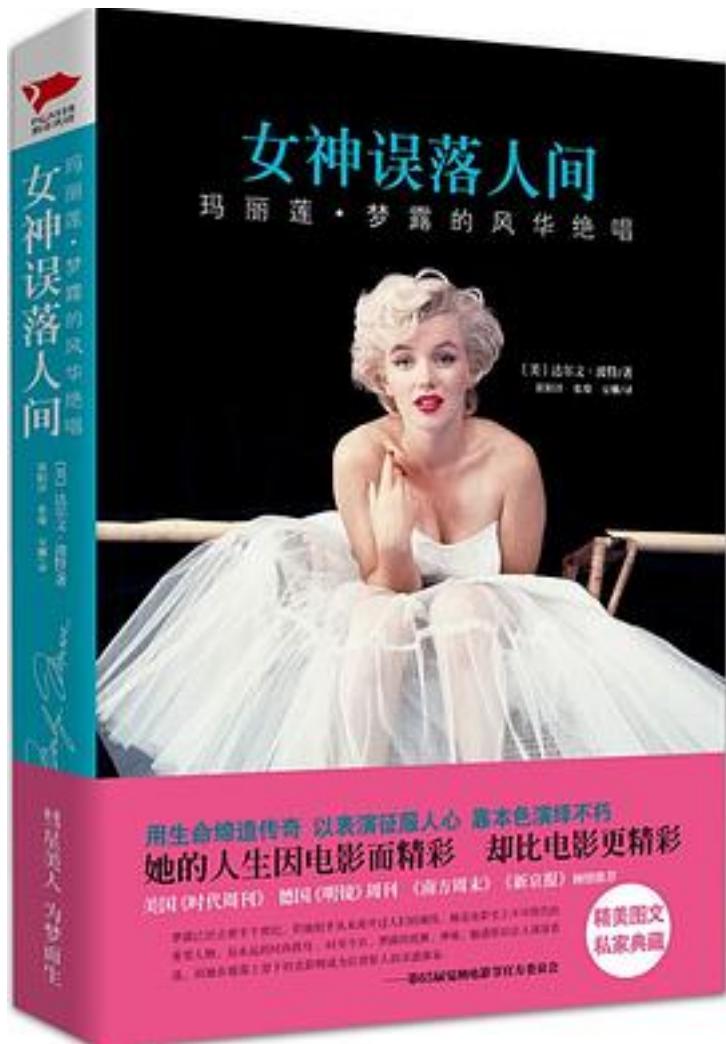


女神误落人间



[女神误落人间_下载链接1](#)

著者: 【美】达尔文·波特

出版者:北京联合出版公司

出版时间:2015-10-1

装帧:精装

isbn:9787550261464

玛丽莲·梦露离世已有半个多世纪，但人们对这位传奇女星的热衷却从未消褪。她波折的人生，离奇的死亡和复杂的情史更是人们津津乐道的话题。好莱坞知名传记作家达尔文·波特以现有的电影数据和档案为基础，讲述了一代女神的传奇与悲凉。

从幼年被抛弃到不顾一切追寻梦想，从初入好莱坞的迷茫到成为巨星时的孤独，从对婚姻失望到为爱不顾一切……然而，在浓妆艳抹和灿烂笑容的背后，玛丽莲·梦露只是一个渴望爱与被爱的小女孩。

本书还独家披露了梦露的最后时光，以及那些被欲望、命运与情感掩藏的秘密。

作者介绍:

达尔文·波特 (Darwin

Porter)，1937年出生于美国北卡罗莱纳州西部，1959年毕业于迈阿密大学，曾任《迈阿密先驱报》专栏记者、分社总编，现为好莱坞明星传记作家，代表作有《权力下的冰与火：永不落幕的肯尼迪王朝》、《天使不落泪：伊丽莎白·泰勒的率性绽放》。他擅长挖掘聚光灯背后的故事，以专注的态度、实践的精神，为读者还原一段段鲜为人知的生命历程。

