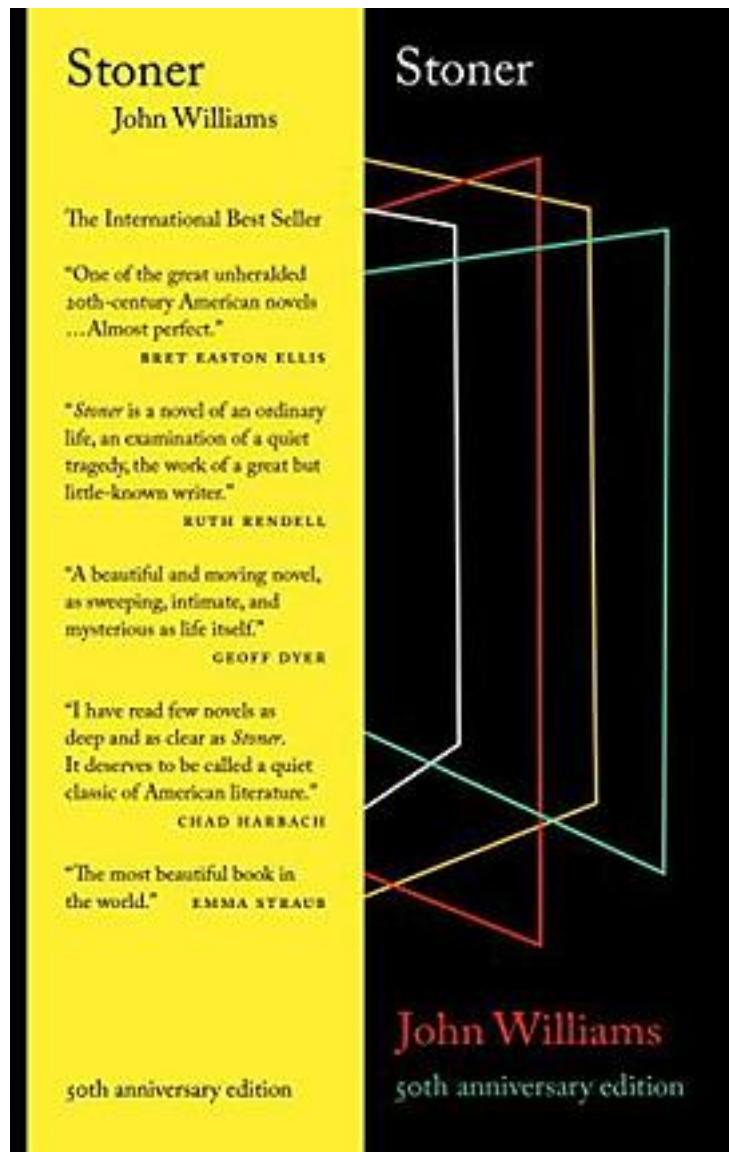


# Stoner



[Stoner 下载链接1](#)

著者:John Williams

出版者:New York Review Books

出版时间:2015-11-3

装帧:Hardcover

isbn:9781590179284

作者介绍:

约翰·威廉斯 (John Edward Williams, 1922—1994)，美国作家，诗人，学者。辍过学，当过电台播音，从过军。退役后入大学就读并获博士学位。

于1945年-1985年间在母校丹佛大学任教，教授大学英语及创意写作。曾编辑出版学术文集《文艺复兴时期的英语诗歌》，也创作过两本诗集。

一生只写了四部小说：《惟有黑夜》（1948）、《屠夫十字镇》（1960）、《斯通纳》（1965）、《奥古斯都》（1973，本书当年获得美国国家图书奖）。

对约翰·威廉斯的写作，英国作家朱利安·巴恩斯评论：“当我称之为‘绝佳’，我的意思是它们（《屠夫十字镇》《斯通纳》）已经超越了各自类型范围内的评价标准。”

目录:

[Stoner 下载链接1](#)

标签

JohnWilliams

美国

小说

英语文学

英文原版

外国文学

文学

2017

## 评论

足够丧的一生，已然能窥探到自己的一二的萧索感。

-----  
just very like it! 20170420

-----  
重读 B寄的生日礼物又拿出来了

-----  
A small part of me that I could not deny was in this extraordinary novel, and would be there.

-----  
Numbness

-----  
性格温和内向的William娶了神经质的Edith，然后导致家庭的撕裂，和女儿的成长悲剧。滥用手段的Lomax怎么能赢得其它教授和学生的敬重并不理解，作者也没有详述。对william也有些哀其不幸怒其不争。

-----  
个人确实非常喜欢，但读着读着逐渐感觉夹带的私货有点多，对Stoner的同情塑造得稍微刻意了一点，不少际遇也似乎折射出作者的一种私人的欲望，所以还是不给五星了吧  
◦◦◦

-----  
和Edith的这条线实在很缺乏，感情就那么寡淡了，Edith也就那么疯狂了；除此之外的部分都非常好，非常诚恳和温和。在college town如此过一生也许就是这个样貌，可是其他样貌的人生不也会被如此审视吗？

-----  
It kills off something in a people that can never be brought back.

-----  
太棒了

[Stoner 下载链接1](#)

## 书评

等玩够了，找个老实人嫁了……是一种年轻人经常交流，试探三观的都市传说。每一个自以为老实男人的心里，都会有这样一种恐惧，害怕自己看上的姑娘，没有看上自己，只是“玩够了，找个老实人嫁了。”  
其实我一直对这种担忧不以为然，如果你看上这个姑娘，又实在识破不了她的伪...

