

# 吴小凡的流浪地图



[吴小凡的流浪地图 下载链接1](#)

著者:吴小凡

出版者:中国法制出版社

出版时间:2016-1-1

装帧:平装

isbn:9787509367391

为什么要旅行？为什么要出发？

义工旅行达人，穷游墨西哥城锦囊作者，豆瓣阅读《在垂死之家》作者吴小凡首次分享。

- 在梅里雪山的青旅做义工，一路搭车进藏，走过中尼公路，看到博卡拉的星光；
- 在墨西哥留学打工，去古巴看望亲爱的老师，在秘鲁马丘比丘体验死亡的边缘；
- 在泰国山里的农场做义工，感受“no work, no eat”，在简朴的日子里细品劳作的苦与乐；在印度的垂死之家服务临终病人，用自己的心和同伴们一起书写大大的“爱”字；
- 在斯里兰卡的寺院里体验冥想，和女尼朋友一起，找回初心；
- 在欧洲游走，法国，德国，西班牙……多年前的愿望成真，小女孩儿已长大。

90后女孩儿的真切记录，每一个文字，每一帧图片，都给你讲述流浪的故事。  
——就等故事都经过，小凡的故事继续书写。

作者介绍：

吴小凡

西班牙语翻译，目前在委内瑞拉生活、工作、吃芒果。想做一个有趣的人和一个写到老的作家。

微博：@你可以叫我凡妞

豆瓣：@梵

目录：行者的涅槃（代序）——黎海森

第一章 雪山的夏天

西昌

两个David和一种生活

梅里雪山

雪山与何沁心 王王子

莫多情 逃跑的人

一个老师和一所学校 藏人农布

花吃了那女孩 觉色的小师傅

拉萨

不曾抵达的西藏 最温暖的一碗面

山翻过去永远是山 猪皮男生

加德满都·尼泊尔

穷人的慷慨

博卡拉·尼泊尔

博卡拉的星光

第二章 魔幻拉美

墨西哥

当时只道是寻常 学生老宋

古巴

两个世界的古巴 我从中国来看你

秘鲁

去马丘比丘 我们谈什么都像谈死

归来却空空的行囊

第三章 我的忧郁热带

一场远行

老挝

琅勃拉邦,醉酒之夜 清晨布施

湄公河行船日记 第一天

夜宿 Pakbeng

湄公河行船日记 第二天

会晒的小火锅

泰国

泰国初体验 清迈的夜

清迈农场—Where I call it peace

逃离清迈 两个农场

山中不知年 No work, no eat

野蔷薇 离开农场

Mindful Farm Family

涧户寂无人,纷纷开且落

柬埔寨

微笑的高棉

缅甸

相遇相错悄无息 法国人的优雅

第四章 盛得下你的恨与爱

加尔各答 · 印度

在白夜中行走

我曾被你温柔相待

在垂死之家

缘起垂死之家 既是天堂也是地狱

种姓制度下的女工 印度街童

Volunteer Day 拥抱加尔各答

物质之低,灵魂之高 天使在人间

Same, Same but different

韩国义工 义工联合国

如何说再见

金奈 · 印度

金奈的海风 金奈的沙发主

第五章 热情的岛屿

重生

康提 · 斯里兰卡

康提的沙发主

科伦坡 · 斯里兰卡

冥想初体验 菩提树上的菩提叶

赠予自己平静与喜乐 焚香与鲜花

佛堂的时光

God is too big to be in one religion

香港

港女 Brenda 重庆大厦

第六章 二十五岁之前去欧洲

一种旅行方式

法国

巴黎 Celine,Celine

德国

Cool people always meet cool people

值得 16 岁错过的世界

西班牙  
美术老师与《格尔尼卡》  
没有皇马的马德里  
第七章后来的故事  
重返农场 海滩  
走出垂死之家  
如若一无所有,能否快乐依旧?  
疲惫生活的英雄梦想  
后记  
· · · · · (收起)

[吴小凡的流浪地图](#) [下载链接1](#)

标签

旅行

义工

穷游

随笔

生活

生命的意义

背包客

文学

评论

“我想，透过这流浪的生活，这天空，这流水，终究能安慰我们的，是独立自由的灵魂和宁静辽阔的内心。”

