

# 我眼中的风景



[我眼中的风景\\_下载链接1](#)

著者:焦加

出版者:中央编译出版社

出版时间:2015-10

装帧:精装

isbn:9787511727923

本书以散文形式表达文化内容，有些内容或许超越功利，但未必不适合读者口味。作者曾主修哲学，对文学、历史、宗教也有涉猎，尤其对正史野史和历代笔记乃至西方文化

历史涉猎较广。本书内容不限于哲理，而以哲理相统属；不求渊博，因旁征博引而使文章厚重；虽非文化专著或美文，却较文化专著多些美文，较美文多些文化含量。

## 作者介绍:

焦加，曾任《中国青年报》高级编辑、高级评论员。从事编辑工作34年，任评论员26年。所编栏目《求实篇》获首届中央主要新闻单位名专栏奖、首届中国新闻名专栏奖，个人获第二届韬奋新闻奖提名奖。所撰评论作品在全国性评奖中获奖十多次。所编《求实篇》杂文系列近20种，由中国人民大学出版社、中国青年出版社、华艺出版社等出版。所著有杂文集《亲自读书》等4种。《亲自读书》一文入选北京大学出版社出版、张志公主编初中第六册《语文》课本。作品入选《中国新文学大系》、《中国当代杂文二百家》、《20世纪中国杂文读本》、《新时期杂文精品选》等选本（含年选）十多种。

## 目录: 上篇

春归何处

时间与生命 1

逝者如斯 3

春归何处 6

富于春秋 9

遭遇昨天 12

人生之秋

人生之秋 16

一年好景 19

身闲贵早 21

金声玉振 24

山明水净 27

寄老窑之迷 29

老未可轻 32

老去文章 34

生命久暂

小年和大年 39

人间岁月长 42

日长如小年 45

生命与呼吸 48

日子比树叶稠 50

不可无年

世短意恒多 54

会须三百岁 56

不可无年 59

进德修业 62

相对年龄 64

长寿之痛

生的界限 68

死的企求 71

亲友零落 73

时代隔膜 76

下篇

解读死生

死何如生 80

死生为昼夜 82

生死相依 85

新陈代谢 88

死亡与睡眠 91  
死后与生前 94  
一视同仁 96  
不分彼此 99  
死亡意识  
想到死亡 102  
死亡相告 105  
存不忘亡 108  
自身处境 110  
熟思死亡 113  
日日死得 115  
希望与恐惧  
宗教与死亡 119  
长生不死 122  
死而复生 125  
魂归佛门 129  
灵魂不灭的安慰 132  
灵魂不灭的恐惧 135  
超脱苦难 138  
贫富与死 140  
罪与死 143  
天堂为谁而设 146  
谁需要地狱 149  
中国心灵  
不营佛果 153  
灵魂有无 156  
时至即行 159  
血写风流 162  
一笑而卒 164  
辞亲别友 167  
最后时刻 169  
预演死亡 172  
最后居所 175  
魂归何处  
美丽的地方 180  
梦里家园 183  
狐死首丘 185  
归骨桑梓 188  
旅魂思乡 191  
所治之地 194  
帝乡何处 196  
不践商土 199  
魂归帝所 202  
彼世的婚嫁  
儿女情长 206  
终极占有 208  
死则同穴 210  
坟墓相连 213  
彼世的婚嫁 216  
灵魂的贫富贵贱  
死犹未已 219  
地狱的财富 221  
冥司的富贵 224  
天上的财宝 227

生时贵贱 230  
天上的等级 232  
· · · · · (收起)

[我眼中的风景\\_下载链接1](#)

标签

不错的一本好书

随笔

焦加

评论

从历史中照应恒古不变的话题，生与死是两面不同的镜子，更是一个时空的两面，存于一体，毁于永恒。

-----  
仙家日短，究不若人间之日长。

-----  
[我眼中的风景\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[我眼中的风景\\_下载链接1](#)