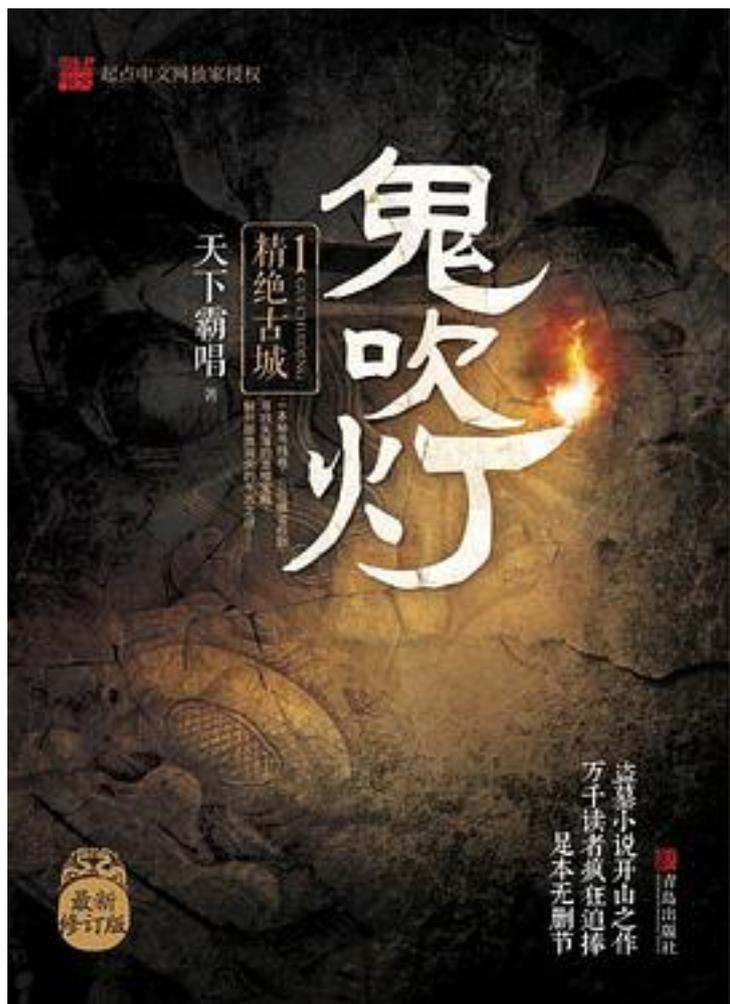


鬼吹灯1：精绝古城



[鬼吹灯1：精绝古城_下载链接1](#)

著者:天下霸唱

出版者:青岛出版社

出版时间:2016-1-1

装帧:平装

isbn:9787555227069

“人点烛，鬼吹灯”是传说中摸金派的不宣之秘，意为进入古墓之中先在东南角点燃一

支蜡烛才能开棺，如果蜡烛熄灭，须速速退出，不可取一物。相传这是祖师爷所定的一条活人与死人的契约，千年传承，不得破。有谚为证：“发丘印，摸金符，搬山卸岭寻龙诀……窆沉棺，青铜椁，八字不硬莫近前。”故事以一本家传的秘书残卷为引，讲述三位当代摸金校尉，为解开部族消失的千古之谜，利用风水秘术，解读天下大山大川的脉搏，寻找一处处失落在大地深处的龙楼宝殿。毕竟那些龙形虎藏，揭天拔地、倒海翻江的举动，都迥异庸俗，在离奇诡异的地下世界中，历史的神秘面纱正一层层地被揭开……

《鬼吹灯1精绝古城》：本册内容为前后两个部分，前半部分胡八一他们根据民间传说和乡村野谈进入野人沟黑风口的地下军事要塞，揭开了深山老林里的神秘之处。后半部分从考古队进入沙漠寻找精绝古城开始，触及到了鲜明的地理文化元素，西域沙漠、孔雀河、双圣山、三十六国、楼兰女尸、敦煌壁画，一股神秘的气息扑面而来，直到最后，精绝女王也没露面，算是神秘到底了。

