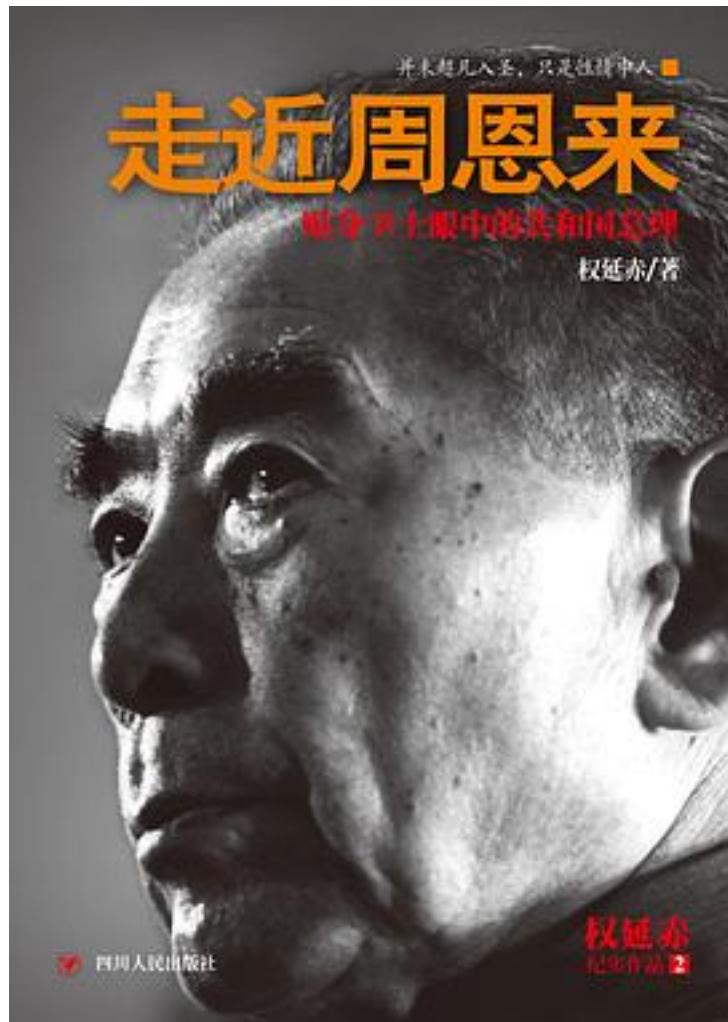


# 走近周恩来



[走近周恩来\\_下载链接1](#)

著者:权延赤

出版者:四川人民出版社

出版时间:2016-1

装帧:平装

isbn:9787220096884

"他是共和国缔造者之一，是亿万人民爱戴的好总理，也深受国际友人的信赖与尊敬。

本书是关于周恩来的一部长篇纪实作品，作者深入采访了曾在周恩来身边工作的机要秘书、军事秘书、外事秘书、警卫人员、医护人员、服务人员等，取得了最为详细具体而又生动鲜活的第一手材料，主要包括“三次预言”“四次痛哭”“五次发脾气”“六个办公室”“周恩来与酒”“夫妻之间”“毛泽东与周恩来”“周恩来逝世全过程”等。

全书以独特的叙事技巧，从日常小事着手，选取了不同时期、不同环境下具有代表性的事例，成功塑造了一位至情至性、大智大勇的“走下圣坛”的人民总理——周恩来。

“

## 作者介绍：

“祖籍河北顺平，1945年出生于内蒙古赤峰市，1970年毕业于北京工业学院，历任空军某部无线电技师、宣传干事、大队副政委，1975年开始发表作品，后成为北京空军政治部文学创作室专业作家。

其代表作有长篇小说《多欲之年》，长篇纪实文学《红朝传奇》《龙争虎斗》《掌上千秋》《共和国密使》《中国最大的保皇派——陶铸沉浮录》等。其中，《红朝传奇》中的《狼毒花》已改编为电视连续剧。

“

## 目录：“前言”

引子 周恩来：“我不是帅才”

在一次涉及人事分工的会议上，毛泽东望着周恩来：“恩来同志，你来怎么样？”

周恩来摆手：“不行不行，主席，你是了解我的，我不是帅才。我理理家可以，做不了帅……”

董必武点头，慢条斯理地说：“总理是我们这个国家的很好的大管家。”

## 三次预见预言

周恩来放低声音说：“汉王刘邦得天下，主要依靠三个人：韩信、萧何和张良。”

我感到不满足：“张良打过什么仗？”

周恩来换上一种沉思的表情，深邃的两眼闪烁着严肃峻冷，缓缓说：“张良没有独自领兵打过仗，他不是帅才。但是他追随汉王左右，

出谋划策，是最优秀的军师。运筹帷幄，决胜千里……懂吗？”

