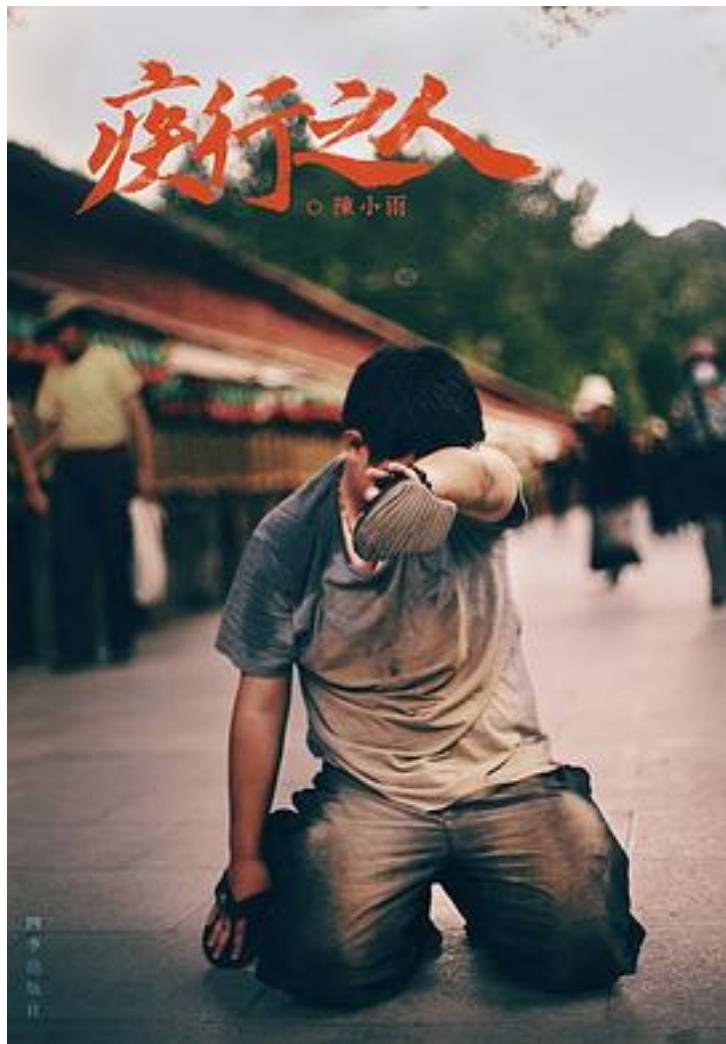


# 疾行之人



[疾行之人\\_下载链接1](#)

著者:陈小雨

出版者:四季出版社

出版时间:2015-11

装帧:精装

isbn:9789888371433

这是一个少年离开一个永远无法离开的地方的故事。无论如何，荒诞的现实总是会把他拽回这里。两栋对峙的大楼，一栋是童年时的家，一栋是少年时屡次避难的地方。无论谈多少次恋爱，与多年长的女人交往，嫖娼多少次，写多少文字，走多少路，都于事无补。他和他所有崇拜的人，都沦陷于此，被痛苦和怀疑挤压的被商品构建的空间，在这里，他们面临亲人的审判和爱人的指控。

## 作者介绍:

1994年出生，浙江德清人。小说、独立电影作者。17岁辍学创办半碗水独立电影工作室，创作纪录电影《走起！》《傍海村民》《浪》等，入围多个国内电影节。诗歌、散文、小说等文学作品多次在杂志、报刊及知名APP上刊登。

## 目录:一.抽屉/ 12

二.同学/ 17
三.葬礼/ 21
四.拥抱/ 26
五.初恋/ 31
六.破产/ 36
七.号角/ 42
八.告别/ 47
九.萤火/ 53
十.同类/ 61
十一.沙漠/ 64
十二.飞签/ 72
十三.世界/ 80
十四.雷电/ 88
十五.返乡/ 97
十六.比赛/ 113
十七.重逢/ 130
十八.虚伪/ 139
十九.伤口/ 146
二十.偏方/ 152
三十一.偷窃/ 160
三十二.凯子/ 165
三十三.秘密/ 172
三十四.姐姐/ 177
三十五.家庭/ 182
三十六.聚会/ 188
三十七.初夜/ 197
三十八.夜奔/ 202
三十九.安河/ 210
四十.结婚/ 223
三十一.大学/ 234
三十二.噩梦/ 241
三十三.诀别/ 249
三十四.清晨/ 256
三十五.人海/ 260
三十六.旅行/ 264
三十七.西藏/ 272
三十八.礼拜/ 280
三十九.不朽/ 286
四十.紫衣/ 298