婉儿送给我的礼物，里面还有作者的亲笔签名。一开始没有留意，在旅行的途中随手翻翻，却不知不觉被这个年轻有活力有能量有信仰的姑娘的故事所吸引，所打动。也让自己去思索旅行和生活的意义。

放下书后，决定捡起许久没有用过的西班牙语了。

2015最爱的书没有之一！！！

读这本书的时候，我常常感到自己的胆怯，因为世界那么大，我却没有勇气去看看——不是为了去旅行里逃避什么，而是给自己一个看看世界的机会。小凡比我小很多，却做到了人生的多样。生活的多彩不在于身置何处，而在于是不是有寻找自己的勇气。

好久没有读过这样一本不浮不躁、满腔真诚的书了，亦如姑娘本人，不得不为姑娘的勇气点赞！世界远比我们想像得辽阔，比起外表剽悍、内心脆弱，那些内心强大的人才是推动这个世界前进的力量。因为他们懂得这个世界的残酷，却也看到这个世界的温柔。每一次人生体验都是一场关于生命追逐的过往，感谢小凡用她的视角让旅行回归本质，让我们看到了很多珍贵的东西，关于人性，关于生命。那么，就勇敢爱，勇敢走吧，人生几十年，总得活出个明白理儿！

与市面上旅行鸡汤文不一样的地方 在于这本书尤其真实 不夸大意义 也不煽动口号  
作者写下她的所见所感 这就是旅行应有的样子

工作越忙，越期盼有一本足吸引人的书，能让我踏实下来，沉浸到文字里去，感受作者的想法。谢谢吴小凡的记录，让我跟随着她的脚步，一起去感悟了不少异域文化的风采。没有趾高气昂的赞颂和批判，有的只是她用自己的心灵和眼睛读取的人文风景。其实还差一些没有读完，但是忍不住来评论了。

经历、体验，可能比我们眼睛所看到的风景更重要。

很感动的一本书，青春有很多种活法，该干啥干啥去，人生也是！

有的人旅行，看到的是虚妄的美景，她会看到更真实的自己和人生。

谁敢给差评，必然没用心看。看心，要心对心。

好朋友的书

不是旅行.是感悟.

还好。

为作者的真诚点赞

有种人就是会像无脚鸟一样，走个不停。倒不是不热爱生活，而恰恰是太热爱生活了，才愿意在时间里做一些在普世价值观看起来很折腾的事情，随着心活着才会开心，支持作者小姑娘，加油。

拿全系最高奖学金又公费留学，走过15个国家和地区，21座城市，75个故事，还到处做义工，泰北农场、在垂死之家直面死亡，一路发生很多故事遇见各种人，然后她又去世界各地拜访这些遇见的朋友，窥探他们的生活。或许有你走过的路，但却会有不一样的风景不一样的故事且听她慢慢道来。

那些年我们张扬着一身青春走在路上，看着世界，经历人生。

作者是比我小很多的一个姑娘，但是比我勇敢得多，比我经历丰富得多。一口气读完，在阅读中，体验了一个从未曾想到的世界，遇见了许多从未见到的人，也许正因为展示的这个世界，这种活法与自己循规蹈矩的生活如此的不同，所以才如此感叹，等闲时补篇长的读后感吧~

[吴小凡的流浪地图](#) [下载链接1](#)

## 书评

女儿喜欢读书也喜欢旅行，她行走的脚步随着年龄的增长离家渐行渐远，2010年高考结束，志愿填报完毕，她就如放飞的小鸟般自由翱翔了。大学四年，她一个人背包旅行，由国内到国外，从东南亚到南亚，从拉美到欧洲……由于怕我们担心，她历来报喜不报忧。2012年暑假，在云南梅里...

这是一篇给“做书”公众号的投稿，也是一篇编辑手记。非常令人高兴的是，稿件被公众号发布了。只不过，做书的编辑重新帮我起了一个名字（《这不是什么说走就走的旅行，这是每一天都在发生的真实故事》），调整了一些段落的位置。这里放的是原文。 ===== 读...

很少会有一本书让我看得入迷甚至爱不释手，会就其中的一些片段浮想联翩、夜不能寐（当然不仅仅是因为小吴老师的人格魅力啦）。首先，这本书结构的安排是循序渐进的。起初，只是一个对世界充满好奇的小姑娘想出去走走，观赏不一样的风景，选择的方式是背包穷游，包括在墨西哥留...

