

虽然没有遇到什么困难，但我就是要逃避



[虽然没有遇到什么困难，但我就是要逃避 下载链接1](#)

著者:[日]山口路子

出版者:浦睿文化・湖南文艺出版社

出版时间:2016-1

装帧:平装

isbn:9787540472467

二十几岁时拒绝逃避、持续奔劳；三十岁之后，每当感到身心不适、痛苦压抑的时候，

日本作家山口路子便会站在书橱前，抽出几本书阅读，并摘录那些感动、治愈过她的文字。这本书就是这些文字的重新编排与整理。她借用分析三岛由纪夫、契诃夫、草间弥生等人谈论人生时的观点，阐述自己对人生的看法：可以逃避上进、家庭、孤独、社交等等，但不能逃避人生。

这是一本让我们重新定义和思考“逃避”的心灵散文集。山口路子的感悟，乍看似乎与常情有些不符，甚至有点“离经叛道”，但细细想来，在现实中或许更具可行性。面对压力和不适的处理，与常见的说教不同，作者贴心地为读者们提供了另一种视角和另一种解决问题的思路。

作者介绍:

山口路子

日本知名作家。著有以香奈儿、萨冈、梦露、赫本为描写对象的《生存之道》系列，《恋爱中的女人》等作品。

三十多岁时，人生遭遇了困境，不愿与人交往，工作也不顺，茫然不知所措。这段时间，她从东京逃避到乡下，大量阅读三岛由纪夫、草间弥生、伍尔夫、萨冈、契诃夫、兰波等人的图书，从中明白了，逃避也是努力将自己的人生过下去的方式。十多年之后，她整理了感动她的文字，并记录下自己当时的感悟，成就了这本《虽然没有遇到什么困难》。

目录: 序章

虽然没有遇到什么困难，但我就是要逃避

第一章 逃避“上进”

与“从不怀疑自己的人”对话，只是浪费时间

活着即可，别无他求

无聊，只是使快乐变得与众不同的一种必要状态

虽然败局已定，但只要继续战斗，就没有输

上进心越弱，幸福感越高

选择一条非己所欲的路，也是一种欲望

第二章 逃避“社交”

渴望结群的人，不懂得“个体”的含义

真正可怕的人，是抹杀对方个性的人

为己欲为，莫求他人之见

无聊的事情一直持续，大脑会麻木

人际交往的可怕之处在于，容易因爱生恨

说自己错了，是一种卑怯行为

第三章 逃避“家庭”

如果没有逃离家庭的另一个所在，也就无法保护家庭

过于爱自己的人，本来就不适合家庭

没有不曾伤害过孩子的母亲

守着自己的小天地，终有一天会变成无趣的人

人不可能教无不尽

爱家人需要灵魂的寂静，而灵魂的寂静需要独处的时间

不懂得为自己而活的人，终将窒息

第四章 逃避“工作”

个体的快乐才是人生的主题

明天可做的工作，他人可做的工作，不做也罢

无所事事，通向最完美的创作

如果感觉疲劳、犹豫、从根本上怀疑，停下即是

“想自立”是无意义的
所谓逃避烦恼难成大器的说法，是骗人的

第五章 逃避“世间”

应该培养世间责难的部分

好事者，乐见他人之苦

无论独身终老还是结婚或是同性恋，都是危险的选择

取悦众人的，是平庸之物

如若被扼杀，我情愿舞蹈着死去，必须以这样的勇气走自己的路

居高临下才感到安心的人，是丑陋的

不假思索便口出“正义”的人，不可信任

如想逃离世间，必须创造“自己的世界”

第六章 逃避“日常”

没有逃离日常生活的底身之所，人会崩溃

如果不想成为头脑空空的人，就必须逃离日常

人这一生，是为了一些不得不说的话而活

如果不想浑浑噩噩度过，就必须去芜存菁

第七章 逃避“良知”

对常识深信不疑的人，无药可救

没有正常或不正常，各不相同才是生命的基本原理

把良知带到恋爱中谈的人，不知情为何物

道德教育即偏见教育

对讨厌的东西直言讨厌，这很重要

不惜以死相拼的爱也是一种人生。活下去太艰难

第八章 逃避“孤独”

一次次哭着醒来的早晨，太悲伤

如果孤独到悲伤，就必须有所行动

谁也不能真正明白谁，这是理所当然的

美丽的事物引发强烈的孤独，要当心

保持距离的深厚爱情，温柔安抚孤独感

重要的是你拥有过多少“不孤独”的瞬间

多一句谎言，多一分孤独

第九章 逃避“贞操”

“灵魂没犯错的女人”比没有贞操观的女人更罪恶

如果能让他爱欲重燃，贞操什么的无所谓了

爱与性分开，也可以有纯洁的人生

夫妻的牵绊，超越贞操

快乐不是发生身体关系，而是到达身体关系之前的诱惑游戏

不热衷性爱的人，对所有的感情都很冷淡

第十章 逃避“实现梦想”

人的真正价值体现在你正在做的事情上

人生的价值体现在你在他人心里留下了什么

请告诉我何时放弃梦想

该做的事、重要的人，可遇而不可求

第十一章 逃避“命运”

命运，是我们自己引来的

由古至今，人们都在慨叹着“活着真辛苦”