四十一.诅咒	/ 304
四十二.罪行	/ 317
四十三.森林	/ 340
四十四.离开	/ 346
四十五.绳索	/ 354
• • • • •	( <a href="#">收起</a> )

[疾行之人](#) [下载链接1](#)

## 标签

青春

狭邪

成长

陳小雨

爱情

家庭

伦理

平庸之恶，无耻之徒。

## 评论

小雨宝贝的第一本，想给五星，还是给了四星，因为这样才能有进步的空间啊！你说对不对！

---

无耻得让人恶心，弱智得让人伤心。PS.新的一年里继续崇拜跪舔韩寒罗永浩之流会更

进步呦！多大脸啊给你脸杜撰W小姐了？真大写加粗的不要脸，要点逼脸吧，与自我和解你妈逼的自我和解——#阿弥陀佛总有人爱逼我出口成脏..#NC粉学人卖情怀只卖68么太贱卖了..要换作我卖身都不卖情怀..还是早早地回去向你爹学做生意吧童叟无欺光明正大的卖好过继续打着艺术的名号来制造文化垃圾..急功近利地急着想证明自己急着想出名想疯了吧??无论如何记住:你从来都不认识什么W小姐，你现在甚至都不“认识”你自己了，26个字母小姐任你写偏要招惹我？别告诉我你他妈认识一打的W小姐。

---

作者是我父亲的好朋友的儿子，在这本某程度上算自传的小说中，他不仅让我回想起从小以来一些流传于人口中的事，也让我看到了自己的过往。

---

不太懂小雨给自己这本书定义为狭邪是什么意思  
看完整本书感觉回忆完了自己的一个青春往事 更多的是对自己的叹息  
其实每个人的青春都是一部书 就看你如何理解 加油 小雨

---

内容太多了，总感觉有些需要删掉。又说不好是哪里。幽默的地方不少忍不住发笑，不要像冯唐，希望越来越好。

---

我是靠着床沿，坐在地毯上看完《疾行之人》的，很久没有一口气看完一部小说，从天亮着一直看到深夜。情绪随故事波动，有时感慨叹气，有时舒心微笑。平坦地、真真切切地叙述一个少年的成长，我想就是她最打动人的地方。

---

小雨的“大胖小子”与我们大家见面了，终于在这个周末抽出时间一口气读完，这一路走来从这个九零后孩子的身上看到执着、坚强、梦想。很多人都艰辛而努力的活着，这不是个人主义成长的故事，它说着你，他，我们。

---

很久没有一口气读完一本小说，说不上小雨哪里写得特别好，但就是让人忍不住读下去。每个人都在文字里找寻到自己青春，年少荒唐。每个人都在从一个困境走向另一个困境。

---

比我想的要好（虽然前几章看着真的想弃，属于比较啰嗦一般的青春文学）。少年早熟至老成，又带着天真，还是文如其人其片的。

成长，伴随着孤独与毁灭。我们终在一次次向死而生里活的更美好。对于文学的严谨和文字的沉淀细腻可以四星啦～再加一颗给坚持的梦想。

我的第一部长篇小说。自己能打个75分。也是差不多尽力了。期待自己下一次突破。

愿你的理想之光不灭。

一直支持小雨：）

深夜读完小雨这本书，在同样的年纪里，小雨做的比我多。一同走向未知！

看前面想知道冬久长大后会如何？看中间想知道冬久会跟谁在一起？然后就做了一个关于结局的梦，有一个情投意合的姑娘长相厮守。这个世界没有那么不可理喻对不对？

战略性好评

[疾行之人](#) [下载链接1](#)

## 书评

小雨还未满十八的时候认识这个九零后的孩子，那时候他在拍纪录片《走起》，初次见面我一直无法将九零后与他划上等号，他住在少年的身体怀揣着大叔的心。他的“大胖小子”在这个寒冷的冬季出生，精致而厚重。周末一口气读完这本《疾行之人》，沉默之后我便是惭愧，惭愧自己对...

疾行之前，《心灵的焦灼》我读了两个多月，仍没读完。茨威格的长篇似一块极致细腻的黏糖，如题一样，开始变得焦灼。断读不是我的习惯，但这次，我不想难为自己。书被搁置架上，却找不出一本厚薄适宜的阅读替代。看到本比较新的，是小雨的《疾行之人》。去年年底，小雨在朋...

[疾行之人 下载链接1](#)