-----  
大致从卡夫卡和普鲁斯特开始，现代小说中的主角就不再是英雄人物了，而往往是庸常现实生活中的失败者。这种失败是现实俗世生活意义上的失败：他们或是无法勉强自己去获取这样的成功，或是无力像他人那样娴熟而不假思索地应接自如，又或是无法从所谓“成功”中得到愉悦感，因而...

-----  
by 谷立立

哈罗德·布鲁姆在论及塞万提斯时，使用了“人生如戏”的断语。因为就算《堂吉诃德》为塞万提斯赚得无数好评，却依然不能解决作家的温饱。“他除了要养活自己和家庭外别无什么雄心大志，他的剧作家生涯则是个失败。他的才情不在写诗，而体现在《堂吉诃德》之中。” ...

-----  
库布里克在谈论他的电影《巴里·林登》的原著小说时说，在这部“没有英雄的小说”里，巴里·林登是一个很真实的角色，他既不是传统意义上的英雄，也不是传统意义上的反角……在我看来，这段评语放在斯通纳身上也是贴切的。  
斯通纳的一生是平淡无奇的，学业、工作和婚姻都...

文/朱利安·巴恩斯 Julian Barnes 译/杨向荣

1963年6月13日，美国小说家约翰·威廉斯 (John

Williams) 从他供职的丹佛大学致信自己的经纪人玛利亚·罗德尔 (Marie Rodell) ，当时他任该大学的英文教授。罗德尔刚读完他的第三部长篇小说《斯通纳》(Stoner)，虽然明确...

失落的经典被重新发现，从销量仅千本到几十万册的现象级畅销书，《斯通纳》在五十年后成为评论家津津乐道的一则传奇，名人纷纷撰文推荐，带着点悲壮，也有些解气，既遗憾彼时读者的眼光，又欣慰21世纪的读者终于读懂了约翰·威廉斯写在字里行间的心灵自白。翻开美国文...

这本书真是激起了我众多的恶感乃至愤怒。但是也慢慢由此明白，我对很多“严肃文学”的恶感与此类似，我一直非常害怕读大段描写人类的怯懦、无力感或者是鸡贼的作品，每到这个时候就想逃走。比如《更多的人死于心碎》就让我非常困扰。我经常觉得好多事情并非完全不可抗力，与其...

人类至今其实没什么进步。尤其情感方面，对生死爱恨的感觉，对荒诞命运的感觉，嫉妒、贪婪、荣誉感和挫败感，几千年未变。文学的变迁只是在这些情感中陆续突出其一二。比如浪漫的、骑士的、壮丽的、颓废的、放荡的、失意的和诗意的等等。《斯通纳》在沉寂五十年之后风行世界，...

31岁这一年，我在读《斯通纳》。而31岁的斯通纳，正做什么呢？

大约正带着那副圆眼镜，穿着不合身的灯芯绒外套

在清晨，穿过无人的小路，匆匆赶往大学的图书馆

“他游历过排排书架，置身于几千册图书中

呼吸着皮革、衣服、干燥的书页释放出的发霉的气息 就像闻着某种来自异国...

听说，坏女孩走四方，好女孩，上天堂。所以《斯通纳》一口气看完后，心里会忍不住为它的销路担心。都懂的，今天能和正经文学争“一口气看完”的，是《琅琊榜》是《

冰与火之歌》，和朋友圈那样让人欲仙欲死的社交网络。我安慰自己，《斯通纳》是足够动人的小说，而不是足够“高...

---

上大学的时候，我们都会遇到一种典型的大学老师：明明在教一门必修又基础的课却把内容、作业和考试的难度上升到让所有人都痛不欲生的地步；似乎对某些学问有着极为深入的研究和领悟，可上他们的课却很难从中感到被震慑的魅力；绝对不是系里的“红人”，搜索他们的名字，除了担...

---

斯通纳是农家之子，性格木讷，甚至有点怯懦。本来父母给他安排的未来是到大学读完农业后回家打理农庄。但是，一门英语选修课彻底改变了他。在课堂上，他听到了莎士比亚隔着三百年对他的召唤。于是，他改变了专业，背弃了父母的规划，并在几年后成为了一名大学英语教师。但是...

---

多年以前我听一个老奶奶讲她的人生故事。她说，在收到女儿车祸噩耗的那天，她把自己关在屋子里，没有哭，只是静静坐着。当门再次打开时，已是神色如常，前来吊唁的人什么安慰的话都说不出来，只能叹口气回去。

她解释在那间屋子里发生了什么，说：“我把我自己的一部...

---

2015年5月，英美三家电影制作公司，在法国戛纳电影节联合宣布启动一本小说的电影改编计划。它们分别是：出品奥斯卡获奖电影《爆裂鼓手》的布鲁姆制片公司（Blumhouse Productions），出品《007：幽灵党》的科恩传媒（Cohen Media Group）和戛纳电影节封后之作《卡罗尔》的制片...

---

（原载《财新周刊》，有改动）

约翰·杜尔在为IBM工作了36年后，厌倦了为赚钱奔波，决定退休，和妻子在纽约上东区开了家小书店。上东区寸土寸金，一年光地租就要六位数，普通书籍销售自然很难维持营生。于是杜尔找了些不常见的旧版书来销售，其中有一本绝版书杜尔很喜欢，每次

...

---

之前还在说着没有好时机读这本书，然后就忽然来了，是天冷了，戴着新买的耳机躺床上听，我的泪点总在那些关于过去的闪回的片段：噢，还记得那时候我们下课一起去喝酒吗。1 Stoner被作者John Williams称作"an escape into

reality", 是逃入不是逃离, 很奇怪对不对? 这本书在成...

---

[Stoner 下载链接1](#)