

# 北京评书



[北京评书\\_下载链接1](#)

著者:梁彦

出版者:北京美术摄影出版社

出版时间:2015-10

装帧:

isbn:9787805018539

作者介绍:

目录:

[北京评书\\_下载链接1](#)

## 标签

曲艺

梁彦

评书

北京

工具书

叙述书

## 评论

戏曲、曲艺、戏剧等行业，对于圈里人来说，与其埋头于故纸堆中探寻蛛丝马迹，不如致力于纪录正在发生的历史。没有经过史学学术训练，很难在史论中有所突破，倒是当下的所闻所见，可为后辈留下一手材料，善莫大焉。只是，这里面还有个“敢不敢写”的问题啊。

---

听书入门工具书，压缩饼干一样的文献索引意义吧，门外汉读起来略催眠~

---

厕所读物

---

可以作为评书和北京评书的入门读物，普及基本知识。书中对连派多有侧重，也算是传承非物质文化遗产了。

-----  
此书我没有读过，主要是纪念几年前那位教我3年评书的老师。那3年一直忘不掉的美好回忆，所学所得远超书本，也超过此书。以此怀念朱老师。

-----  
[北京评书\\_下载链接1](#)

## 书评

资料汇编的论文感觉，有参考索引价值，但读起来有点干，像教科书。  
----- 第一章 历史溯源 历史考据，可溯之源长，可证之史短。  
春秋里有说书的字眼，汉出土说书陶俑，但像是说唱艺人，和现在的评书还不一样。  
隋唐，叫说话，唐代说话进入宫廷。 宋...

-----  
[北京评书\\_下载链接1](#)