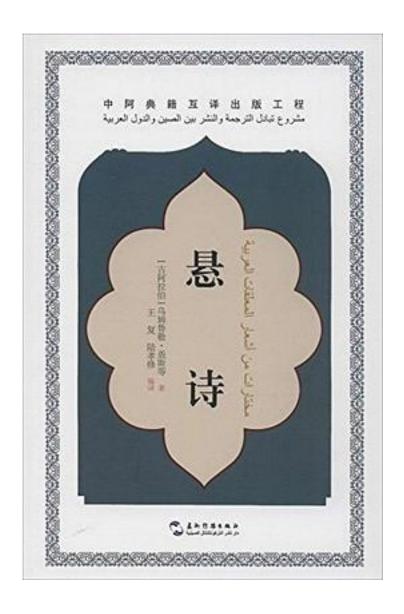
悬诗



悬诗_下载链接1_

著者:乌姆鲁勒·盖斯

出版者:五洲传播出版社

出版时间:2015-8-1

装帧:平装

isbn:9787508532028

"悬诗"出现在阿拉伯文学的蒙昧时期(即贾希利叶时期),是伊斯兰教创立前阿拉伯文学的代表作,对后世诗歌的发展产生深远影响。"悬诗"采用" 格西特"诗体,粗犷自然,反映了阿拉伯氏族社会崩溃时期的社会面貌。

传说,在贾希利叶时期,每年"禁月"在麦加城东100公里处的欧卡兹集市上举行赛诗会,各部族的代表诗人竞相前往参赛,每年荣登榜首的诗作以金水书写于亚麻布上,并悬挂于麦加克尔白神庙墙上作为奖励,故称"悬诗"。

乌姆鲁勒・盖斯创作的《悬诗》收录了众多此类作品。

作者介绍:

译者简介:

王复,女,译审。1969年毕业于北京大学东语系阿拉伯语专业。2012年退休前,任中国外文出版发行事业局《今日中国》杂志阿拉伯文版主编。现任全国翻译专业资格(水平)考试专家委员会阿拉伯语专家委员会副主任。有70多部中、阿文翻译作品发表,涉及不同的领域。

陆孝修:新中国培养出的第一届阿拉伯语大学生,五十年代毕业于北京大学东语系。资深翻译家。大学学习期间就开始在报纸上发表阿拉伯语译作。译作和著作颇丰,是中国第一本《阿拉伯文学简史》的译者。

目录: 代序 乌姆鲁勒•盖斯 流浪王字 盖斯的《悬诗》 盖斯的《悬诗》(古体诗体裁) 关于盖斯的《悬诗》 塔拉法・本・阿布杜 上帝爱谁 塔拉法的《悬诗》 关于塔拉法的《悬诗》 祖海尔・本・艾比・赛勒玛 蒙昧时代的"四十年战争" 相海尔的《悬诗》 祖海尔的《悬诗》(古体诗体裁) 关于祖海尔和祖海尔的《悬诗》 赖比德・本・拉比阿 百岁老人 赖比德的《悬诗》 关于赖比德的《悬诗》 安塔拉・本・舍达德 黑人骑士 安塔拉的《悬诗》 阿穆鲁・本・库勒苏姆 弑君者 阿穆鲁・本・库勒苏姆的《悬诗》 哈里斯•本•希里室 麻风病人

哈里斯・本・希里宰的《悬诗》

• • • • (收起)

悬诗_下载链接1_

4	Ļ-	_	///
/	\rceil	7	$\overline{\odot}$

阿拉伯文学

诗歌

阿拉伯文學

悬诗

外国文学

阿拉伯

诗

王复

评论

最炫部落风

薄,贵,极度冷门,论文加诗选,为什么会买为什么为什么……当然最大的收获是知道了什么是悬诗……写布上挂起来呗……

[【]Mu 'allaqāt】喜欢塔拉法那篇,二十多年的生命里三次好运尽数挥霍潦倒,活在今日,死于毒舌,如此彻底地践行了carpe diem乃至其中的die无可避免。

宗教蒙昧时期的作品,自由,真诚。 我背着多少个家乡的皮囊,肩负起族人的希冀和忧伤。我穿越无数条干河和荒谷,但处 处都像驴肚皮似的光秃。 感觉翻译好不通顺 真可惜 这么好呢作品 "停下吧,朋友! 让我们哭泣。" (已购) 得益于研究生阶段齐老师开设的古典文学,对悬诗有初步的认识。这本《悬诗》应该是 国内第一本七首悬诗的全译本,虽无勇气通读阿语原文,但通过中译本也可对其作进一 步粗浅了解。本于1986年译者即已完成全部译稿,但由于种种原因,2015才得以付梓 。译者的中阿文功底颇为深厚,译作千分精美,且还附两首古体诗译版,通读此书时常 怀有一颗敬叹之心。 除了开篇第一句的彻底,其他并留不下什么印象。就像阿拉伯的装饰艺术一样,这些诗 都很长并且繁琐,反复着相似的故事。对于认识阿拉伯文化很有帮助。 阿语专业,最近大学毕业前夕,准备开大读研中,看完此书,据说研究生必学系列,深感压力大,原文真是要命了,不知自己日后能否驾驭,惆怅。 优美的阿拉伯诗歌 可惜翻译不出神韵

[&]quot;面对废墟我勒住坐骑,久久地倾诉我的犹豫。阿布莱的故居啊,快点发出声音,接受我清晨的致意。"

悬诗_下载链接1_

书评

得益于研究生阶段齐老师开设的古典文学,对悬诗有初步的认识。这本《悬诗》应该是国内第一本七首悬诗的全译本,虽无勇气通读阿语原文,但通过中译本也可对其作进一步粗浅了解。本于1986年译者即已完成全部译稿,但由于种种原因,今年才得以付梓。译者的中阿文功底颇为深厚,译...

悬诗_下载链接1_