

没有围墙的教室



[没有围墙的教室_下载链接1_](#)

著者:[美国]弗朗西斯·卡库嘎瓦

出版者:译林出版社

出版时间:2015-11-1

装帧:平装

isbn:9787544756501

本书是典型的美国教学类书籍，是教育家弗朗西斯·H.卡库嘎瓦三十多年来的教学经验以及感悟，透过众多小的细节体现了一位教育工作者对教育事业的专注与热爱。本书中，弗朗西斯用爱和欢笑探索了老师和学生之间特殊的终身纽带关系。例如课堂上一起读《夏洛的网》，带领学生朗读诗歌，带着孩子一起过圣诞，与孩子用笔记本对话、让每个孩子都相信自己是老师最喜欢的，等等。

作者介绍:

弗朗西斯·H.卡库嘎瓦，美国女教师，提倡爱心教育，在夏威夷从事中小学教育工作数十年。多篇文章入选美国初中、高中课本，共有十部作品获全球各类大奖。她因《活着的遗产：二十世纪夏威夷最杰出的女性》被人熟知。

目录: 教育，或以孩子为师（代序）王开东

前言

第一章 红色指甲油

第一节 我的禁忌/1

第二节 我决定教书/3

第三节 我喜欢孩子/8

第二章 来拍第十条吧

第一节 开学第一天/10

第二节 老师有一个透明的脑袋/13

第三节 我在停车场学会了认字/18

第四节 读《夏洛特的网》/23

第三章 有些事情我知道，却不能说

第一节 从后门进教室的安吉拉/28

第二节 拯救安吉拉/32

第三节 生日礼物：班级是安吉拉的家/40

第四节 流浪的孤独天使/46

第五节 学生的需要比校规重要/50

第四章 在高跟鞋上瞬间做出的决定

第一节 艾米的眼泪/54

第二节 是时候让我唱另一首歌了/55

第三节 我让我自己留级了/59

第四节 带一个生日蛋糕到教室/61

第五章 老师，你看上去像匹马！

第一节 蜗牛与奶牛/64

第二节 发型与脱毛膏/65

第三节 唯一一个在绝望时帮助我的人/67

第六章 嘀嗒，嘀嗒，钟声响

第一节 我希望每天有两个早晨/69

第二节 诗歌和孩子是生命的礼物/71

第三节 每个人身体里都有一个诗人/75

第四节 写作灵感的来源/78

第五节 感受学生们的痛苦与美好/85

第七章 他的手在我的手中

第一节 菲利普爱上了读书和写作/93

第二节 那是个事故，我们是在玩/101

第三节 跟斯宾塞签阅读合同/105

第四节 温迪与圣诞老人/108

第五节 安娜为自己的学习做决定/109

第六节 珍妮弗的特权/110

第七节 莱恩不看课外书了/111

第八节 大树下的小诗人/112
第九节 给孩子选择的自由/112
第十节 可以让我来吗/114
第八章 老师，老师，你在变黑！
第一节 黑皮肤：需要拥抱的孩子/117
第二节 受歧视的《惨绿少年》/119
第三节 我可以弹你的尤克里里吗/123
第九章 最亲爱的日志
第一节 老师是第一个懂学生的人/126
第二节 相互羡慕的粉丝俱乐部/131
第三节 麦乐蒂的害羞日志/134
第四节 一朵睡莲开在泥泞的水上/138
第五节 分享秘密/146
第六节 我的眼睛就是金属/150
第七节 学生比我们认为的要聪明/155
第十章 亚瑟·T.贝尔
第一节 装饰华丽的作家之椅/158
第二节 学生编辑/159
第三节 贝尔登场了/167
第四节 熊入住的公寓/169
第十一章 50年前似曾经历的感觉
第一节 10岁被停学的往事/171
第二节 阻止错误行为的发生/177
第十二章 旧瓶子里的东西该更新了
第一节 杰西的旧瓶子/179
第二节 让哑巴开口，让聋子听见，让瞎子看见/182
第三节 默契三人组/189
第四节 图书馆是学校的中心/194
第十三章 老师，你做得好！
第一节 4%的营业税/197
第二节 老师的黄金时刻/199
第三节 一百零一场落日/200
第十四章 魔杖
第一节 迈克尔的泪水/202
第二节 嫁给一个拼写好的人/204
第三节 第一次求婚及漂亮女人/206
第四节 彼此珍惜的晨雾/207
第十五章 一只写满同情的耳朵
第一节 老师，我注定是要死的吗/210
第二节 莱恩：最好的老师根本不教书/213
第三节 霍华德：在她教室里的9个月/220
第四节 鲍勃：9月到次年5月读了54本书/223
第五节 特瑞博：一个一直陪着我的朋友/226
第六节 丹斯特尼：一个离经叛道的、启发思想的老师/230
第七节 特蕾莎：所有男生都喜欢一个漂亮的女老师/232
第八节 珍妮弗：来自哈佛的信/235
关于作者/242
致谢/243
• • • • • ([收起](#))