我们似懂非懂，点点头又摇摇头。

## 遇险履险

周恩来端庄、高雅、细致。

他的翩翩风度和彬彬有礼，他温馨的目光和极富魅力的微笑给人印象太深了，以致不少人忘记了他那更深沉也更基本的性格特征：喜欢挑战，勇于冒险。

早在领导上海工人的第三次武装起义时，他就喜欢上最前线。炮弹近在咫尺爆炸，他及时卧倒而幸免于难。纠察队员劝：“总指挥，

这里太危险。”他淡淡地说：“我喜欢危险。”

## 周恩来与酒

会场陡然静下来，久久卷不起浪头，只有周恩来温和文雅的声音：

“我们不是赌酒，是为友谊干杯。不强人所难，能喝的就请先干三杯，然后继续来。”

张群、邵力子、张治中等人站起来了，纷纷支持道：“恩来兄讲得对，不要打乱仗。”“谁能喝就单站出来敬，不要取巧耍滑……”

有几个连干三杯酒，但没一个再敢站出来单独挑战。有个背照相机的记者对我们说：“唉，一个周恩来就打败了整个国民党……”

## 四次痛哭

他的自控自制能力极强，但是他的感情也太丰富太充沛，所以仍然不乏失去自控自制而

任由情感自然流泻的时候；喜怒哀乐都有不形于色的时候，也都有自然流泻的时候。  
五次发脾气

总理个人的基本色调是温文尔雅、和蔼可亲，但绝不缺少严厉。上至党和国家领导人，下到我们这些普通工作人员，没有谁不曾感受到这种严厉。从某种意义上讲，国务院副总理及各部委办的负责人，都有些怕总理。同其他伟大的领袖人物相比较，甚至是“最怕周总理”。

有位老同志说过一句虽然不够准确全面，但是能够引导我们去接近事实的真话。他说：“我这辈子只怕两个人：怕主席的威严，怕总理的认真。”

六个办公室

国内外许多有名有影响的人都著文说：“无疑，周恩来是这个世界上工作最忙、工作最多的人。”

衣食住行

一些很有研究的医生对我讲，像总理那样的劳心劳力，鞠躬尽瘁，换其他任何人也不会活得比诸葛亮长。“总理是累死的。如果做一项试验，选10万人在总理那样的重负下经受总理那样的劳作，不出一年会倒下1万，不出5年会倒下3万……”

休息与娱乐

毛泽东太忙，但是有自由，不想忙时可以不忙，去休息娱乐；周恩来太忙，而且没自由，不想忙时也常常被具体事务缠身而脱不开。

概括起来讲，总理的休息娱乐，主要有三种方式和内容：朋友聚会、文娱活动、体育锻炼。

夫妻之间

周恩来与邓颖超的夫妻关系，无疑可以为人楷模。既是反封建的，又继承了民族的传统的优秀道德；既是反资产阶级腐朽化的，又焕发出解放的现代文明的新气息。

毛泽东与周恩来

他让周恩来终身任总理，哪怕患癌，哪怕卧床不能视事，他虽不去看望，却仍然让他任总理，不允许任何亲近的人或确有能力的人去替换。他也许就是这样表达对这位忠心耿耿的战友的信任、理解、感激和尊敬。

周恩来一生确实为党和国家操尽了心。

周恩来逝世全过程

1月10日、11

日，各界群众向周恩来遗体告别。世界上再没有这样深挚的哀痛，哭唤声令天地变色，神鬼齐哀。围绕安卧在鲜花丛中的周恩来的遗体，群众的泪水把地毯洒湿了一米多宽的一圈。这是世界上绝无仅有的一例！

11日下午4点40分，周恩来的灵车徐徐开向八宝山。十里长街，几十万群众的哭声惊天动地。同一时间，全国960万平方公里的土地，溅满了8亿人民悲痛的眼泪。

· · · · · (收起)

[走近周恩来\\_下载链接1](#)

标签

周恩来

历史人物

人物传记

传记

纪实文学

历史

权延赤

2015

评论

无愧伟人二字，哭了很多次

---

周公魅力，千秋不朽！

---

周公千古。不过作者水平不好……

---

为他的奉献、纯粹而感动。

---

主观色彩较浓，有些细碎无意义的记载，但总体不错，受益匪浅：1. 周清醒认识自己并非帅才，甘居总理位并鞠躬尽瘁，此番自知令人敬佩；2. 周邓一段的描述，对周末选严修之女一是清楚自己所求，二是不愿发展受限，与邓鹣鲽情深，何其睿智；3. 周与毛之关系，教导如何做好行政性事务，学习良多。书中还将周邓与毛江比较，将周与邓小平比较，着实有趣，可以一读。

《走进周恩来》：人民对于周总理的爱戴远超于对其本人的爱戴，作者在写书的过程中也难免会有这样的心理，究其根本还是太仰慕太尊敬周总理了。从周总理的日常生活小事中我们也能看出来，他确实有一种独特的伟人气质，凡人是万万没有的。

仰无愧于天，俯无愧于地，行无愧于人，止无愧于心。这盛世如您所愿！

全书语调太媚了，仰望视觉。记录的都是无意义的生活类芝麻小事（国产剃须刀、不吃到吃狗肉的转变……），逛张良与诸葛亮、和许世友喝酒等等。《飞机遇险的时候》原来江青也在上面。二倍速。

