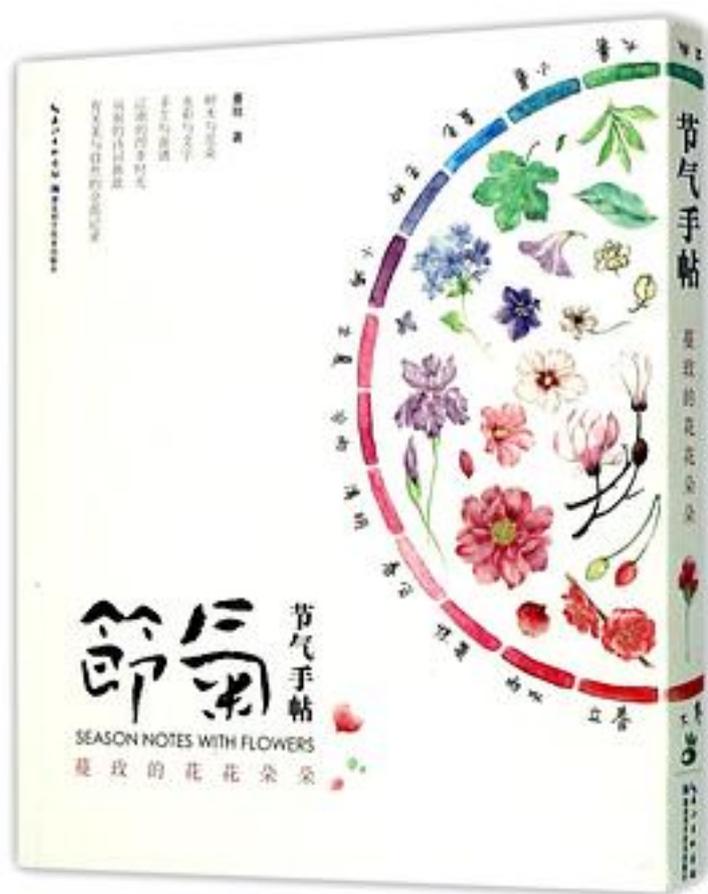


节气手帖：蔓玫的花花朵朵



[节气手帖：蔓玫的花花朵朵_下载链接1](#)

著者:蔓玫

出版者:湖北科学技术出版社,长江出版传媒

出版时间:2016-1-1

装帧:精装

isbn:9787535282415

数以百计的清丽水彩

浪漫与理性兼具的花之记录

国内首部传统节气主题植物手帖

知乎/微博知名植物领域作者蔓玫，历时三年诚意之作

这是一本跟随传统二十四节气记录的植物之书。一本有关美与自然，情感与知识的书。

专业的植物学背景与鲜活灵动的笔触，交融出花与人之间的种种因缘故事——从源远流长的诗词典故，到深入浅出的科学分析；从细腻精美的赏花图鉴，到简便易行的手工食谱。既有喜闻乐见的「干货」知识，又有赏心悦目的诗情画意。字里行间，是植物与你息息相关的美好一切。

更耗费长久时力细细打磨，以详实内容配以抒情手绘，精品呈现。值得所有热爱生活、热爱自然的人儿细细品读收藏。

翻阅本书，如穿越风华正好的江南四季，花枝盛放，光阴流走，满纸温柔。

作者介绍:

蔓玫，90后植物达人，知识社区知乎网植物领域最佳作者。硕士专业为观赏植物学，毕业后从事文创类工作。

参与有《乐活》《博物》《文艺风象》《时尚家居》《中国花卉报》等刊物供稿，DK花园系列丛书翻译。曾出版《草木集》等图书。

目录: 目录

树木与花朵

水彩与文字

手工与食谱

江南的四季时光

从前的诗词典故

有关美与自然的全部记录

蔓玫的花花朵朵

立春 2/4~5

问梅花消息/002

迎春/006

雨水 2/19~20

油菜花与二月兰/012

木笔书空/014

惊蛰 3/5~6

寂寞堇花开/020

桃之夭夭/026

十万樱华入梦眠/030

春分 3/19~20

海棠春/041

杏雨梨云/046

琼花/052

清明 4/4~5

柳枝词/058

闻杜鹃/062

桐始华/066

谷雨 4/20~21

国色天香/070

含笑白兰/074
藤花未叶/076
风度棟花香/080
立夏5/4~5
绰约花/084
红了樱桃绿了芭蕉/088
虞美人/094
小满5/20~21
彩虹女神/102
五月榴花/106
芒种6/6
栀子花开/114
合欢忘忧/118
夏至6/21~22
颜如舜华/124
紫阳花/130
小暑7/7~8
好一朵茉莉花/136
姜花那么凉/142
大暑7/22~23
藕花深处/147
朝颜夕颜/150
曼陀罗华/154
立秋8/8~9
自语梧桐/160
凤仙/165
淡然对玉簪/169
处暑8/22~23
紫薇凌霄/175
月下美人/179
石竹绣罗衣/183
白露9/7
蒹葭苍苍/190
秋海棠/194
秋分9/22~23
木樨蒸/199
彼岸花/202
寒露10/8~9
鞠有黄华/211
蓼汀花淑/216
霜降10/23~24
红叶贺/221
拒霜花/224
立冬11/7~8
银杏色/231
忍冬/234
小雪11/22~23
玉茗与海红/239
女贞子/244
大雪12/7~8
绿竹猗猗/249
松柏下/252
冬至12/21~23
娇黄蜡样梅/259