[没有围墙的教室_下载链接1](#)

标签

教育

没有围墙的教室

我想读这本书

美国

好书，值得一读

成长

畅销

译林出版社

评论

翻翻即可。中美差异太大。

【没有围墙的教室】与【窗边的小豆豆】
有异曲同工之妙！希望每一个孩子在他或她的人生中，都能遇见一个k老师，点亮心里的星星，放出自己独特的光芒！

2018.2.26 翻译不通顺，影响阅读感觉。但这些充满爱的教育故事，还是打动人心的

同时读了另一本《世界上最聪明的孩子》，观点碰撞，颇多回味。

浪费我一下午的时间，图书馆看到这本书的封面还挺惊喜，美国版爱的教育，李镇西推荐，每个孩子成为爱学习的天使。仔细一读可不是那么回事，翻译问题很多，读起来很多地方不通顺，还是译林出版社，真心想说脏话。作者教育理念还可以，但内容体系性不强，也乏善可陈，动不动就来一首诗，随处可见的自我吹捧，越读越没有耐心，后面几章是草草浏览....

翻译的好差，读起来非常费力。文笔感觉也都是抒情和无聊的叙事为主。教育模式和理念与我相差不多，但整体并没有什么参考价值。

以孩子为师。让孩子循着自己的方向，找到最适合自己的路径。把全部的心灵都敞开，用露珠一样的眼睛和爱，朝向伟大的真理。

差异很大，翻译也不好，读的很艰难，感觉是大篇幅晦涩难懂的抒情，方法在哪里？

值得一读

很佩服这样的老师，也希望自己能一直保有初心，在塑造个人教学风格上努力，让尽可能多地孩子们拥有至少一个甜蜜的中学回忆。

试着从教室外，以更贴切幼儿性格与生活的方式与他交流，循序善诱。
译本真的有很大的问题，翻译的不太好，读起来混乱影响阅读感受。

希望我也能成为一个好老师，有机会改变学生的一生，因为我们都叫弗朗西斯。

诚如书中所说：“这是一本浅显易懂的书，对老师和家长——或者其他致力于关爱和教育儿童的人。” 家长和老师有机会一定要参考阅读。

虽然中美文化差异很大，但好的教育理论永远不分国界

[没有围墙的教室_下载链接1_](#)

书评

我是通过读王开东老师的推荐了解到这本书的。书中无数的情节，令人动容。老师的心有多宽，她的教室就有多宽。教室，是知识的港湾，更是爱的港湾。
爱知识、爱学习的孩子，往往会有一批他们深爱的、深信的老师。

她，一个特立独行、懂得因材施教，2002年，被记入《活着的遗产：夏威夷20世纪的杰出女性》一书，她就是弗朗西斯.卡库嘎瓦，一个爱书，爱诗，热爱生活，有着一颗赤子之心，真心喜欢孩子的老师，她引导孩子阅读，至到爱上阅读，她让孩子们每天写日志，在批注日志中与孩子们打成...

叶圣陶先生曾经说过，学生是种子，不是瓶子。教育是农业，不是工业。坏教师各有各的不同，好教师却是相似的。好教师不只是因为其所教的多的东西，还在于她内在自我的提升，把学生和世界编织到一个五彩的体系中，让他们接受最丰富的知识，完善最健康的心理，让孩子们敞开心...

[没有围墙的教室_下载链接1_](#)