【作者简介】

于尔根·奥斯特哈默 (Jürgen Osterhammel) ， 1952年生，曾在伦敦德国史研究所和弗莱堡大学工作，现为康斯坦茨大学近现代史教授。他出版过大量有关18世纪以来的欧亚历史著作。其作品包括《中国与世界：十八世纪至当代》 (获得德国史学家协会奖) 《中国革命: 1925年5月30日，上海》《世界的演变：19世纪史》等。于尔根·奥斯特哈默因其在历史学研究中的卓越成就分别于2010年和2016年获得莱布尼茨奖、汤因比奖。目前，他正在从事20世纪的去殖民化史研究，并和入江昭 (Akira Iriye) 合作主编6卷本《世界史》 (A History of the World) 。

## 【译者简介】

强朝晖，职业译者，译有《中国冲击》《水的政治》等。

刘风，北京外国语大学德语系毕业，德语同传译员，自由职业翻译，译有《正午的单车》、《完美三月》和《奢侈带来富足》。

目录: 中文版序

绪论

第一部 近景

第1章 记忆与自我观察

——19世纪的媒介式永恒

一 视与听

二 记忆藏所、知识宝库与存储媒介

三 叙述、报道与“现实主义”

四 统计学

五 新闻

六 摄影术

第2章 时间

——何时谓19世纪？

一 年代划分与时代特征

二 历法与年代分期

三 转折与过渡

四 鞍形期-维多利亚时代-世纪末时期

五 时钟与速度

第3章 空间

——何处谓19世纪？

一 空间/时间

二 元地理学：空间的名称

三 “心理地图”：空间观念的相对性

四 互动空间：大陆与海洋

五 区域划分：权力与空间

六 领土所有权、离散地与边界

第二部 全景

第4章 定居与迁徙

一 规模与趋势

二 流亡与流放地

三 集体性逃亡与种族清洗

四 内部迁徙与奴隶贸易的转型

五 人口迁徙与资本主义

六 全球移民危机

第5章 生活水平

——物质生存的安全与风险

一 “生活水平”与“生命质量”

二 寿命的延长与“健康人”

