

日本花艺名师的人气学堂:花束设计与制作



[日本花艺名师的人气学堂:花束设计与制作 下载链接1](#)

著者:桥口学

出版者:化学工业出版社

出版时间:2015-10-1

装帧:平装

isbn:9787122248909

日本花艺名师亲传之专业技法和实践经验，致力打造专业级花艺设计指导书籍。扎花束这样简单的行为，同时也是花店技术中最难得部分。本书中，拥有德国花之国家资格的

桥口学先生，详细的解说花束的制作方法，连初学者也能轻松学会。
本书从基础入手，讲述如何从美学的角度思考花束的构造，如何根据想制作的风格挑选花材，以及如何依据花束的用途进行颜色搭配。
收录超过35个制作案例，用大图片来展示每个花束使用的花材与制作步骤，能使读者能清晰掌握花朵组合构成中的细节，因此举一反三，学以致用。
除了基本的圆形花束，本书还介绍了常用的单面花束、使用自然材料制作的框架花束等，网罗各种你想了解的花束风格。总之本书适合花店经营者、花艺设计初学者和熟练者、尝试自己制作花束的鲜花爱好者等所有爱花人士。

作者介绍:

目录:

[日本花艺名师的人气学堂:花束设计与制作_下载链接1](#)

标签

花艺

插花

日本

工具书

生活

花束

读书

working

评论

一刷。比同系列的包装那本要好，花束的风格偏向自然，有很多配叶挺少见的，不知道是不是翻译或品种的关系，一些切花也不好找。

介绍了螺旋形的基本花束技法 其他大部分是实例

料理下越冬的月季，春天又能开出很多花了吧，想想都觉得幸福

非常的一言难尽了，内容不丰富，实例嘛，作者特别喜欢用枯藤、束针茅一类的花材，可能是为了迎合最近的土味风潮吧

三星半

知道了螺旋和平行插法，如何插出层次，如何搭配花与叶等等。可是作者的审美欣赏不来。

里面的插花所需要的花类好多种啊，可能更适合插花中高阶，创意插花多

着重花草“自然”的个性，从其自身的形态着手，是我欣赏的一面。“螺旋式”是从此书新学的概念，其他在别的花艺书里多少提及比如“平行法”。还是有很多可以吸取的地方，譬如铁丝的应用～

从香港背回来的书，配图很赞，有个小心得，无论服饰搭配还是花艺，色彩搭配其实是相通的，很多日本作家服饰配色的理念其实也可以用到插花上～

倒是这本看的人比较多（好想写到实绩里去……

比起国内大多数花艺丛书灾难般的审美，这一系列丛书相对还是有不少可取之处，讲解也很仔细，可惜书中提到的很多材料国内木有

基础入门很好的一本书

花束的分布上2下1.(花茎1/3)..J53
1056图书馆6楼登记不外借区，但是不是我喜欢的风格，有点乱。开头倒是有干货。

实用事无巨细挺好的一本入门，另外两本还没看完

挺专业的 其实是四星半

对于花束种类以及花型的设计上 并不丰富 但对于叶材的使用上会有一些的启发
可能会更野趣一些 书本能教会我们的可能是一种思维方式
更多的还需要在实践中不断练习

[日本花艺名师的人气学堂:花束设计与制作_下载链接1](#)

书评

[日本花艺名师的人气学堂:花束设计与制作_下载链接1](#)