

# 从前有座森林



[从前有座森林 下载链接1](#)

著者:[法]弗朗西斯 · 阿雷

出版者:北京联合出版公司 · 后浪出版公司

出版时间:2015-12

装帧:精装

isbn:9787550264588

纪录片大师、《帝企鹅日记》导演吕克 · 雅克同名电影主题书  
讲诉一座森林的前世今生

## ※编辑推荐※

★本书是纪录片大师吕克·雅克的电影作品《从前有座森林》的同名主题书。由吕克·雅克和植物学家弗朗西斯·阿雷共同完成。图文并茂地讲诉了一座森林的前世今生。《从前有座森林》获得2014年第39届法国凯撒电影奖最佳纪录片提名。吕克·雅克最著名的作品是广为熟知的《帝企鹅日记》，该片曾获得第78届奥斯卡金像奖最佳纪录片奖。

★本书既是一部森林的传奇，也是一部森林的百科。大到森林的前世今生，小到一粒种子的发芽，面面俱到。作者从种子萌芽开始讲起，讲诉了森林里各种动物与植物的共生，比如蚁栖树与蚂蚁，西番莲与蝴蝶等，展现了大自然的鬼斧神工，在美轮美奂的图片和娓娓道来的文字中，我们仿佛真的经历了一座森林的前世今生。其阅读体验真的不亚于观看一部影片。

## ※内容简介※

本书是一部森林的传奇，也是一部森林的百科。

影片《从前有座森林》是有史以来第一次，在我们眼前展现一座热带森林的诞生。吕克·雅克带我们踏上一场奇特的旅行，来到热带森林的最深处，从萌芽到参天大树的枝繁叶茂，从树冠到动植物之间隐秘联系的发展，至少七个世纪的时间在我们眼前流淌而过。

本书将带我们再次重温电影的奇特旅行，深入这个保持着原始状态、处于完美平衡的野生世界：这里，亿万个个体同时发芽、生长、呼吸；这里，生命比地球上任何地方都丰富；这里，每一个生物，从小小的蚂蚁到传奇如巨人的毒籽山榄树，都在森林生态平衡中不可或缺。

你将会为大自然的鬼斧神工所惊叹，也为那些小小的生命过程所感动。一起出发吧！

## 作者介绍:

吕克·雅克，法国导演、摄影师。1967年出生于法国。吕克·雅克多年来致力于拍摄大自然，其作品《帝企鹅日记》获得2006年第78届奥斯卡金像奖最佳纪录长片。《从前有座森林》获得2014年第39届法国凯撒电影奖最佳纪录片提名。

弗朗西斯·阿雷，法国植物学家。二人共同完成《从前有座森林》的纪录片及图书。

目录:  
- 卷首语 -  
- 先驱者时代 -  
光合作用  
蚁栖树与蚂蚁们  
种子与先驱者们  
- 一座森林的重建 -  
阳光的竞争  
根系与丝网  
雨水  
空的壳子

藤本植物

- 树木与动物们 -

西番莲与蝴蝶的故事

动物们的到来

大象

蚂蚁

白蚁

从白昼到黑夜

- 树木的生命旅程 -

树的语言

“绞手”榕树

像篮子一样的棕榈树

种子的旅行

花与果

树木与水

毒籽山榄树——巨人

林冠之上

一棵树的倒下

尾声

• • • • • (收起)

[从前有座森林](#) [下载链接1](#)

标签

自然

科普

博物

森林

植物

童书

后浪

摄影

## 评论

没有看过同名纪录片。不过光读这本书就已经感觉很神奇了。未读以前，一谈森林，我想得是丛林的动植物，毒蛇，光影斑驳。读了以后，我被洗脑了：森林有着令人惊叹的智慧。阳光底下的它们，从更长尺度上看，仿佛一个巨大的生命体在蠕动，变化，衰亡和重生，震撼人心。

-----  
树真是这棵星球上神奇的存在！可能是因为有同步的纪录片吧，书显得有点不过瘾，完全看不过瘾！

-----  
本来买给小孩子，翻译用了很多学术上的词还有很复杂的句式结构很难懂，成人看又不够体量，薄薄的一本也没什么干货，只能换成好理解的话给他读。很尴尬的一本书

-----  
失望！

-----  
生命感悟，自然神奇

-----  
生命太神奇了

-----  
很好看

-----  
条理清晰的介绍，高质量的彩印装帧，图文并茂的讲述，把经典纪录片搬到了书本上，让人深入熟悉和了解一座森林的前世今生。大人必须收藏的一本书，孩子学生可以经常读的一本书。

## 书评

第一眼看到《从前有座森林》的封面时，我就被深深地吸引了，同时还有视觉的冲击和心灵的震撼。用我家小不点的话说，这就是“参天大树”，这是小不点刚刚学会的一个新词语，并给我解释了什么叫参天大树，我的眼帘浮现的是原始森林里那种真正的直插云霄的古老的大树，而非我们小...

---

### 评《从前有座森林》

再次翻阅《从前有座森林》时，窗前的玉兰花已经含苞待放，粉嘟嘟的花骨朵儿在春风中摇曳，仿佛春风和玉兰花一年一度的约会和交谈。和玉兰花一样，自然界中很多树木都是先开花再长叶子，我们早已经司空见惯，至于植物们为什么会这样，恐怕就没有人以系统化...