共产党人永远的楷模！

作者的角度既是一个“外人”，又是在总理身边陪伴几十年亲近的人，这一独特的视角增加了可读性，字里行间满是怀念、热爱与心疼。

数次看得泪流满面，感恩新中国有这样以为鞠躬尽瘁的好总理，他用坚强的意志辅佐着那个时代，用毕生的精力换来了国家繁荣发展。

在生命的尽头，他仍然关心身边的同志，顾全政治大局，隐忍、克制，他在祖国大地，在长城内外，正温柔注视着中国的繁荣发展，听听要闻，然后，应该会欣慰的点点头…

总理

并非超凡入圣，只是性情中人。一口气全读完了，和之前的毛泽东传，邓小平传不同，全书塑造的是血有肉的总理，从总理身边的小事细节说起，无不让人感动为之赞叹，他的一生都献给了人民，国家，是全中国爱戴的好总理。

我读完走进周恩来实际上还是被周总理的人格折服，当然也基本决定了我的择偶的态度，我是很羡慕周邓二人的。总体读完的感受其实可以分成以下三点，1.

毛周二人的搭配是战略和战略执行最好的范例，周恩来很会找自己的位置，所以毛和他能够很好的搭配，战略上毛很强大但是细节执行上他不如周。要实践上，最好的方案可能还是摆准自己的位置，不能强迫自己。就像德尔斐箴言“认识你自己”。2.

周的斗争手法更适合现代。毛的斗争手法必须是战略好、好战略，而且有很强大的战略目标和战略意义，大部分情况下不适合现代和日常生活。但是周的斗争很细节也有很崇高的战略目标，有曾国藩的结硬寨打呆仗的味道，敏捷属性点的也高。3. 周的人格魅力很强大，这太值得成为模范了，日日自省。

读到好几处让人落泪，被周总理伟大的人格和工作处世态度所震撼，静水流深，永垂不朽。不过文字略显冗长，为了达到细致的描写，反而显得有些拖沓了。

伟人

感动，伟人周恩来总理的伟大，奉献，他的一生只有75年，可是活出的生命却不只有75年。他的一生都为了人民，他是我最敬仰的人

为了这个国家，他真的做到了“鞠躬尽瘁死而后已”，他无愧于人民，也对得起自己的妻子。

虽然作者不擅长白描，但是还是有很多很生动的细节。想起荣爷爷说，他小时候的gcd干部，跟现在完全不一样。跳出这本书来看，事无巨细的管和放开手激发经济活力，究竟哪个更好，其实历史经验已经在那了。至于最高社会理想，最悲观的人早早就说人类的末日肯定早于太阳系的毁灭。

几乎是全程哭着看完的。会被总理可爱到，但自始至终更多的还是尊敬和心疼。这样的伟人，实在难得。

朋友说“你都读出个人崇拜了”

对啊，人格魅力让我在眼泪中读完，看到“周恩来遗体告别仪式的图片”，竟有了置身其中的感觉，，“总理是在尽力聚集全身仅存的一点点热能，投入到劳作中去。”

“你能把欢乐和幸福带给别人，你自然会得到欢乐和幸福，只有心性温和、慈爱、善良的人，才会产生这种感觉和追求。”

“下棋打牌，过时间不觉，有个故事说，樵夫看两个老头下棋，一盘棋下完了，身旁的斧头把儿已经烂了。这盘棋下了多少年？干事业的年华，千万不可沉溺其中。”

[走近周恩来\\_下载链接1](#)

## 书评

关于周恩来的生平，我们这一代明显没有我母亲那辈人了解得多，甚至是那种膜拜的态度，讲到周恩来，我母亲拿了一本她买的英国迪克·威尔逊写的《周恩来》给我看了一下，发现二者还是有些不同，但一样的是周总理确实是一个性情中人，而且美如画。威尔逊写的周总理是从1960年第...

这本书的作者是权延赤，但讲述者却是跟随周恩来总理几十年的何树英。这本书以历史见证者的角度来讲述周恩来故事，大大增加了这些故事的可信度。这是一部长篇纪实文学。通过三次预见预言、四次痛哭、五次发脾气、六个办公室、周恩来与酒、衣食住行、休息与娱乐、夫妻之...

当初听到这句话时，心头热涌，周总理的伟大世人无不钦佩，总理的梦想谁人不会守护。可叹，历史总会曲折，面对那么多恶意或无知的污蔑、质疑的声音，我们如何去宣扬这一份淡然的品格而不误入敌阵？

很小的时候就崇拜总理，相信大多人也是这样，网络上流传甚广的故事就是很好的凭...

读小学时，我在收音机上听过周总理的传记，印象中记得生母、嗣母、乳母三位母亲对少年周恩来影响。三位母亲把全部的爱，倾注在周恩来身上，而周恩来日后又把自己的一生献给了人民。《走近周恩来》是关于周恩来的一部长篇纪实作品，在这里可能你看不到那个少年周恩来了，你看...

[走近周恩来\\_下载链接1](#)