作者介绍:

原名张牧野，天津人，想象力非凡的中国网络文学作家，其代表作《鬼吹灯》系列小说风靡华人世界，是继金庸等人的武侠作品以来，在华人中传播极广的小说。天下霸唱的创作将东方神秘文化与世界流行文化元素融为一体，为类型小说打上了深深的中国烙印。

他的探险小说所关注的，是人在充满未知的环境中的思考与行动。古老的传承，神秘的遗迹，兄弟间的情义，情侣间的默契，生死无常的极限体验，加之幽默精练的文学语言、跌宕起伏的宏大叙事，使他的文字构建出另一处“江湖”。

目录: 鬼吹灯 1 精绝古城

精绝古城	引子
精绝古城	第一章 白纸人和鼠友
精绝古城	第二章 《十六字阴阳风水秘术》
精绝古城	第三章 大山里的古墓
精绝古城	第四章 昆仑不冻泉
精绝古城	第五章 火瓢虫
精绝古城	第六章 九层妖楼
精绝古城	第七章 霸王蝶螭
精绝古城	第八章 地震
精绝古城	第九章 重逢
精绝古城	第十章 大金牙
精绝古城	第十一章 黑风口野人沟
精绝古城	第十二章 月沟
精绝古城	第十三章 鬼吹灯
精绝古城	第十四章 红犼
精绝古城	第十五章 关东军地下要塞
精绝古城	第十六章 密室
精绝古城	第十七章 草原大地獭
精绝古城	第十八章 蛾身螭纹双鬃壁
精绝古城	第十九章 考古队
精绝古城	第二十章 沙海魔巢
精绝古城	第二十一章 西夜古城
精绝古城	第二十二章 黑沙漠
精绝古城	第二十三章 扎格拉玛山谷
精绝古城	第二十四章 黑塔
精绝古城	第二十五章 柱之神殿

精绝古城第二十六章 天砖秘道
精绝古城第二十七章 宝藏
精绝古城第二十八章 尸香魔芋
精绝古城第二十九章 石室
精绝古城第三十章 古老的预言
精绝古城第三十一章 真与假
精绝古城第三十二章 撞邪
精绝古城第三十三章 逃脱
• • • • • [\(收起\)](#)

[鬼吹灯1：精绝古城_下载链接1](#)

标签

盗墓小说

天下霸唱

盗墓

悬疑

小说

探险

好书，值得一读

最具想象力

评论

盗墓小说的开山之作。先看的盗墓笔记，所以难免要拿两者作比较。气氛上《盗墓》更加引人入胜，更紧张，更揪心。文风跟三叔的比起来显得平实许多，把倒斗写得扎扎实实，也是不俗之作。

开头非常棒，大烟鬼和老鼠之间相依为命的感情、女鬼索命、十六字阴阳风水学……故事节奏和神秘氛围营造都非常好。全套书来说，人物有些单薄，没有强动因和复杂的人物关系，靠猎奇取胜。

鬼故事讲了一个又一个，我就是不开始盗墓(;-_-o)

好久以前看的电子版，现在看还是非常喜欢的

比《盗墓笔记》好看，只不过有人跟我说过《鬼吹灯》里所有的诡异事件都是可以用科学解释的，看完好想打死他，妈的，你倒是给我解释下红犴和尸香魔芋呀！

近十年后重读还是很有趣味。优缺点都很明显：优点是故事流畅逗趣，人物也鲜活，有卓绝的想象力(即便全是鬼扯能编到这程度也是一项天赋了)。但写作技巧欠缺，几乎全是直线推进的平铺直叙的故事结构，缺乏层次，看多了就是故事会了，令人疲乏。(17.9.23)

