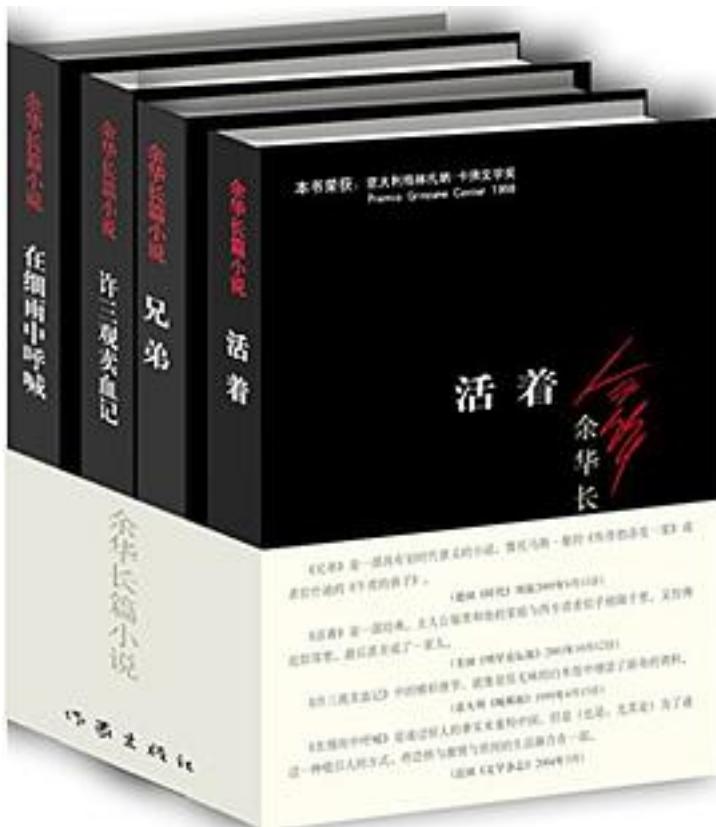


# 余华长篇小说



[余华长篇小说 下载链接1](#)

著者:余华

出版者:作家出版社

出版时间:2014-1-1

装帧:平装

isbn:9787506371049

作者介绍:

目录:

[余华长篇小说 下载链接1](#)

## 标签

余华

文学

人性

小说

中国文学

新派小说

中国当代文学

长篇小说

## 评论

《兄弟》太差了……《在细雨中》和《许三观》都值五星，尤其是《在细雨中》作为长篇处女作完成度很不错。

---

四星半

---

余华的小说读来酣畅淋漓，可以说是打开了我对小说写作的另一类题材风格的思考。三部长篇，风格其实相似，却又各自独立成了一个时代的缩写。最爱《兄弟》，宋钢。

有点魔幻，很上瘾。

余华，中国的查尔斯·狄更斯～三刷四刷都不足以体现我对你的喜爱之情  
我要为余华打电话

还不错，但是这种书，读过一遍是不会读第二遍

都是在讲活着

高中

还是要给五星，因为他看的到疾苦，不会一味歌颂。

余华的书确实是一种另类的风格，算是打开了我另一扇世界的大门

一口气看完三本，余华写的东西都太苦了，真是太苦了，看得我直难受

余华的文字真是令人着迷

读了就知道，不一样的风格，给人真实感

许三观卖血记----大时代下小人物的命运/  
林芬芳的丈夫骂完了许三观又把肉骨头黄豆背回去才是最骚的/  
一乐到底是不是亲生的没那么重要/水喝多了牙根酸是真的吗? /  
吃完饭到床上躺着, 小孩子的爱玩天性就要被生活的重担压垮? 生活让人没有童年/  
“等日子好过起来, 我还是会不拿群众一针一线” /  
许三观一开始对卖血钱的执念, 不肯给一乐花, 到后来卖血给一乐看病/  
他们虽然很无知, 但是正因为无知, 他们保留着最简朴的善良之心, 同时也可能是最简  
朴的凶恶之心, 他们可以很善良, 也可以很凶恶 ///////////////兄弟---众生百态你是谁? /

活着, 兄弟, 许三观卖血记, 在细雨中呐喊, 第七天。

中国文学作家里最喜欢的一个, 他的文字真令人着迷。

《兄弟》是特别要提到的余华长篇小说, 回忆起来满是上学路上匆匆行人, 开着门等待的公车。在南京不知道经历多少趟上学放学才读完的书。故事中的人物故事虽是作者编造出来的, 有些亘古不变的老道理新思维是一定要学习的。开了挂的李光头, 是我学习的榜样, 乐观创新胆大脸厚。

看的我好难受, 但文笔真心好

这几本是比较经典的, 引路人

[余华长篇小说 下载链接1](#)

书评

[余华长篇小说 下载链接1](#)