

# 给少男少女



[给少男少女\\_下载链接1](#)

著者:李霁野

出版者:北京出版社

出版时间:2015-10

装帧:平装

isbn:9787200115338

书中所收的文章是1944年李霁野到四川白沙女子师范学院任教前后为学生们所做的演讲集，围绕读书与生活、爱的艺术、大自然的乐趣等娓娓道来，以渊博的知识、丰富的人生体验以及对生活的温暖热爱之心，就青年人关心的种种人生问题畅谈所想，对一代一代的青少年产生了深远而积极的影响。此次再版增加附录七篇，更丰富了李霁野的教育理念和人生智慧，对当下青少年的成长是十分生动有益的谆谆教诲。

作者介绍:

李霁野（1904—1997），著名作家、翻译家、学者。安徽霍邱人，与韦素园、曹靖华、韦丛芜、台静农等同为未名社主要成员，鲁迅的学生和研究专家。

1927年肄业于燕京大学中文系，曾任教于天津女师学院、辅仁大学、台湾大学、南开大学等学校。他受鲁迅、周作人的影响，一贯主张“直译为主，意译为辅”的原则，是直译派的代表。代表性译作包括夏绿蒂·勃朗特的《简爱》，吉辛的《四季随笔》，陀思妥耶夫斯基的《被侮辱与被损害的》等。著有《回忆鲁迅先生》《给少男少女》等小说散文集多部；学术著作《近代文学批评片断》等。今人汇有《李霁野文集》9册、《李霁野文集补遗》2册。

目录: 题诗(1)	
再版序(3)	
序(8)	
读书与生活(1)	
桃花源与牛角湾(9)	
至上的艺术——爱(22)	
试谈人生(37)	
“严父慈母”的新估价(56)	
漫谈食睡哲学，希腊悲剧，包公案，性别及其他(69)	
附录	
花鸟昆虫创造的奇境(83)	
同青年朋友谈谈我的青年时期(89)	
忆鲁迅先生(97)	
鲁迅先生的风度——在《青年报》和青年文工团	
纪念晚会上演讲(112)	
漫谈文学因缘，兼为书友招魂(120)	
浅谈写作——在南开大学外文系写作班的讲话(127)	
· · · · · ·	<a href="#">(收起)</a>

[给少男少女\\_下载链接1](#)

## 标签

大家小书

读书

随笔

爱情

中国

致青年

闲时翻阅

民国

## 评论

作者上世纪四十年代任教一所女子师范学校时所作六次演讲的内容结集，附几篇随笔小文，谈人生、论读书、说爱情、讲鲁迅，均有可观。

-----  
就是知音故事汇那种人文社科类书籍的水平

-----  
喜欢看民国文人的演讲，一方面是讲得好，另一方面是那时候的问题现在还都存在。

-----  
演讲集，有谈人生，有谈爱情，确实适合少年。不过现在的少年不会看这样的书吧。

-----  
几次演讲。关于读书人生爱情婚姻，有开放自然的启蒙精神，一点都不迂。关于鲁迅有记，“他又说，他的文章里找不出两样东西，一是恋爱，一是自然；在要用一点自然的时候，他不欢喜大段的描写，总是拖出月亮来用一用罢了。”

-----  
属实好书！对男女爱情和教育子代问题上的见解十分现代超前，我定睛一看，发现作者是在1944年宣扬。李霁野真乃大家！

-----  
古今中外诗词歌赋信手拈来，将鲁迅生活细节娓娓道来，文笔亲切毫无距离感，令人喜欢。

-----  
大家小书系列之一，文笔晓畅，话题轻松，情绪饱满，意境悠然，值得一读。附录部分个别文章减色不少，仅推荐正文文章。

-----  
谈学习 教育 道德 爱情 人生 今天读来 毫无违和之感 70年前的社会和今天的社会

-----  
为什么读到一半看不下去了...

-----  
解志熙老师从知性散文的角度高度评价这几篇演讲文字：健康通达，亲切有趣。

-----  
精神旗帜

-----  
附录好于正文，有点尴尬，

-----  
演讲平易近人，虽世殊事异，共鸣颇多

-----  
近来喜欢这些人生扯淡的书。书中对鲁迅先生怀念，对青年时期的记叙，对人生的恳切见解给了我很多启发。

-----  
读书与生活、试谈人生两章写得格外好。

-----  
初识李霁野是在图书馆偶然看到的《四季随笔》2007年上海人民出版社，等到今年读了《给少男少女》这本书，惊奇地发现第一篇《读书与生活》是从前读过的一篇文章，一口气把这本书读完了，这本书篇幅不长4万字左右，是李霁野在四川白沙女子师范学院的演讲，在读书、学问、爱情、生活、教育等方面展开，我觉得这些演讲在今天来看也不过时，回味起来真是觉得这本书不仅适合“少男少女”读，适合多个年龄层。

-----  
[给少男少女 下载链接1](#)

# 书评

-----  
[给少男少女\\_下载链接1](#)