二撸

鬼怪太多 暂时还没成功盗一次真正的墓

跟当年在网上看的略微不同，白纸人那段多有趣啊……略可惜。不过小说总体就是很松散的感觉。

2019#27
初中追的，复习一下修订版。诡异的是我咋感觉十年前是第三人称，现在怎么全篇我我我？

虽然你已经被无良的影视人们玩坏了，但你永远是我心中的经典！

之前看了电视剧 感觉还是很忠于原著 当然看书更精彩 细节和场面都更宏大 紧张度一般 没啥特别吓人的 盗墓系列的开山鼻祖值得一看

重复依然觉得引人入胜

曾读过的第一本盗墓题材推理小说，比南派三叔更能塑造气氛，更逼近现实，更可怕和有趣。

还好，没有《盗墓笔记》那么玄，文字也弱些。还算吸引人。如果不留坑就比《盗墓》好。

150页弃看

还真不错。

开头很棒，进了精绝古城后有点给我虎头蛇尾的感觉。

之前看过同名网剧，所以大部分情节都算比较熟悉了，读起来少了些新鲜感。不过作者丰富的想象力还是十分令人佩服的。

No.96

[鬼吹灯1: 精绝古城 下载链接1](#)

书评

从今年三月起，网上开始流行一部署名《鬼吹灯》的小说，直到现在，这部小说还在连载中，它已有的100万字要分成4部分别出版，其中第一部《鬼吹灯之精绝古城》已经出版。网上聚集的《鬼吹灯》的拥护者名为“灯丝”。
初见书名，大多数人都会以为这是一部“灵异”鬼故事，但是一...

装鬼、装人与装神

陶东风教授此前以《中国文学已经进入装神弄鬼时代》一文，斥责近年来的玄幻文学是在“装鬼”；前几日，他撰写《把装神弄鬼进行到底？》一文（参见学术中国网站<http://xschina.org/show.php?id=11842>），以“鼓吹怪、力、乱、神”的罪名又株连了《鬼吹灯...

刚开始看,确实吸引人,但情节反复,到了后来就有如游戏过关,给定某个背景,装备,人员,就开始了.为了惊险而惊险,为了血腥而血腥,在精绝城还是十几个死尸,献王墓那关,光河里喂鱼的死漂就开始几百人的组团了,到了西藏,光一小情节,掉冰缝里就写了上千的冻尸在冰里向下俯视,好象古代的...

最近经人推荐，正在如饥似渴的读一本书：《鬼吹灯》。这本书讲的是“盗墓者的经历”，不过用这六个字来概括这本书，还是太浅了些，这本书作者胡编乱造的功夫已经到了出神入化的地步了，就算你完全知道书中的每个字都是现编，也会被他吹得七颠八倒的。《鬼吹灯》的主要情节，是...

纯属个人观点，绝无冒犯之意。

春节期间用一星期看完了《鬼吹灯》第一部四册，然后用一小时翻完了第二部四册。天下霸唱糅合杂闻和虚构世界观的能力自是毋庸置疑，只是八本下来基本是一样的构造：因一些缘由去到某地→寻找古墓或无意间发现古墓→与机关僵尸和猛兽凶禽战斗→主...

看盗墓笔记的时候 还是在大学里悠哉游哉的时候 纸质书 图书馆 就这样
看完了盗墓笔记全集 做我对面的 是我自家爷们 他手里捧着的是鬼吹灯 两年后
在盗墓笔记电视剧版的霹雳下 我拿起了封存已久的鬼吹灯
在轰隆隆的归程列车上看完了精绝古城 其实现在想想 作为一个低产读者 ...

我看过陈坤版精绝古城电影，靳东版的精绝古城电视剧，陆川版的科幻电影九层妖塔。
终于抽出时间读完了原著小说。总体感觉就是过瘾，出道即巅峰。一本书写了多个精彩
故事，IP价值颇高，可惜也就靳东版电视剧符合原著，剩下都是胡改乱改。里面的文革
小故事更加吸引人百张美人皮， ...

希望作者能诚实。我很喜欢一，后面没看，但是听说不好看。
然后在网上搜作者的资料也都很难找到。
天涯转帖上看，天下霸唱说自己都是随便胡写，没有考查，没有费心去考察，那是不可能。
想象的东西那么符合现实，你就不是天才，你是鬼！！！！！！！！！！！！！！！！！！
！！！！你...