三 对瘟疫的恐惧与预防

四 流动的风险——今与昔

五 自然灾害

六 饥荒

七 农业革命

八 贫困与富裕

## 九 消费全球化

### 第6章 城市

#### 一 欧洲模式与全球特色

#### 一 城市的正常形态与特殊形态

#### 二 城市化与城市体系

#### 三 在“去城市化”与超增长之间

#### 四 特殊城市与一般性城市

#### 五 港口城市的黄金期

#### 六 殖民城市：通商口岸与帝国都市

#### 七 内部空间与地下空间

#### 八 象征、美学与规划

### 第7章 边疆

#### 一 对空间的征服和对游牧生活的入侵

#### 一 侵略与边疆的形成

#### 二 北美的“荒野西部”

#### 三 南美与南非

#### 四 欧亚大陆

#### 五 定居性殖民主义

#### 六 征服自然：生态空间遭到入侵

### 第8章 帝国与民族国家

#### 一 帝国的惯性力

#### 一 趋势：大国外交与帝国扩张

#### 二 通往民族国家之路

#### 三 帝国：它是如何组合在一起的？

#### 四 帝国：类型与比较

#### 五 帝国：例证和模棱两可的例子

#### 六 不列颠治下的和平

#### 七 帝国：人们是如何在其中生活的？

### 第9章 权力体系、战争与国际主义

#### 一 两场世界大战之间

#### 一 通往世界国家体系的蜿蜒之路

#### 二 秩序空间

#### 三 战争：和平的欧洲、不安宁的亚洲与非洲

#### 四 外交：政治工具与跨文化艺术

#### 五 国际主义和标准的普世化

### 第10章 革命

#### 一 从费城经南京到圣彼得堡

#### 一 革命——自上而下，自下而上，还是从哪里而来？

#### 二 革命性的大西洋

#### 三 世纪中叶的痉挛

#### 四 1900年后的欧亚地区革命

### 第11章 国家

#### 一 “最小的政府”、统治排场和“未来隶属”

#### 一 秩序与交往：国家和政治

#### 二 君主制的新发明

#### 三 民主制

#### 四 管理

#### 五 动员化和组织化

#### 六 自强：来自边缘区防御的政策

#### 七 国家与民族主义

### 第三部 主题

### 第12章 能源与工业

#### 一 谁，何时，何地，解放了普罗米修斯？

#### 一 工业化

- 二 能源体系：煤炭世纪
- 三 经济发展（不发展）的路径
- 四 资本主义
- 第13章 劳动
  - 一 文化的物质基础
  - 一 农业劳动的比重
  - 二 工作场所：工厂，工地，办公场所
  - 三 劳动世界的解放之路：奴隶，农奴，解放的农民
  - 四 雇佣劳动的不平衡性
- 第14章 网络
  - 一 作用范围，密度，网眼
  - 一 交通与通信
  - 二 贸易
  - 三 货币与金融
- 第15章 等级制度
  - 一 社会领域的垂直维度
  - 一 一部世界社会史？
  - 二 贵族的缓慢衰亡
  - 三 市民与准市民
- 第16章 知识
  - 一 增多，浓缩，分布
  - 一 世界性语言：大语言地区
  - 二 读写能力教育和学校化
  - 三 作为欧洲文化输出品的大学
  - 四 知识的流动和译介
  - 五 自我及他者的人文科学
- 第17章 “文明化”与排异
  - 一 “文明世界”及其“布道”
  - 二 奴隶解放和“白人的统治地位”
  - 三 排外与“种族斗争”
  - 四 反犹主义
- 第18章 宗教
  - 一 宗教的概念和条件
  - 二 世俗化
  - 三 宗教与帝国
  - 四 改革与革新
- 结束语
  - 一 历史上的19世纪
- 附录
- 后记
- 缩略语
- 参考文献
- 人名索引
- 地名索引
- 关键词索引
- • • • • (收起)

[世界的演变 下载链接1](#)

标签

历史

世界史

全球史

甲骨文丛书

社会学

社会科学

奥斯特哈默

欧洲

## 评论

强推。打破常规的历史书写，可以说是“历史的历史学”。宏博的视野和特别的理论架构，透析有力，逻辑清晰。作者目的不在于叙事，而是将组成十九世纪的各种概念作为观察文本，剖析前因后果，提供历史研究的新的推演方法。从整体格局到细部主题分类都很吸引人，这么厚的书仍然意犹未尽，有些问题还可以更深入，一部好书能牵引读者去读更多的书。

---

看到有几个读友写匆匆翻阅或者简单翻阅此书后的评论，大概意思都说这书的每一个主题都有别的更全面的专题性著作论述过了，这本书不过是个综合而已。其实，作者在书的一开始便说他这本书不是一本辞典手册，本质上讲是一种解释，其有趣之处是“书中叙述的单个史实之间的关联”。对于这样一部大书，我想还是应该沉下心来慢慢阅读，匆匆、简单地翻阅恐怕难以体会其精髓。

---

历史如河流，这本书接近于把一段河流冲刷之后剩下的鹅卵石挨个研究了一遍。它非常当代，传统的历史依时间编撰，这本书是把各种东西摊在同一张平面上，时间因素淡化。它也非常德国，带着德国学者特有的巨细靡遗和严肃劲儿。

千呼万唤始出来【好书，看的有点吃力，需要慢慢啃】

这本书不是通史，而是诸多专题论述的合集。每一个专题都写得四平八稳，挑不出问题但也很难说有深度。这本书有点尴尬的地方是，如果不熟悉19世纪的大量具体史实，其实很难跟上各个专题的论述；但是熟悉史实的，又会觉得专题讨论还是写的太泛泛。

叹为观止的巨著。但不知是作者疏忽还是翻译校对的问题，细微处错讹不少。

"埃里克J霍布斯鲍姆撰写的三卷19世纪史透出一股马克思主义式的严谨。"哦呵呵呵。又一个德棍写的又一本社会史，只能说韦伯牛逼咯。社会史总结起来就是:笔下尽是"我认为"，没有一件"它发生"。所以当事件"一个中国史出身的自称写的东西是倾向于欧洲中心论而又非欧洲中心论"发生时，在下根据贝耶斯公式掐指一算得出至少有九成几率作者写本书时已处于已失业边缘。为了保住饭碗，不惜冒着扯蛋的风险也要骑上墙。从结果看作者投机还算成功，毕竟欧盟知识分子们就好这一口。<世界的演变>x，<骑扯的技巧>√。p.s.看完书才看的讨论区的采访，结果发现作者果然是受韦伯影响最深的历史学家。所以拿汤因比奖也算合适，沉迷辉格史无法自拔的姿势分子们看本书估计爽过吸鸦片。因本书可作为"神棍淆"的补充读物，加一星。

对我这种地理直男来说，读这种试图外星人视觉的大场景其实类似有人读霸道总裁爽文，读到bug的时候也会不爽。总的来说，19世纪还是欧洲和美洲的历史，不停出现的中国挺牵强的。

