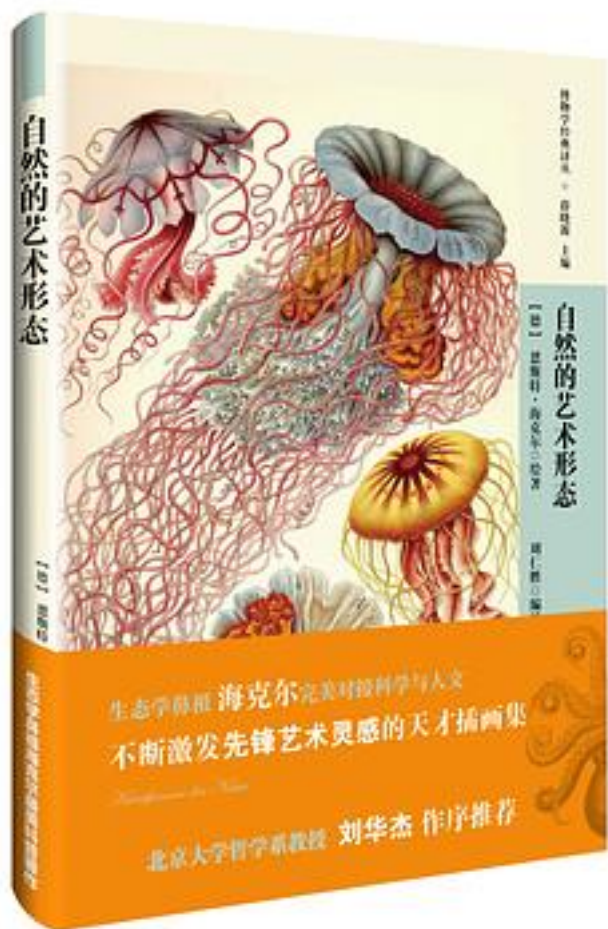


自然的艺术形态



[自然的艺术形态 下载链接1](#)

著者:[德]恩斯特·海克尔 著

出版者:北京出版社

出版时间:2015-12-18

装帧:平装

isbn:9787200115239

德国伟大的博物学家、艺术家和哲学家恩斯特·海克尔，认为生物学在许多方面与艺术类似。他所绘制的自然科学类插画为后世艺术家、建筑师和设计师提供了丰富的灵感来

源。新艺术运动就是受其启发而形成的。

他这方面伟大的代表作是《自然的艺术形态》，这本书是从他众多的精美插画中选择最为顶尖的100余幅，展示出大自然惊人的对称和令人窒息的炫美。

作者介绍:

生态学鼻祖——

恩斯特·海克尔

(Ernst Haeckel, 1834—1919)

德国伟大的博物学家、艺术家和哲学家。生于波茨坦。柏林大学医学博士。1859~1860年到意大利作考察旅行，着重研究原生动物放射虫。1861年到耶拿大学任教，讲授动物学与比较解剖学。

传播达尔文的进化论是海克尔一生学术活动中的重要内容。他先后出版了《形态学大纲》《创造的历史》《人类的进化》《宇宙之谜》等著作，通俗地介绍了达尔文的进化论。他还根据形态学、胚胎学和古生物学的证据，提出了人类起源于动物的看法。年老后，他由对科学事实的探讨转至哲学，建立了机械唯物主义的“一元论”体系。海克尔是最早将心理学看作是生理学的一个分支的人之一，也是优生学的先驱。

在动物学方面，海克尔主要研究放射虫、海绵体等低等海洋动物的系统分类。他早年到世界许多地方进行过科学考察，发现了144个放射虫的新种，对近4000种海洋动物作了描述或归类。在1862年出版的《放射虫目》中，他按照亲缘关系，建立自然分类系统，并努力寻找原始型。

目录: ◆ 生态学鼻祖海克尔完美对接科学与人文

◆ 不断激发先锋艺术灵感的天才插画集

◆ 在《自然的艺术形态》中,最令人惊艳的元素是其所绘生命奇妙的排列方式——尤其是微观生物……单单从美学的角度看，那厚重的黑色背景、精雕细琢的细节和令人愉悦的粉彩色调都令海克尔的科学插图直至今日也如初次出版时一样迷人。

——汤姆·拜恩，《自然的历史》

◆ 《自然的艺术形态》,不仅仅是一本天才的插画集，更是海克尔世界观的总结。

——奥拉夫·布赖德巴赫 (Olaf Breidbach)

毛泽东说自己世界观的形成主要归功于这四个德国人：黑格尔、马克思、恩格斯、海克尔。毛泽东和刘少奇最后一面时，他希望刘少奇好好学习海克尔的著作。

——毛泽东向刘少奇推荐的几本书（《北京日报》2010-06-07）

· · · · · · ([收起](#))

