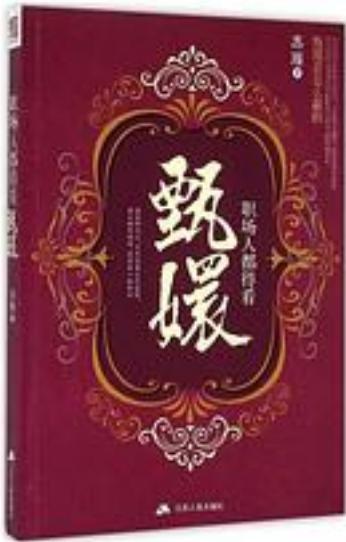


职场人都得看甄嬛



[职场人都得看甄嬛 下载链接1](#)

著者:苏瑾

出版者:江苏人民出版社

出版时间:2015-9-1

装帧:平装

isbn:9787214150493

电视剧《甄嬛传》因紧促的剧情和精彩的故事情节而受到热捧，剧中女主角甄嬛也历经各种挫折，战胜敌人，最终也战胜自己。本书分析了甄嬛身上具备的阳光品质，即使面对误解，构陷，也能积极心态去看待生活。内容惩恶扬善，鼓励积极向上的做人做事风格。

作者介绍:

苏瑾，关注女性自我生存、生活状态，无论是在职场还是情场，她都积累了丰富的“斗

争”经验，是京城白领和基层女性崇拜的畅销书作家，著有超级畅销书《女人如何说，男人才爱听》《女人的资本》《女人就是要有气质（典藏版）》等。

目录: 第一章 纵使翩若惊鸿，以色事人终不能长久

——《甄嬛传》里的情爱哲学

- 1 愿得一心人，白首不相离 002
- 2 情不知所起，一往而深 005
- 3 贪图安全感，只会让你上当受骗 007
- 4 你追我赶的游戏，你永远不必绝望 010
- 5 不求一心，但求用心 012
- 6 小女人情怀，大女人心态 015
- 7 以色事人，终不能长久 017

第二章 先敬罗衣后敬人

——《甄嬛传》里的女子修为艺术

- 1 做个会穿衣的女人 022
- 2 做个惊艳的女人 025
- 3 做个正能量的女人 027
- 4 做个神秘的女人 030
- 5 做个会撒娇的女人 032
- 6 做个诗情画意的女人 034
- 7 做个有品位的女人 037

第三章 不要腹黑，要智慧

——《甄嬛传》里的职场竞争微教材

- 1 不放弃，成功就在下一秒 042
- 2 初入职场，千万要隐忍 044
- 3 守住自己的本分很重要 046
- 4 上善若水，不争的智慧 049
- 5 小心驶得万年船，捂紧你的隐私 052
- 6 细节决定命运是常有的事 054
- 7 不往自己喝水的井里吐痰 057
- 8 心直口快，只会带你直奔“断头台” 059
- 9 只要能学到真本事，眼前的苦不算苦 062
- 10 要学习“郑伯克段于鄢” 064
- 11 学会站在老板的高度和角度看问题 067
- 12 读懂老板的心思，才能做对差事 069
- 13 说话就是要甜而不腻 071
- 14 听懂上司口令的内涵，解读他的弦外音 074

第四章 银子要撒下去，感情要泼出去

——《甄嬛传》里的团队管理精华

- 1 华妃的“金钱外交”相当失败 078
- 2 有能力又重情义的领导是万人迷 081
- 3 请善待你的下属 083
- 4 笼络下人，靠人情也要靠利益 085
- 5 信任，可以迅速收买人心 088
- 6 碎玉轩团队最无敌 089
- 7 级别越高，越要懂得制衡之术 092
- 8 碎玉轩的下属也有好多心思要及时洞察 094
- 9 得罪“小人物”，你伤不起 096

第五章 对你好是情分，不对你好是本分

——《甄嬛传》里的无敌处世箴言

- 1 如果皇上心里没数，谁有数都不算数 102
- 2 甄嬛说：别人对你好是情分，不对你好是本分 104
- 3 听一听敬妃的心里话：做精明的厚道人 107

- 4 自戕，以求生存 110
5 做别人需要或者期待你做的事 113
6 学会揽过诿功 115
7 真相未必美好，知道得多往往是祸 117
8 浣碧说：没有利用价值，那才是穷途末路 120
9 危险，来自你的身边人 123
10 小人难防，小心你身边的“安陵容” 126
11 端妃的生存智慧：示弱露拙以求自保 130
12 求人不如求己，靠谁都不如靠自己 133
13 皇帝都在忍，你为何不能忍 136
14 天大的危机也是有缝的蛋 139
15 摸透皇上的脾气 142
16 告状？掂量你那点儿事，在老板那里算多大事 144
17 和领导保持安全距离 146
- 第六章 把痛苦说够，把利益说透**
——《甄嬛传》里的说服技巧
- 1 求人办事，要在对方心情好的时候开口 152
2 动之以情，晓之以利 154
3 从对方感兴趣的话题入手，引起心理认同 156
4 把利益说透，把痛苦说够 158
5 旁敲侧击，顾左右而言他 162
6 树立百问不倒的“不倒翁”形象 164
7 入耳时是棉花，入心后是利刃 166
8 借力打力，以其人之道还治其人之身 169
9 多赞美，你能搞定一切 172
10 口齿伶俐，会救场是软气功 175
11 对老板绝对不能有话直说 178
- 第七章 且听风吟，唯愿内心清风朗月**
——《甄嬛传》里的心灵修养术
- 1 要有随时吸收正能量的地方 184
2 要善良，善根儿就是福根儿 187
3 感谢折磨你的人 190
4 尊重他人，即是对自己的最好的保护 192
5 意志力比拼爹更神奇 194
6 心静则明，唯愿内心澄澈明净 197
7 境由心造，快乐的遥控器在自己手里 200
8 相由心生，心慈则貌美 202
9 失意时忍得住，得意时稳得住 204
10 失宠不失性，且听风吟 206
11 不失个性，才有快意人生 209
12 再不为自己而活，我们就老了 211
- · · · · (收起)