一开始，被封面上孩子纯真的笑容吸引。

在城市中生活久了，人容易变得很疲惫，上下班的路上，都形色匆匆，或低着头走路，或低头看手机，入目的只有定期更换的广告，和只见一面再不会见的人，面无表情。周一到周五，每天重复着单位、家里两点一线，周末只想睡到自然醒，...

与其说是一本旅行类书籍，毋宁说是作者的一次对人生的探索与感悟——在垂死之家做义工、在斯里兰卡参加禅修冥想、在泰国有机农场的简单生活。。。这些丰富的经历，赋予了她对生活和生命更深刻的理解。一个年轻的生命，因此而更加饱满，对待生命也

因而拥有了自己的态度和内涵。...

---

2013年7月初，刚从墨西哥留学一年回来的我，带着一本护照，一本港澳通行证，一大一小两个背包，身上放着在墨西哥最后一个月还没用的奖学金，800美元现金，踏上了一场为期两个月，途径四个国家的长途旅行。

出发的时候，并不知道命运之神会在此埋下伏笔。若说最好...

---

过了春节，一直被一些不如意的事羁绊，现在总算能静下来看小凡的《吴小凡的流浪地图》了。

我印象中那个圆圆脸大眼睛的可爱娃娃竟然走了那么一大圈，还写出了这么一本充满青春感悟的书。这个出生在城市，生长在父母百般呵护下的小女孩，竟有如此的耐力和勇气，靠徒步...

---

文/爱做梦的binbin(简书作者) 原文链接：<http://www.jianshu.com/p/316a272b89d8>

---

唉，写下这个标题以后怎么觉得自己这么矫情，有点标题党啊。而且破折号还有点老套，对...

---

人在国外，书还没来得及看。

只有讲讲我认识的她，如果一个人是温暖的，那么她所给予的东西也不会太冷。

同一个大学拥有过类似的的梦想，有一群有交集的朋友。我到他们班上蹭课，记得她和我聊得第一句是，她也喜欢旅游，以后有机会可以一起玩。但是到现在我们都没有一起上路过，...

---

偶然在一个读书会认识了小凡，她那时在豆瓣阅读写专栏《在垂死之家——印度修女之家义工之旅》，引起一位编辑的注意，正在做出书的准备，不久后毕业去了委内瑞拉实习，西班牙语翻译。

我看她在朋友圈发七堇年的《维卡，维卡》“十七岁的时候我熟背《猜火车》的经典...

大学毕业参加工作以后，好像所有的时间都不是我自己的了，不能再像以前那样说走就走，来一段天不怕地不怕的旅行。

可是现在越是长大，越是害怕踏上未知的路，不敢请假，不敢离开，不敢违背上司的意愿，所以就只能委屈自己了，久而久之，内心仅有的一点点不安分也被一点点磨掉了...

“旅行”这两个字，已经变了味道。

从前，它不代表女生人手一个自拍杆把世界各地当背景，不代表每个人都装穷搭车去拉萨，不代表一到节假日就开始朋友圈摄影大赛。

大约五到十年以前，“旅行”这两个字的意义还是近乎摇滚的。

中国的年青人，大部分是很可怜的。特别是八零一...

认识梵同学是五年前，高中毕业旅行，去往中国西北。

记得在机场见面，她背了个旅行包，趿了个crocs，不算不苟言笑，但着实给了我一些生人勿近的感觉。

估计那时挎着腰包拖着旅行箱，胸前还傻乎乎挎了个相机的我，确实和她太不像。

后面的旅行是一个平常不过的故事，我们仍然是...

不知道是不是从前许过环游世界的小孩太多，这两年旅行几乎成了最主流的“第二种”生活方式，我本身就是这样一只爱游荡的小孩，这几年去过的地方也不算太少，不过除了星野道夫的《在漫长的旅途上》这还是我第一次读旅行文学。我想大概不是很喜欢读旅行文学的人都有...

一口气读完了《吴小凡的流浪地图》。这是一个惊喜的阅读体验。

因为一开始看书名，不由望文生义，以为不过是跟我并无多大关系的女孩，记录走走停停，吃吃喝喝的旅行经验、攻略之类的游记。

对于旅行，我则是希望亲自去观察、欣赏、体验、感受，并不太喜欢复制别人的经历。

...

[吴小凡的流浪地图 下载链接1](#)