

风月江南



[风月江南_下载链接1](#)

著者:白衣萧郎

出版者:现代出版社

出版时间:2015-12-1

装帧:精装

isbn:9787514340587

江南是古典温婉的意象，一直都是文人墨客，才子佳人的最爱。

才女似水如烟和才子白衣萧郎用古典唯美的文笔，通过古今交融的手法，挖掘风景、民俗和典故传奇背后隐藏的爱情故事，旖旎情思，还有“你”和“我”在江南的邂逅，相

知和相惜。

他们的文字是风月歌谣，江湖云烟，风流香艳，深情委婉。亦是诗词画卷，空灵唯美，飘逸出尘，让你在最美的诗词里忧伤，在江南里沉醉。

也许，我们无法像这些历史烟尘中的故事被传唱，但只要惜今生，只要最平凡的生活最烟火的爱情。

●行尽江南。

品读隐索烟雨背后的多面人生。这些人，那些事，入了作者的眼，也住进了我们的心。

一些爱情被传颂千年，一些人能留在历史烟尘中。恐怕只有特别安静的心，才能读进去。

●品味江南。

黛瓦白墙，微风细雨，无需涉水而行，只踱步轻烟长巷，便可邂逅纯净的美好。

白衣萧郎与似水如烟以古典浪漫的笔触写意江南。追寻萧索烟雨背后的风景、民俗和典故传奇背后隐藏的爱情故事。

作者介绍:

白衣萧郎：“女落梅，男萧郎”，与白落梅并称，其文古典浪漫，清丽绝伦。

出版有《不乱于心，不困于情》《相知莫相忘》《此情自可成追忆》《繁华事散逐香尘》《弹到江南花事了》等多部作品。部分篇章被选作高校朗诵试验教材。在大陆、港澳台及海外华人圈广为传诵。

似水如烟：词人，作家。已出版《琵琶弦上说相思》《听说爱情回来过》等。

目录: 序 言

第一辑 梦回江南

柳絮已将春色去，海棠应恨我来迟

不要惊醒杨柳岸，往事犹缠绵

青鸟不传云外信，丁香空结雨中愁

梦里江南总是诗

犹记多情，曾为系归舟

第二辑 锦瑟年华

只要跟着你，去哪干什么都好

人生最好的岁月，是你陪我一起走过

风月依旧，艳遇几何

我就是我，不一样的人间烟火

第三辑 青梅往事

记得绿罗裙，处处怜芳草

陌上花开，可缓缓归矣

青梅不老，竹马犹在

诗书琴话，共你享一世优雅

我愿用三生烟火，换你一世迷离

第四辑 良辰美景

风月江南，你是我此生最美的眷恋

睡里销魂无说处
游人只合江南老
情系江南，恋在西塘
与有情人做快乐事，不要问是劫还是缘
第五辑 歌楼听雨
有情不必终老，为你守一份清绝可好
你是我今生最美的梦，我情愿为你永世不醒
三月花事已成灾
自能窥宋玉，何必恨王昌
今生，我要在最深的红尘里等你
第六辑 一帘幽梦
相思本是无凭语，莫向花笺费泪行
梦在江南烟雨中，心碎了才懂
月满西楼
花笺记事
问世间情为何物，直教人生死相许
第七辑 一去经年
事如春梦了无痕
你是我风花雪月的过往
如果每个梦都要散场，我又何必念念不忘
素衣莫起风尘叹，犹及清明可到家
长亭外，古道边，芳草碧连天
第八辑 此情可待
曾是惊鸿照影来
此情自可成追忆
放灯江南，脉脉此情谁谙
两两相忘烟水里
等到风景都看透，还陪你看细水长流
．．．．．(收起)

[风月江南_下载链接1](#)

标签

美文

好书，值得一读

唯美

浪漫

散文随笔

江南

实

评论

好美

为赋新词强说愁，无病呻吟，言之无物。

[风月江南_下载链接1](#)

书评

[风月江南_下载链接1](#)