目录: Part01

不被期待的孩子

我不是孤儿

16岁的新娘

我是玛丽莲·梦露

Part02

爱恨浮华城

好莱坞的游戏规则

世上最性感的情侣

绅士喜爱金发女郎

迪马乔太太的烦恼

和未来总统谈恋爱

黑手党的威胁

Part03

巨星璀璨

七年之痒

新玛丽莲·梦露

女神变总裁

· · · · · (收起)

[女神误落人间](#) [下载链接1](#)

标签

传记

玛丽莲·梦露

明星

女神

梦露

好书，值得一读

喜欢，我理由

译本

评论

夏天太热似乎只好看些不费脑子的书。作者立场开始还算客观，后来就有点……摊手。人们塑造了这样的她，就是要用来爱用来恨用来欣赏用来消费用来崇拜用来践踏的，叹，传奇不就是这种东西。整体来说未见新鲜之处，看照片和影像反而更愉快些。

那个无法复制的黄金时代，永远离去了，那时他们都还年轻，都纵情享乐，而梦露，是这里面最迷人的女孩。

人物传记挺考验作者功底的，我想我年轻的时候是无法喜欢白落梅那样写人物传记型选手，这本作者写的不错。以及人物的悲剧和人物本身的性格弱点有很大关系。第三点感悟就是，玛丽莲真的太美了吗，微胖界的榜样！

200203在品味书香上听到。现在慢慢的能把读的不同的书以全新的方式联系起来，进行一些专题式的积累，这种感觉很好——详见读书笔记中绿色记号笔。

应该算客观的一本书，对梦露无感，

图真的不多

人生如戏

内容平铺直叙，根本谈不上什么文采。玛丽莲·梦露漂亮又性感，但除此之外，她的若干缺点是致命的——不讲卫生、酗酒、严重的不守时、私生活不检点到了糜烂的程度，这样的女人，怎能被称为女神！看到最后只有一个想法——她就是一个不切实际、愚蠢的女人。

很详细的梦露人生轨迹，甚至还包括最后一段死亡真相，愿死者安息，你把最美的一面留给了这个世界，人们永远怀念你！

狗屁作者一个女神被写成妓女 完全没有体现她的才气

精神病也好心机婊也罢，好歹配的上那张吹弹可破的脸蛋儿，我还见过母猪一样的阴损贼。

她是“世界上最受欢迎的女人”，是“世纪魅力的化身”，是无数男人的梦中情人。

书的中心还是比较明确的，一个娱乐产物的悲哀。个人对玛丽莲真的不大喜欢，虽然随性童真真实但是没有底线，太极端。从她身上总能反思一些自己找到一些共鸣吧~就像有评论说的人们塑造的她就是用来爱用来恨用来消费践踏的。感觉如果不是她和那么多知名的男人扯上关系她真算不上什么传奇，也没什么新意。

性感的代名词 不过对靠感情上位的女人无感 有一张漂亮的脸蛋，性感的身材好吧，至少人家有这个魅力去上位 但是还是觉得不太好

也不喜欢她嗜酒如命，不守时，滥交 三任婚姻均以失败收场
男人到底是什么？婚姻到底是什么？我今生有那个运气遇到属于我的人嘛？还是我已经错过了？有的时候也挺羡慕她们的，至少敢爱敢开始

对梦露，除了她的飘飘白裙和性感身姿，就再无印象。看了这本书之后，不禁感叹她的一切都是上帝造就的，给了她绝美的美貌性感的身姿，却夺走了她应有的童年和生命，强加在她身上的是家族性精神病。她的死反而让她在这本传记中，或者说在全世界大放异彩。如果追溯，只能说那时的社会、遗传的精神病带给她最后的结局。

两星给美丽的梦露。里面的内容作者是百度来的吧

玛丽莲梦露应该是一个渴望爱的温和漂亮的女孩，她的漂亮性感成就了她的事业，也毁了她！

不性感的她我觉得还挺漂亮，说到底，女人还是要聪明一点，感情用事靠不住啊

[女神误落人间 下载链接1](#)

书评

[女神误落人间 下载链接1](#)