[职场人都得看甄嬛](#) [下载链接1](#)

标签

职场

思维

女性

手机阅读

中国

古代和当代

2016

评论

一些浅显的道理，大家都懂，但还是需要时常被老生敲打敲打滴

还不错。“我希望你，做最好的自己：为人厚道，处事精明；奋发图强，阳光善良；内心强大，人脉宽广#爱情就是一种感觉，有就是有，没有就是没有#这个世界求仁得仁各得其所#在尊严这个问题上，男人各个都骄傲霸道的如同雍正#以色事人，色衰而爱驰#先敬罗衣后敬人#技不如人只能安分守己”

3.5吧，鸡汤多。道理对。战线长。该把list里看到一半的书通通解决掉！

只能说还行吧，有些有意思的例子，写法就是剧情解析加一些例子来印证。

渣

没什么干货。最后一章还可以，无论好何地，无论遇到什么事情，都要有正能量来祛除负能量。

抱着一部电视剧就开始牵强附会地往成功学上扯，说的尽是些老生常谈的内容。不喜欢类似的书

端午小长假宅家无聊，趁着每天孩儿们午睡，快速翻完这本书。人家看剧真是看得仔细，而且用了心思从中归纳出个一二三，只是举例子什么的有些老套，有时还把古话用现代例子硬搬，但也许是被公号文把胃口养刁了。总之呢，混职场跟混后宫一样：除了背景与技能点，你还需要有精明的厚道，坚定的人性之善，以及向死而生的乐观。

五一假期，重看了一遍甄嬛传，整个人入戏得欲罢不能。在微信读书里搜索，出来这本书。读来很舒服，好像跟一个同样喜欢甄嬛传的姐妹聊心得体会。

看不下去

作者是一个资深鸡汤写手按说是非常不吸引我的，但最近一直在不断的看甄嬛传所以也想看看这本书的观点，书里引用了许多典故，童话和现实，典故还是挺好的，其他的都有点老套，而且对人物和情节的许多判断我觉得也不是特别正确的，如淳贵人就不是心直口快的傻，她很会拉拢奉承包装自己成愚钝的哄人开心，只不过输在年龄心智的不稳定。当然书中大部分理论都是符合逻辑的，聪明的人不打无准备的仗，即使步步为营也不可中途感情用事，掌控全局的永远是自己的对内心的约束吧。这本书的精彩之处还是很少的，只是读了会更爱原著的紧凑格局与环环相扣，多少有些借原著生拉硬扯的即视感，随便看看即可。

有老生常谈的内容，也有重新让我意识到自己的问题而有所感触的内容，发现甄嬛传中还真的有不少话很有意思

分析的头头是道 总之就是女性当自强 鸡汤还是可以喝喝的

看看还是不错的

道理都懂，能全做到不容易～鸡汤比较多。。。。

本书以甄嬛传里的剧情一一列举出来再和职场中的情景做对比分析，每一讲解都很精彩！每一个道理都分析透彻。超级喜欢这本书！职场新人若不能马上理解现状，读本书是一个即快又方便的书籍。

前言里说要交与之相敬如宾的朋友就不想看了，这语文水平简直了，文字充满戾气，毒鸡汤

大道理谁都懂。

这本书是微信群里的小姐妹推荐给我的，她说作者的见解很犀利，她建议我不要看，好奇心害死猫，我开始读这本书。读完之后，我感觉这本书就是一本用披着甄嬛传外衣的营销书，有点像情感公众号写的案例分析。全文在我看来就是一部怎么用成功学的眼光来分析甄嬛传。前四章我看的很认真，后四章真的看不下去，看的有点心不在焉。可能精华在后四章而我错过了。

[职场人都得看甄嬛](#) [下载链接1](#)

书评

文章对甄嬛传中一些为人处世的原则进行了分析，看过只觉得，我看电视剧就看了个热闹，人家看的多仔细啊。要做生活中的有心人，才是我从这本书里学到最重要的东西。与人相处是个门道，但说来说去，还是要自己正直、善良，多站在别人角度想问题，就是所谓的高情商了。仍旧想说，...

[职场人都得看甄嬛](#) [下载链接1](#)