纵横巨擘，他的梳理整合力、眼界、渊识、推演，精深程度太让人叹服折服了吧。体量之大惊人，读一遍消化不了，以后还要再复读

我觉得给这么高的分数不完全是因为他写得好（才看一点无法评价），单就这个篇幅真的算得上恢弘巨制。德国人做什么都这么认真吗？汗颜。

后来成立的“索·恩”书系，起点就来自甲骨文引进的这套书。如果以后重新调整出版

品牌，这本书实际上是“索·恩”的开山之作。

---

框架构建四星，史料搬运再加一星。

---

五星给原著。有能力的人一定要读德文原文或者英文版。

---

蛮好用的，但不大适合通读。

---

不愧为社会学巨著。多维度多层面剖析十九世纪的全球社会，经济，科技，文化，宗教等方面的演变与发展，更难得是对非西方世界也有比较客观的阐述和评论，墙裂推荐！

---

除了已熟知的工业化、城镇化、民族国家的形成、殖民主义和全球化，作者描述了更细致的图景。1、19世纪生产率通过工业化和开垦新土地有了较大提升，军事和政府的管理效率也大大提升。2、随着技术提升，人口、资本、技术、信息和资源的流动都大大增加。3、观念和跨国互动关系增强。4、权利平等的趋势与向社会阶层化原则的转变相结合，使得社会权力关系彻底地转变：家长制受到限制、蓄奴阶层瓦解、宗教及教会垄断被废除。保守力量的反抗在所难免，现代派与传统派之间的文化斗争成为常态。5、19世纪是解放的世纪，带来了更多的自由和权利平等。作为合法制度的奴隶制在西方国家和殖民地销声匿迹；沙俄以西的欧洲犹太人获得了有史以来最好的法律和社会地位；在欧洲，农民被解除了封建负担和义务；工人通过斗争获得了结社自由；妇女获得政治权利和机会

---

陆陆续续读了一年多，但结构是主题化写作，各章有一定的独立性，即是阅读间隔很长也不用担心连续性的问题。佩服作者的史学知识点广博，各国情况的例子可谓信手拈来。

---

开阔视野！

---

这书算是简单翻完了一遍。作者十分ambitious，也足够knowledgeable。本书有价值的地方在于它组织史料的结构，不强行建立因果，只在timeline上呈现世界范围内的“

发生”与“然后”，鉴于每一个具体的国别和专题都有十分出色的专著，所以这本书更多地可被当作索引与手册来使用。

写世界史，很难仅限于一个百年，对不同的地区来说，发展的速率不同，对时间的观念也不同。19世纪末的欧洲和同一时期的非洲某部落不可能用同一个时间标尺去叙述，后者在十几个世纪中的演进都是极其缓慢的。作者虽然认识到了这一点，却在进行叙述的时候没有找到操作的途径，没有回答哪里用1:1，哪里用1:20，以及原因是什么。

另外，每当作者叙述完欧洲，转而叙述中国时，这种不在同一个频道的僵硬与隔膜感就尤为鲜明。

看了3%看不下去了，不是不好，是没什么具体情节，平铺直叙不吸引人。豆瓣这些好评是不是刷的？

[世界的演变 下载链接1](#)

## 书评

9月28日，我把《世界的演变：19世纪史》最后的清样交给了出版部的同事，历时五年，这本书终于可以和广大中国读者见面了。说实话，当时的感觉有些复杂，既有终于可以松一口气的轻松感，又有某种忐忑，觉得如此重要的著作，其实值得进一步推敲、打磨。策划、编辑这本大部头，对我...

无论好坏，我们当下所生活在其中的那个世界，很大程度上是在19世纪形塑成的。当然，你也可以说，任何时代都是更早时代的产物，不过，19世纪的确有些不一样——至少，我们所谈论的“现代世界”，至此才渐渐浮出水面。这里所说的“19世纪”，是一个“长19世纪”，即从1789年法国...

后冷战时代一部最重要、最具影响力的历史著作。——《纽约图书评论》

在任何意义上都堪称巨著。——《华尔街日报》

德国历史写作的里程碑，过去几十年中最重要的历史著作之一——《德国时代周报》

将全球史研究的学术复杂性和地理综合性提升至新的水平。——《金融时报》 ...

历经4年多的翻译，近日，《世界的演变：19世纪史》一书的中文版上市。它是德国著名历史学家于尔根·奥斯特哈默的代表性著作。

奥斯特哈默生于1952年，曾在伦敦德国史研究所和德国弗莱堡大学工作，现为康斯坦茨大学近现代史教授。他发表过大量有关18世纪以来的欧亚历史著作，包...

