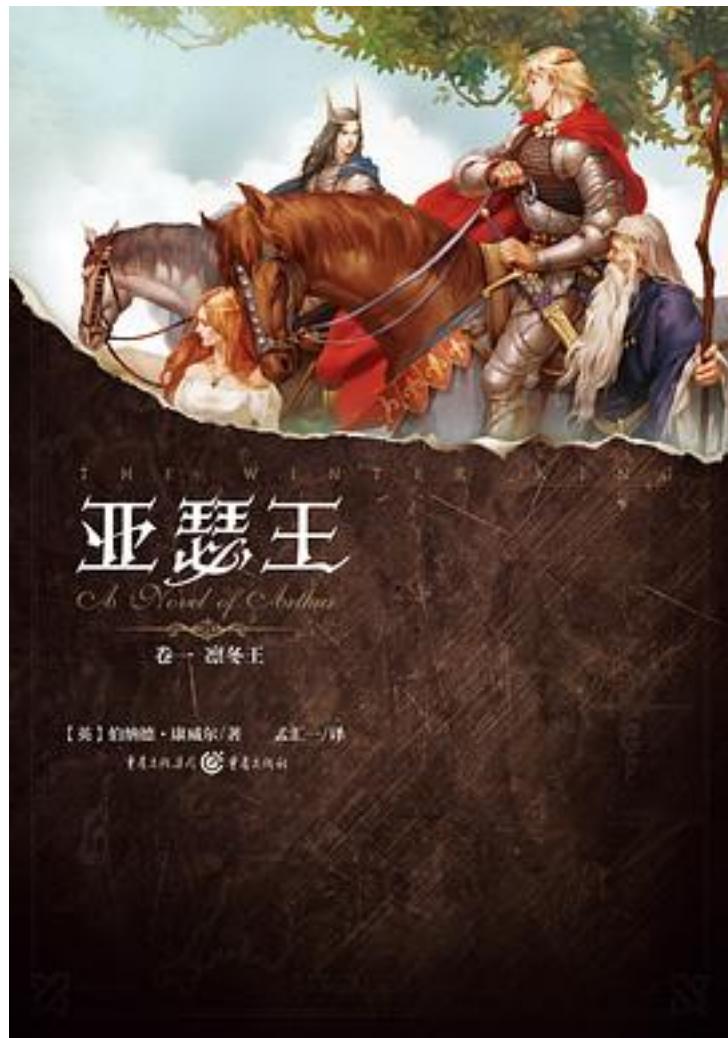


# 亚瑟王 卷一



[亚瑟王 卷一 下载链接1](#)

著者:[英] 伯纳德 · 康威尔

出版者:重庆出版社

出版时间:2016-7

装帧:平装

isbn:9787229106683

我要书写的，是很久很久以前，在这块名为不列颠的土地上，我的主君亚瑟的故事。他是战神，是无冕之王，是上帝之敌。你们大都听说过他的名字，却未曾像我一样为他伤心泪流……

故事始于一个婴儿的诞生。

他是德莫尼亚王国的新王储，亚瑟的侄儿，也是一个孱弱的瘸子。

他承载了祖父至尊王乌瑟的希望，在疯子聚集的阿瓦隆接受庇护，是上帝和王国的宠儿。然而亚瑟，伟大的亚瑟，德莫尼亚真正的守护者，却得不到应有的公正对待。

直至撒克逊人大举入侵，法师梅林为寻求十三神器消失于俗世，失去指引的不列颠诸王这才惊觉他们早已亲手葬送了退路……

不列颠，抛却信仰、罪孽深重的不列颠，在亚瑟和梅林的努力之下，能否重获诸神荣宠，回归昔日统一盛景？

作者介绍：

伯纳德·康威尔 (Bernard

Cornwell) 英国历史小说家，代表作包括《理查夏普的冒险》《撒克逊传说》。他的作品题材多以各个时期的重大战争为背景，以复杂的人性和深邃的故事构架见长。在他笔下，真实与虚构交织，消逝的历史重新跃然纸上。截止2015年，其全球作品累积销量已达3000万册以上，《冰与火之歌》作者乔治·R.R.马丁更公开表示康威尔是他最喜欢的历史小说家。

