

中国古砚：考访与研究



[中国古砚：考访与研究 下载链接1](#)

著者:上海博物馆编

出版者:北京大学出版社

出版时间:2015-11-30

装帧:平装

isbn:9787301265666

《中国古砚——考访与研究》配合上海博物馆“惟砚作田：上海博物馆藏砚精粹展”分为藏砚和访砚两个部分。

藏砚以时间顺序分为四个主题。一“实用与气度”，展现古砚自战国秦汉至两宋从初创到逐渐发展的阶段。二“粗犷与厚朴”，呈现的是元明时期的砚形风格。三“良材与精工”，内容以清砚为主。四“近世巨匠”则着重展示了海派砚雕开山鼻祖、20世纪*杰出的制砚艺人陈端友的作品。

访砚部分通过实地考察端砚、歙砚、澄泥砚的产地，采访各种砚的雕刻工艺大师，了解其制作过程和风格、特色，鉴定和收藏的注意事项。

作者介绍:

上海博物馆教育部具体负责。作者包括砚史专家，上海博物馆华慈祥、故宫博物院赵丽红、天津博物馆蔡鸿茹等。

目录:

[中国古砚：考访与研究 下载链接1](#)

标签

博物

考古

艺术

治焚.艺术考古与物质文化

文物

中国

上海博物馆

藏派系

评论

难得读到大陆出版的竖体印刷的册子，恍然以为在读台北故宫月刊或者日本某某大学的博物馆期刊

没有《竹刻》好看~~

看图玩儿呗。

后面几篇游记有充数之嫌。

[中国古砚：考访与研究 下载链接1](#)

书评

[中国古砚：考访与研究 下载链接1](#)