---

译者招募 我们的要求：靠谱！ 1. 外文水平：可以准确、透彻地理解原文意思。 2. 中文水平：文通句顺，让读者正确理解原作者在说啥。（翻译完最好让您身边的人读一下，看他们是否能看懂您的译文） 3. 认真：人名、地名、术语……，这些都是需要查阅、核实的，不是您想译成什么就...

---

1.中文版序页5行13：“1870~1931年”应为“1770~1831年”。  
2.页7行9：“罗伯茨”应为“贝利”。 ...

---

我们生活在21世纪。周围发生着很多大事。2016年，我们遭遇了：人-机大战，英国脱欧，德国难民，法国恐怖袭击，美国大选……当下变成历史，往昔缔造未来。就像霍布斯鲍姆所说的：“我们如何看待过去，以及过去、现在与未来三者之间的关系，这些对每个人来说都不只是一个利益大小...

---

今天的历史-社会科学的19世纪欧洲创始人各有各最擅长的风格，大略来说可以分成四种，每一种都对今天的学者发挥着持续的影响。马克思、孔德、斯宾塞、弗洛伊德、桑巴特擅长用一条线索把尽可能多的事物串起来，这是综合的风格，其作品是哲学家写的大纲，作者的形象是洞察一切的预...

---

没买。在书店翻了翻。感觉作者知识面确实很广，可以说重要问题面面俱到且言简意赅。但正因为如此，此书各章都可以由学者专门研究而成为专门史。实际上，这样的工作早就有人在做了。比如民族国家、能源问题等等，都有专书。因此本书似乎是集大成但点到为止的著作，而不像麦克尼...

---

中国的历史编纂学传统乃是全世界最伟大的传统之一。其历史之悠久，唯有始于希腊的欧洲历史编纂学方能与之媲美。这一传统还包括，中国很早便着手就当时已知的世界进行历史写作。在1500年左右开始的地理大发现时代之前，这个“世界”在欧洲人眼中当然也还不是那个圆圆的地球。它...

---

于尔根·奥斯特哈默的《世界的演变：19世纪史》一书，被誉为“德国史学领域的里程碑”，很快就有了多种语文的译本，在国际学术界产生了广泛影响。可是，奥斯特哈默却告诉读者，这部三卷本巨著是“在一座德国小城的一所规模很小的大学中写成的”。（中文版序，第3页）这不免让...

---

作者被誉为“德国的布罗代尔”，于尔根·科卡称这本书是近几十年来德国最重要的历史著作。  
该作品的中文版将于9月份出版。作者将于10月份到访中国并在中国社会科学院、华东师大、南京大学、浙江大学等高校、科研机构演讲。

---

推荐这三本无价的历史书《世界的演变19世纪全史》！这是西方近代100年最伟大的史记！干货满满，可惜作者有点被埋没了！电子版打完折还花了我整整80大洋，虽然贵了点，但绝对物超所值！省了人类研究时光机的天文数字般的穿越费！再次强调作者太伟大了，俨然是耶稣临世！宇宙恒星...

---

发现一处错误，第一章第四节统计学一节中，第57页：“对中国来说，年代最古老、对今天依然有帮助的人口统计数据来自1368~1398年。当时，清朝第一任皇帝为巩固中央政权而下令实行人口普查。”  
1368~1398年是明太祖朱元璋当政时期，怎么会是清朝？搞不清楚这个错误是原作者犯...

---

过去的读书笔记，都是先把经典的语句摘录出来，看完以后用自己的理解，结合主要内容，把这些经典语句穿起来。这样即是摘要，也是导读，也便于查询。  
在读19世纪史的过程中，这个方法派不上用场了。三大本1800多页的内容中，涉及古今中外、不同学科，作者用一副百科全书式的框架...

---

读史有什么收获，此前总结出三点，一是明白历史是被构建的，为意识形态服务，故而不应该以单一史观看事；二是明白历史是重复的，当下的荒诞古已有之，故而可以少点愤怒，多做点事；三是不把自己代入历史，找准自己的位置，减少妄念。  
这是一年多前的看法了，之后有起了新的野心...

-----  
语言上: 翻译的是丝般顺滑，读起来没有任何不通顺的地方。宏观上:  
本书讲述的是全球各地在整个19世纪的宏大图景。微观上:  
对整个19世纪的全球做百科全书式的描绘、外科手术式的解剖和展示，可以说是面面俱到，细致入微。总结: 以前没看过这样写大段历史的，这种写法开始的语...

-----  
[世界的演变\\_下载链接1](#)