抵御命运摧残的灵魂武器：幽默

当你陷入绝望的深渊想诅咒命运的时候，听听贝多芬

第十二章 不想逃避人生

逃离人生，将永远不会得到心灵的平静

自欺是致命的

在人生的最后时刻有一个可以呼唤的名字，就是有爱的人生

勇于“热烈地告白”是生命的原动力

在人生中必须决定自己的角色

当你想结束一切的时候，想想为我们无条件付出爱的瞬间
随时都可以死，用不着特意做那么无聊的事
生存的意义在每个人能感受到的热望之中
活下去吧
终章
向人生说YES
与文字的相遇
尽管因看尽世事而绝望
问题不在那里
在有限的人生当中
后记
逃避，是本能，是生命力
．．．．．[\(收起\)](#)

[虽然没有遇到什么困难，但我就是要逃避 下载链接1](#)

标签

日本文学

随笔

日本

山口路子

人生

不逃避人生

情感

外国文学

评论

太讨巧了，这样的书。抄一抄别人的名言警句，发表点自己的感想，坦白说我觉得只凭他感想那边打分的话打个一星也没问题，但名言警句部分里总会有好的。不希望看到更多这样子的书出版，希望看到作者自己的思维。

消极的人生态度才会有趣啊～里边介绍的书和电影都好想看～

女生读物。书中提到的电影、书籍貌似不错。

两星半 有几句话还是比较打动我的 作者只是对某些摘抄的话进行了简单几句评论
两三小时就可以看完的小书

1703这个企划不错，一段语录一段点评，小小开本字很少，可以当零食。

看书名以为是无内容的水分鸡汤，实则不然。作者从一众文艺作品得到的感悟和随笔记录，篇幅轻巧但笔触平静沉实。易读却不乏沉淀。

到了最后突然积极起来了。

格言集，作者的解说可以全删去。

也许里面摘录的书和电影很值得一看

反复阅读

【2018休憩7】这种书我可以写一百本出来。微笑。批量生产摘抄品评几句，希望出版社出些真正有心的作品。像这样讨巧偷懒的书也能被精心设计装帧出版，是加了日式滤镜吧？

属于可逃避的还好。不可逃避的越逃避越麻烦。

开始看一些观点觉得有趣，多看几篇就觉得雷同了。

最近好想逃离。

有趣！

XX，你遇到什么困难了吗

讲了些乱七八糟的观点，很烂

一本写给容易陷入绝望的人的美好生活指南。

在有限的人生当中，怀着一颗与人生真诚相对的心，这颗心流着泪选择的道路是不会错的。不，没有什么错误，也没有什么正确，有的只是属于自己的生存方式而已……啊啊啊！里面的书和电影想看

只看目录就够了的名言集，几乎各种负能量都能在这里得到相应的安慰。逃避是为了活下去，没必要觉得羞耻，更不用克制。活着太难，能躲就躲吧

[虽然没有遇到什么困难，但我就是要逃避 下载链接1](#)

书评

知乎上曾经看到一个问题，为什么有很多人在车子熄火之后还要坐在车里呆一会？车子是我们的分割线。发动车子之前，我们是家人，是别人的儿子女儿，是丈夫妻子；打开车门之后，我们是别人的上级下级，是公司职员。被责任席卷，被任务包裹，唯有在车里的一小段时间，不用讨好， ...

——评《虽然没有遇到什么困难》文/暮烟如雪

在看《虽然没有遇到什么困难》时，我突然想到了素黑的《两个人的孤独》，它们有异曲同工之妙的地方，当然，这本书也有与众不同之处。这是一本献给容易陷入绝望的人的美好指南，也是一本逃避的治愈良方，在“逃避”二字上，本来这...

一开始吸引我去阅读这本书的是它的名字——虽然没有遇到什么困难，但我就是要逃避。名字有些长，其实我一贯是不太喜欢这种方式的，但是也没有达到十分介意的地步，从这个名字里我们似乎也获取了很多的信息和能量，回头看看仿佛也找不到什么更好的名字，虽然翻译可能存在一...

山口路子的新书《虽然没有遇到什么困难-但我就是要逃避》是一本让我们重新定义和思考“逃避”的心灵散文集。看似离经叛道的书名散发着几分颓败的负能量，但当你翻开书的序言时你就懂得了，所谓的“逃避”只是适时的调整自己、修整心灵，如同人体需要休息和睡眠一样，心灵也需要...

读了一本神奇的书，神奇的地方是什么呢？封面是我喜欢的粉色，内容是我从未见过的观点。书是小小的一点，巴掌大；内容却在我心里掀起了大的波澜。这本书是日本作家山口路子的作品。山口路子在三十多岁的时候人生遭遇到了困境，不愿意与人交往，工作也不是很顺，处

于一种茫然不...

” 《虽然没有遇到什么困难》，XX，你遇到什么困难了吗？”把书交给图书馆管理员的时候，她突然调皮地和我开玩笑。屏幕上显示着借书卡上的信息，她应该是从那里看见了我的名字。突然被一个陌生人叫名字，我怔了怔，勉强笑笑便离开了。匆匆忙忙地走出阅览室后，那种亲切感才传到...

大抵，这就是所谓的“日式治愈系小清新”吧。这本比摊开的巴掌略大的小书，有着鲜嫩的浅粉色外衣，用大号的艺术字将“困难”两个字凸显在封面上，腰封上引人注目的推荐语：“献给容易陷入绝望的人的美好指南。”无疑，这句话将成为开启这本书的“通关密语”。 ...

[虽然没有遇到什么困难，但我就是要逃避 下载链接1](#)