[自然的艺术形态_下载链接1](#)

标签

博物学

博物学经典译丛

自然

艺术

绘画

博物

设计

自然与艺术

评论

好像只能翻翻画儿，内容上很孱弱。不太同意序的立场。

大量精美精妙精密的插画 自然界神奇的动植物对称美 挺好的书

很惊艳。

（竟然没有详细图注，惊了（但仍然是宝贝一个水母我能看一整天

按需。他这方面伟大的代表作是《自然的艺术形态》，这本书是从他众多的精美插画中选择最为顶尖的100余幅，展示出大自然惊人的对称和令人窒息的炫美。

翻译的问题别人已经说了。我只想说这些图真美，的确是艺术

原作五星，中文编辑和简短传记三星，中文内容太单薄。还是看原版大图吧

只能当画册。

真美，适合作为幻图腾崇拜参考。

的确是艺术，但不是我喜欢的风格。就好像梅菜扣肉绝对算得上是荤，但不是我这个食肉动物会点的菜。

里面的插图太精妙了，怪不得作者对大自然的杰作认为背后一定有一套精密的法则在控制演化

除了图片啥都没。。。。。。。。。

大自然的美。

生态学创始人海克尔先生的集大成之作～手绘插图精美绝伦，对着一幅画能看上大半天～不过前面的传记不够详实啊，一元论什么的都没好好介绍下，扣掉一星。

用了两天看完了这本书，《艺术的自然形态》这个书名仔细的念起来，宗教般朝圣的心态油然而生。艺术是科学的最高形式，是博物学和生物学的最高峰对自然界所做出的最美的诠释。虽然书中有些生物插图明显是错误的，但这正是海克尔根据进化原理所坚信的生物进化应该达到的最完美的外部形态。生物的艺术之美远超人类的艺术想象。大自

然无以伦比的精致与和谐在他的笔下栩栩如生的绽放。即使是怪诞恐怖的生物也叫人喜欢。

终于有一个图片清晰的本子了，很帅

只有图，只有图，一点点简介说明都没有、既然这样直接网上查看就好啦！

画面精美，内容太空了，只是介绍作者生平与作品集收集，连作者的一元论思想都没有详细点的介绍。

美則美矣，不完全認同海克爾的思想。#2019026

[自然的艺术形态_下载链接1](#)

书评

书前面对博物学、作者的反复介绍就不提了。正文部分只有图片和图片下的一个名字，那个名字还不知道是指哪个……这样还不如直接到网上找原图，本来也是公共领域，维基百科就有全部图版。直接上图，并附上1904年版对比。这是整本书的三种形式。一是有详图有简图，简图上标...

这本恩斯特·海克尔的巨著之前我看的是英文版本，赏心悦目所以听到出中文版的时候相当期待，没想到的是却有点没有想象的那么好，首先是翻译编辑译者表示因为是100年前的原因，与目前的科学有点点冲突，但是仍然以原本的原文呈现，初衷真的很好，但是！能不能偷懒到连物种的...

要想欣赏一只鸟儿的漂亮羽翎，我们得靠到它跟前；要想看清一只螺壳的奇特形态，我们得把它拿到手上；要想观察一只放射虫，我们得借助显微镜；哦，你还想看看优雅的水母、斑斓的海鞘、清丽的兰花、奇特的箱鲀、古怪的蜥蜴？那么来翻翻这本《自然界

的艺术形态》吧。这本书是德国...

一开始拿到这本书我是拒绝的。 毕竟我对自然界没什么兴趣。
但是翻了几页以后我发现作者竟然能把那么多奇奇怪怪的生物画的这么好看。
行了就冲这画质，我买了。 颜值高，任性。 我的心愿是世界和平。

作为一本艺术、科普类书籍，《自然界的艺术形态》对各个领域、各个年龄阶段的人都有较强的可读性。
除了导读部分简要地介绍了下海克尔在科学界的成就外也谈到了他为艺术界所带来的新灵感、新生命。作为一本生物绘本亦或说是画集，《自然界的艺术形态》所绘制的动植物从藻类植物...

很好的书 充满了艺术和自然界的完美统一
无法想像作者是在是十九世纪末二十世纪初完成的这本书 每一幅画都是自然美的再现
造物主的伟大之处在于将美的几何特质赋予生物机体的每一个部分
作者的伟大之处则是细腻的用心发现这些看似细碎而又繁复的美感
并且将这些美几近完美的...

[自然的艺术形态_下载链接1](#)