小寒1/5~6
仙客来/262
得水能仙/266
大寒1/19~21
君子兰/270
空谷幽兰/274
暗香/278
• • • • • ([收起](#))

[节气手帖：蔓玫的花花朵朵_下载链接1](#)

标签

植物

绘本

花事

自然

节气

花

科普

繪本

评论

翻开书第一眼就惊到惹Σ(°△°|||) 文字这么多再加上丰富的植物手绘几乎每一页都排得满满匝匝 讲真 这年头 见惯了大段留白充版面 瞬间就被蔓玫满满当当的诚意感动了 不过也是因为她真的爱植物吧 才能有如此充实有意思的内容与我们分享~

画和排版都挺萌的，就是文笔充满高中生作文的味道，看着难受==

认真写一本关于节气草木的书，这样的人已不多。初见惊艳，再读细腻柔情。

图不错 但是作者的语言描述能力一般

作者真是个有意思的姑娘呀。立春过后看看花，入眼耳鼻舌，色声香味。话说但凡相熟的朋友都以为我喜欢松竹梅，不过我最喜欢的还是牡丹。总觉得花王终究是被人间富贵花的名气连累了，其实是个最有傲骨的。

画美字美，内容也很丰富。

有大量手绘真的很有诚意。每种植物都是作者自己对植物的印象，读完留不下什么印象。读这本的同时在读《看不见的森林》还是更喜欢后者。所以勉强四星。（语言有些啰嗦，一本单单只写花的书读多了也觉得无趣，背后的故事太散内涵太少

2017已读14：作者蔓玫是植物学科的硕士研究生，并且书里的所有插图都是作者亲手绘制的，插图漂亮且文字优美。对爱好花花草草的人来说，这是一本很好的书。

是在诚品偶然间看到了这本书，被水彩的封面一下子吸引了，买来看时忍不住在心里默叹作者太有才，怎么能写出这么棒的文字，更厉害的是整书的水彩也都是作者一人所画，配合四时节气来看简直不能更赞！

真想以后自己的小孩也能在花花草草，吃着玩着大自然的记忆里长大。

春雨惊春清谷天，夏满芒夏暑相连。秋处露秋寒霜降，冬雪雪冬小大寒。科普一种，大概算是手账体，有手绘图有手写字。春天看这书，很合时宜

被形容樱花的诗句打动了，十万狂花如梦眠，一改樱花的柔柔弱弱，多了一份猖狂霸气和任性，原来是一个傲娇啊！也是个萌点！

有感受到作者的用心和热情，分节气讲述了48种植物的故事，不止于科普知识的娓娓道来，加入了主观情感和审美体验。温柔的花事絮语，大量手绘花草的日常插图，手写字诚恳。裸脊和线装的设计，独特精致又人性化，给赞。貌美的绘本，内里也丰富甜美，支持蔓玫少女啦:D。

让人安静的一本书，哪怕细看过一遍，也时常会拿出来翻翻。里面有很多可以继续拓展的的知识。

作者诚意满满 画得好写得美 并不是什么没几个字的绘本 读到自己认识的花卉 回忆起了和泥土鸡鸭牛羊花草树木厮混童年，以及每天站在阳台往外望绿叶的被禁锢在封闭式学校的少年时代

字里行间书店翻阅完。文字很一般，手绘不错。依照二十四节气，每个节气着重介绍两三种当节气的花儿，还有用花制作的美食。其中的桂花酱看起来工艺不复杂，或许秋天可尝试下。

如果说文如其人，那一定说的就是这本书和蔓玫姑娘。文字间流淌出的真性情读来让人欢喜让人感动。也是很有意思，几年前在微博上因为一篇 如何区分各种画 对这个作者产生好感，之后在知乎上发现原来就是她！读着她的文章答案总能感受到一颗很温柔很认真的心。期待这本书已经很久，拿到手的时候就欢喜得紧。真好！

【夏有木槿 冬有水仙】 P138 243 269 <https://book.douban.com/annotation/41590039>

大爱!

好美啊! 买给麻麻~

[节气手帖：蔓玫的花花朵朵_下载链接1](#)

书评

(封面没有装反,编辑老师就是这样设计的。其实是想营造「包书皮+裸脊」的古典效果,但可能确实有点不好理解。。。总之下次会改进啦~) 1.
这本书……只是我私自想要记录一些东西。
是那样的一些东西:美的,自然的,单纯而意味深长的,触手可及又好像并不那么了解的。比如花...

一直以来都喜爱花花草草的,《诗经中的植物》
《唐诗宋词里的植物》等书籍也看过一些,形色各异的花草们在带给我们别样的视觉享受的同时,也常常带给我们多姿多彩的精神感受。
无意中打开蔓玫的豆瓣相册,看到一幅幅简约又别致的植物画图,几道妙处横生的花卉植物食谱,三两句...

[节气手帖：蔓玫的花花朵朵_下载链接1](#)