目录: 第一部 冬之子

第二部 公主新娘

第三部 梅林归来

第四部 亡者之岛

第五部 盾墙

· · · · · (收起)

[亚瑟王 卷一 下载链接1](#)

标签

奇幻

小说

历史小说

伯纳德·康威尔

亚瑟王

英国文学

英国

历史

评论

不要脸滴给自己译的书打个五星呗233333

---

其实只看了四分之三因为继续下去实在是浪费时间了。故事人物一无是处还以为自己在颠覆，不要说和永恒之王比了，看过的亚瑟王题材里这部真是最差的。角色译名很怪，既不遵从已有的译法，也没有忠于发音，语言就是“凛冬”那一系的矫揉。另外不知是出版社还是译者的水军也真是辛苦了。

---

低魔低狗血ver，一旦接受了这个设定还挺有趣的……这书里的兰斯洛特啊哈哈哈哈哈哈哈哈哈。

---

虽然看得不多但已沦为康威尔的脑残粉…

---

【川图借阅】黑的漂亮，作为一个没来由特别讨厌兰斯洛特的人，我坚信这才是真正的亚瑟王故事。

---

非常好，真实度很高，句子精美极了，词汇量丰富，人物生动，没有光环，也不是黑白分明的，非常好！

有些人懂得很多，却做不到，德瓦。班非常睿智，只是不切实际。我必须两者兼备。之所以会有这场胜利只有一个原因，那就是亚瑟进行这场战斗的勇气。

求后两本继续出

这个版本我还是蛮喜欢的.....(反正我没喜欢过lance)，不过弱化王姐我不是很能接受qwq

POV式小说读起来真的舒服

没有怪力乱神，不一样的亚瑟王传奇。喜欢这文风。

大二那会儿沉迷亚瑟王系列

看完盖里奇的亚瑟王后，终于下定决心来认真了解一下这段传说。  
似曾相识的婚礼，不知马丁老爷子的灵感是否来源于此。虽然规模上只是一场村长间的械斗，但其中人性的原始与残忍尽显无遗。  
作者独特的叙述角度也让人产生了对我们所熟知的历史的怀疑，历史大概就是史官们的小说吧。

想说三年过去了为什么还没有出版后续\_(:3)∠\_

哈哈哈从来没有看到兰斯洛特被黑的这么惨。低魔世界，撒克逊人视角，基督教与旧教的战争都好带感。桂乃芬那段终于明白了法亚瑟里为什么亚瑟赞唱沉迷爱情

这么黑兰斯特洛会不会很过分啊，至少人家是亚瑟手下第一大打手啊

再加一星吧，阅读的时候，越早摆脱“历史剧”“亚瑟王”等因素，越早地接受第一视角的主人公为主角，观看效果就越加舒适。随后你就会发现这是一部很优秀的架空世界奇幻作品，主人公随着战争慢慢地成长、战斗、恋爱……直到他再一次与夏汶相遇并告白，那种略有点骑士与公主的浪漫氛围，两人地位悬殊终将无果却心灵相犀的悲剧基调，极度地撩拨着读者，不是狗粮胜似狗粮

写的不错，翻译的也很好，后续什么时候出啊？

适当的写实元素会加强故事真实性。写实太多了，太多太苦了。

“英雄娶公主，不是为了她们的容貌，而是为了她们的嫁妆所能带来的权势。”  
“智者三伤：体肤之伤，尊严之伤，神智之伤。”  
看不下去要弃拉，不是很喜欢好几部的那种书或剧，写地还是很好地。

[亚瑟王 卷一 下载链接1](#)

书评

[亚瑟王 卷一 下载链接1](#)