

假时间聚会



[假时间聚会_下载链接1](#)

著者:李宏伟

出版者:作家出版社

出版时间:2015-10

装帧:平装

isbn:9787506382076

李宏伟中篇小说集，包括《哈瓦那超级市场》《假时间聚会》《并蒂爱情》《僧侣集市》《来自月球的黏稠雨液》五篇小说，分别发表于《人民文学》《大家》《西部文学》《西部》杂志。有侦探，有爱情，有怀旧，有科幻，有现实的切割，也有未来的假想。在五个以结构带动叙事，“怎么看”与“看什么”融为一体的小说中，作者对当代社会的观察与思考清晰可见。作者对小说价值与技艺的追求，也映现了青年一代写作者的雄心与承担。

作者介绍:

李宏伟
1978年生于四川江油，现居北京。毕业于中国人民大学，哲学硕士。参加第三十届“青春诗会”（2014，海南）、第五届“大声展”（2014，北京）。著有诗集《有关可能生活的十种想象》、长篇小说《平行蚀》、中篇小说集《假时间聚会》，译有《尤利西斯自述》《致诺拉：乔伊斯情书》《流亡者》等。获2014青年作家年度表现奖、徐志摩诗歌奖等。

目录: 001 哈瓦那超级市场
066 假时间聚会
110 并蒂爱情
164 僧侣集市
226 来自月球的黏稠雨液
310 后记：我是作家，不是邮递员
· · · · · · ([收起](#))

[假时间聚会_下载链接1](#)

标签

李宏伟

小说

文学

中短篇集

当代小说

当代

中国文学

中国

评论

有腰封上说得那么好？

没用脑子读了一半。哈瓦纳的几个小故事总有似曾相似之感。假时间有点冗长而不知所云。

有时候感觉搞不好是另一个自己煮的尴尬菜肴……虽然使用了自己会使用的叙事手法，但装进去的却是勉强倒进去的食材。

虽然作者的迷影情结太重，技巧上小动作太多，但我喜欢

形式追求大于内在情感。

僧侣集市浪费了一个多好的意向啊。

四星。鼓励一下。好几篇的实验性强了点。有点像科幻小说了。

“哈瓦那超级市场”给人以惊喜，奠定了整部集子的侦探气息和悬疑设置，作者迷影情节太重，恨不得就在小说里端着摄像机拍来拍去了…另一篇符合口味的是“僧侣市集”

小说的画面感很强 几个故事都很合我的胃口

最近读的唯一让我有惊喜的书了，错落的时空感很新鲜

[假时间聚会_下载链接1](#)

书评

《哈瓦那的超级市场》，吃了一惊，写得真是好。
第一，用一个“负责解决一切的市场”来建构对乌托邦的想象，改变了人们对乌托邦的惯有认知，不再只是哲人王的国，计划下的分配与裁定，极权主义对人民的许诺，有了一层世俗意义上的斑斓色彩，普通人似乎可以通过某种奇妙的交易，...

纳博科夫在被问到，为什么他的小说离现实那么远又晦涩难懂时，给了一个标准的纳博科夫式的回答。他说：“我是作家，不是邮递员。”
“作家”与“邮递员”，这样一对并不轻易构成关系的词组与身份，因为否定词“不是”而可以在比喻的意义上予以比较，进而由“不是”背后的“是”...

[假时间聚会_下载链接1](#)