从此书开始引发了网络小说的一个新的流派：盗墓探险派。其后的《盗墓笔记》，《茅
山后裔》等好多概念都借鉴了其中的说法。天下霸唱以深厚的传统文化功底展现了摸金
校尉的惊险历程，笔锋幽默，情节曲折，我相信如果搬上荧幕不会比夺宝奇兵差。不过
让大家失望的，老胡和胖子费劲...

当我还在小学的时候，第一次看了《indiana jones》。结尾处那个大反派的下场过了好久还经常在我入睡时出现在眼前。后来得益
于我国民间爱国人士对美帝国主义知识霸权开展的大量地下工作，我又最少看了3遍这
部电影。彼时心中涌起的想法其实也很单纯：要说盗墓，就根据这中华...

感觉作者把胡八一这个人物刻画非常好，特别的正能量，团队的任何人有困难，能帮就
帮，很善良，而且特别的有谋略，遇到什么困难，都会冷静下来解决问题。
中间有一次，打算去美国，杨小姐劝他能不能不在盗墓了。胡八一当时同意了，说自己
也不想盗墓了。结果教授想让他到深海拿...

“盗墓不是旅游观光，不是吟诗作对，不是描画绣花，不能那样文雅，那样闲庭信步，
含情脉脉，那样天地君亲师。盗墓是一门技术，一门进行破坏的技术。” 选自《鬼吹灯

之精绝古城》的引子。

故事讲的是一名叫胡八一的人的考古（盗墓出身）的经历。胡八一上山下乡来到中蒙边境的岗岗...

这本书,寝室里同学看得如痴如醉我都没动心,上个礼拜上豆瓣看力荐的人数比推荐的人数要稍微多一些,才下定决心找来看一下

等我终于下决心不再在这本书上花时间的时候,再来上豆瓣,就发现力荐的人数少于推荐的人数了.我只能给出三星的评价.大体上就是觉得,远没有它的知名程度那般...

//关键词:盗墓派系,江湖传奇,推理,悬疑,神秘,历险,考古....

揭秘一些奇异的神秘现象(报道说作者特喜欢看<探索>)

//感受1:《十六字阴阳风水秘术》果然不是俗物:

凭着那本《十六字阴阳风水秘术》,"我"总是很轻易的分金定位找到墓葬处,寻找墓穴...

推荐去网上看 这个地址更新的挺快,重要的是免费, :)

<http://www.duyidu.com/mulu/xd/200605/51681.asp>

精绝古城没记错应该是同系列的第一本。读鬼吹灯会让你有种欲罢不能的感觉,新鲜奇特,像是有魔力一样让你把灵魂完全融入。其实我是比较胆小的,以至于我每次读的时候回过来神总觉得后脊发凉。

小说构造,主线分明,人物形象鲜明生动。根据胡八一祖父留下来的一本十六字阴阳...

像糖葫芦一样,把道听途说的一个个段子不分好歹、不讲章法都串在一起,跟看了一堆鬼故事集锦差不多,尚属于低层次的堆砌。

作者的口才应该不错,脑子也很活络,但仅仅追求表面的观感和刺激,显然还没明白创作是怎么一回事儿。

初读觉得和电视剧人物性格和情节基本相同,除了小部分情节和人物有所变动外(九层妖塔和火瓢虫是在胡八一参军时候发生的),其他情节基本相同,但因为看过一遍电视剧觉得不是很新奇。就顺着剧情继续看下去,结果一下被吸引了,越看越精彩,竟一口气把四个部分(西周幽灵冢,云南献...

一开始拿起看，还觉得他写的活灵活现的，莫非真是一博学之人？看了一章不到，就发现里面巨多超级明显的漏洞，发现他开始胡诌了。记得扯的最厉害一点生活常识都没有的一篇是，他盗献王墓时，看到鬼火，竟然可以顺便在鬼火上面点根烟抽抽，有点常识的人都知道，鬼火是属于“冷...

[鬼吹灯1：精绝古城_下载链接1](#)