

蟹膏



[蟹膏 下载链接1](#)

著者:倉狩聰

出版者:皇冠

出版时间:2015-11-9

装帧:平装

isbn:9789573331957

好想吃人肉，好想吃、真的太想吃了！

榮獲「日本恐怖小說大賞」優秀賞！

宮部美幸、高橋克彥一致盛讚！

我用肉塊餵養你……

你用悲傷豢養我……

當你的慾望與我的絕望彼此相遇，

你的無知與我的無感彼此撞擊，

呵……我們倆，到底誰會先毀了誰呢？

對世界毫無感情的男子，撿到了一隻螃蟹。原本只抱著玩玩的心態，反正玩膩了再丟回大海，或是將牠支解也可以。

沒想到這隻螃蟹不是普通的螃蟹。牠會說話（聲音像少女），有自己的性格（偶爾很傲嬌），而且胃口奇好（甜點不錯，但更愛雞肉）。不知不覺，男子把螃蟹當作自己在世界上唯一的朋友，每天都對牠傾訴心事，有時他們也談論「到底活著代表什麼」這種高深莫測的話題。原本空白乏味的日子，都因為螃蟹的到來變得不太一樣。

那一天，他和年紀比他大的女友起了口角，竟失手殺了她。他沒有後悔，反而靈機一動，帶著愛吃肉的螃蟹來「毀屍滅跡」。一個房間，一具屍體與一隻大快朵頤的螃蟹，恍然之間，男子以為這是一個夢。然而，真正的噩夢才正要開始，螃蟹從此對人肉上了癮……

作者介紹：

作者簡介

倉狩聰

一九八二年生於東京，國際製菓專門學校夜間部畢業。

二〇一三年以〈蟹膏〉贏得第二十屆「日本恐怖小說大賞」優秀賞，獲得知名作家宮部美幸和高橋克彥的高度讚譽。他的作品字裡行間流露敏銳而哀傷的氛圍，加上超乎想像的情節，以及令人震撼的結局，細膩刻劃出一個又一個遊走於寂寞城市的空虛靈魂，頗能引起年輕讀者的共鳴。

另著有《今天是狗狗日》。

譯者簡介

高詹燦

輔仁大學日本語文學研究所畢業。現為專職日文譯者，主要譯作有《獻給折頸男的協奏曲》、《鳥人計畫》、《烏鵲的拇指》、《夜市》、《光之國度》、《蟬時雨》、《劍客生涯》系列、《新選組血風錄》等書。

個人翻譯網站：www.translate.url.tw

目录:

[蟹膏](#) [下载链接1](#)

标签

日本

仓狩聰

日本文学

恐怖

小说

台版

倉狩聰

[日本]

评论

如果能接受螃蟹会变大变小的设定的话读着会比较有趣吧，第二篇设定上比第一篇要有趣很多。总体三星半，对螃蟹变大变小这个设定无法接受。

作者过分放纵自我意识在故事中的存在感，所以意料中的评价低，但我就是爱这种调调怎么破(>﹏<)。陈柏青序文中写到，【恐怖，是从自己中发现非人的部分。真正的恐怖，是在非人的描绘里，发现自己在其中】细思极恐。

能变得忽大忽小的螃蟹、吸食人悲喜记忆的百合～

如果说第一篇还勉强算恐怖小说的话，第二篇就完全没这种感觉，而且故事我实在有点搞不懂。。。

日本作品的脑洞是越来越大了

前期铺垫气氛不错，悬疑也很耐人寻味，怎么到了结尾就有点说不上的感觉，我都一度怀疑这螃蟹是主角的幻想（这种感觉还是很棒的，我被迷惑并且纠结了），最终点题的解答和给我设置的怨念不太匹配啊，所以就觉得后劲不足…有点糊掉的涩味儿。

螃蟹真的好可爱

[蟹膏 下载链接1](#)

书评

[蟹膏 下载链接1](#)