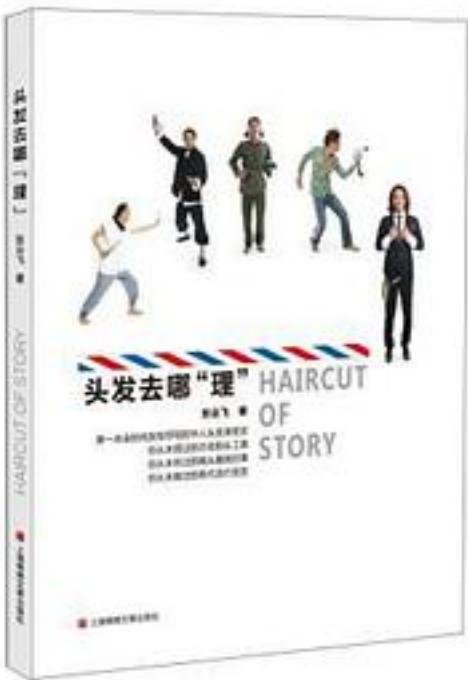


头发去哪“理”



[头发去哪“理” 下载链接1](#)

著者:头发去哪“理”

出版者:上海锦绣文章出版社

出版时间:2015-8-1

装帧:平装

isbn:9787545216806

中国上下5000年，玩头发拗造型也有几千年时间了，可剃头剪发却是近400年前才开始。从远古到明代，汉人不剪头发只玩造型，剃头发的，除了和尚与尼姑，就是罪犯。到了清代和民国，剃头和蓄辫成了政治事件，头发的长短和有无意味着拥戴与背叛的政治向背。民国之后，理发才开始成为一门真正的手艺，并成为扮美方式进入人们的日常生活领域。到了今天，理发俨然已与时尚同语，剪发也不再叫“理发”，而叫“发型设计”。相应的，理发这一职业也经历了从剃头官差、剃头兵、剃头匠、理发师、美发师、发型师，再到形象设计师……

《头发去哪“理”》中许多罕见美发工具图片摄自作者藏品，属首次面世。

作者介绍:

卡尔沙龙创始人 卡尔沙龙公益美发博物馆馆长 卡尔沙龙的时尚总监

目录:序

第一章 远古-明朝 (披、梳、编、盘留发期)

原始社会玩DIY造型

新石器时代，搞搞丸子头

炎黄时代最牛的理发祖师爷

夏代的犀利哥

商代爱美的女将军

周代的成人礼与髡刑

秦始皇爱看发型秀

汉代结发为夫妻，发多人美丽

春秋战国，欠揍的发型

新朝的皇帝爱染发

三国的曹操与韩信，准的割发更有种

魏晋南北朝，贵族已有私人美容师

私定终身的定情物

隋代的发型很简约

唐代——上流阶层玩假发

五代十国的头发定型水

辽代的发型很奇葩

宋代是个明骚的年代

西夏叔叔的怪发型

大金国人爱玩黑人辫

元代理发师很招摇

极端的享受——就是掏耳朵

明代的人们很保守，最大的发型好重的头

.....

第二章 清代 (1644-1911年，剃头扎辫起源期)

第三章 民国 (1912-1949年，理发做头颠覆期)

第四章 新中国成立 (1949-1977年，推头剪发低迷期)

第五章 改革开放至20世纪末 (1978-1999年，盲目模仿混乱期)

第六章 21世纪 (2000-2014年，步入国际接轨期)

第七章 当下与未来 (美发强国奋斗期)

· · · · · (收起)

[头发去哪“理”](#) [下载链接1](#)

标签

趣味

美发

评论

题材新颖，个人纯属当野史来看的，写得蛮趣味，简直就一天朝的发型史，此书填补了这个空白，挺有意义的。顺道温习了一下历史

好有意思的书，通过头发讲历史。最倒霉就是清末吧，不留发太平军要砍头，留发清军要砍头。

野史，好看

[头发去哪“理”](#) [下载链接1](#)

书评

百无聊赖随手翻到的一本书，被书中的内容真真实实给感动到了。

1、原来民国时期的理发行业比现在还要兴盛！

2、原来大太监李莲英得宠从而平步青云的原因竟然是去妓院偷学编头发手艺，然后讨慈禧太后满意。

3、原来当年反清复明召集72行人加入，而剃头匠竟然是不被允许加入。 4...

[头发去哪“理”](#) [下载链接1](#)