

大银幕上的斯蒂芬·金



[大银幕上的斯蒂芬·金_下载链接1](#)

著者:[英]马克·布朗宁

出版者:世界图书出版公司

出版时间:2016-1

装帧:平装

isbn:9787510057748

从1976年至今，已经有超过45部电影改编自斯蒂芬·金扣人心弦的文学作品，在《大银幕上的斯蒂芬·金》这本书里，马克·布朗宁解决了为什么改编自畅销书作家的电影会比其他改编电影更加成功这一问题。《绿里奇迹》和《肖申克的救赎》作为监狱电影是如何大获成功的？《狂犬惊魂》和《闪灵》为什么最终定位成了家庭剧？《克里斯汀魅力》和《劫梦惊魂》只是二流电影吗？《闪灵》是如何成为史上最经典的恐怖片之一的？不可错过的电影大师指南《大银幕上的斯蒂芬·金》一书带你揭秘“金”牌作家的银幕之路。

作者介绍:

马克·布朗宁在英国教授英文和电影研究课程，巴斯大学高级讲师，致力于电影改编与电影教育等方面的研究。目前以教师和自由撰稿人的身份定居德国。著有《大卫·柯南伯格：作家，还是导演？》一书。

目录: 前言／001

第一章 意识凌驾物质：念力／1

魔女嘉莉 Carrie／4

魔女嘉莉2：邪气逼人 The Rage: Carrie 2／23

再死一次 The Dead Zone／29

凶火 Firestarter／41

结论／46

第二章 阴暗世界的故事：组合电影／49

鬼作秀 Creepshow／54

鬼作秀2 Creepshow 2／65

猫眼看人 Cat's Eye／69

大小精灵 Tales from the Darkside: The Movie／84

结论／90

第三章 死亡有时是件好事：床单下的尸体／93

银色子弹 Silver Bullet／98

宠物坟场 Pet Sematary／103

宠物坟场2 Pet Sematary II／109

舐血夜魔 Sleepwalkers／112

结论／120

第四章 从男孩走向男人：成年礼／123

伴我同行 Stand by Me／126

纳粹追凶 Apt Pupil／144

亚特兰蒂斯之心 Hearts in Atlantis／152

结论／158

第五章 机器的觉醒：二十世纪五十年代的二流科幻电影／161

克里斯汀魅力 Christine／166

火魔战车 Maximum Overdrive／175

坟场禁区 Graveyard Shift／179

天才除草人 The Lawnmower Man／184

劫梦惊魂 Dreamcatcher／187

结论／197

第六章 大逃亡：监狱剧情／201

肖申克的救赎 The Shawshank Redemption／206

绿里奇迹 The Green Mile／221

过关斩将 The Running Man／231

结论／238

第七章 血之书：作家题材／241

危情十日 Misery／244

人鬼双胞胎 The Dark Half／253
秘密窗 Secret Window／260
结论／267
第八章 日常生活中的恐惧和女孩们／269
狂犬惊魂 Cujo／271
热泪伤痕 Dolores Claiborne／280
闪灵 The Shining／289
闪灵 The Shining／311
1408幻影凶间 1408 Phantom Horror／321
结论／329
结语／333
· · · · · (收起)

[大银幕上的斯蒂芬·金_下载链接1_](#)

标签

斯蒂芬.金

电影

外国文学

世图电影

我想读这本书

斯蒂芬.金研究

因为喜欢书，所以想看看！

文学研究

评论

一般般

感觉翻译有点问题但书很有启发

不准备看完了，弃！行文实在晦涩难读，太过于学院和理论化的概念来解读电影，大部分还很糟糕！而且分类太过于想当然根本意义不大。对于金迷来说仅有的“私货”也许就是某些幕后花絮的引用吧。适合从事影视的人看，也不一定有用。不知道是否是翻译问题，前言部分好几处明显的电影和改编小说出处的错误，简直了！

[大银幕上的斯蒂芬·金_下载链接1](#)

书评

[大银幕上的斯蒂芬·金_下载链接1](#)