

历史的绝笔



[历史的绝笔_下载链接1](#)

著者:叶永烈

出版者:四川人民出版社

出版时间:2016-1

装帧:平装

isbn:9787220096600

这是一个大宝藏，你不知道的，以及想不到的名人故事，都在这里：

陈云夫人于若木、王稼祥夫人朱仲丽、毛泽东长媳刘松林、蒋介石女婿陆久之、陈独秀机要秘书郑超麟、“中央文革小组”组长陈伯达、中国航天之父钱学森、数学家华罗庚、美国科幻巨头海因莱因、“童话大王”郑渊洁、“三毛之父”张乐平、著名诗人汪国真、音乐家贺绿汀……

叶永烈见证了这许多名人的传奇人生，抓住了许多转瞬即逝的历史瞬间。他用温情的笔触、不长的篇幅清晰记下一段段人生，随手一翻，人物带着历史的烟尘扑面而来。一边是恍悟，一边是感慨，这样的绝笔，该有多少历经沧桑的人会读到唏嘘辗转。

历史的绝笔，写绝了，以后也绝少有人写了。

作者介绍:

叶永烈，上海作家协会专业作家，一级作家，教授。1940年生于浙江温州。1963年毕业于北京大学。11岁起发表诗作，19岁写出第一本书，20岁时成为《十万个为什么》主要作者，21岁写出《小灵通漫游未来》。

主要著作150

万字的“红色三部曲”——《红色的起点》《历史选择了毛泽东》《毛泽东与蒋介石》，展现了从中国共产党诞生到新中国诞生的红色历程；200万字的长卷《“四人帮”兴亡》增订版以及《陈伯达传》，是中国十年“文革”的真实写照。《邓小平改变中国》是关于中共十一届三中全会全景式纪实长篇。《受伤的美国》是关于美国“9·11”事件这一改变世界历史进程重大事件的采访记录。此外，还有《用事实说话》《出没风波里》《历史在这里沉思》《他影响了中国——陈云全传》《中共中央一支笔——胡乔木》《钱学森》等。

目录: 序

长者手札

平生第一封信

冰心称我为“小友”

陈望道不多见的亲笔信

谦和细心的于若木

沉寂之后的千家驹

“死而复生”胡愈之

坦荡的北大校长陆平

“老干部作家”朱仲丽

周恩来叹她“红颜薄命”

“较真”的鲁迅之子周海婴

哲学家艾思奇名字的来历

作家书简

柯灵“煮”字

“蛰”字贯穿施蛰存一生

“掌故作家”郑逸梅

《秋海棠》作者秦瘦鸥画“地图”

散文大家峻青

《文汇报》总编“陈虞老”

“儿童文学宗师”陈伯吹

楼适夷：傅雷不愿因“右派”而改名

周煦良写在氧气瓶前的信

梁实秋长女沉浮记

流沙河释笔名之由来

宗福先与他的《于无声处》

从“豆腐干”起步的胡万春
戴厚英一生三劫
鲜花为陆星儿送行
“童话大王”郑渊洁成名之前
多才多艺汪国真
艺术锦书
贺绿汀的“三重奏”
她期望与我共写《马思聪传》
“三毛之父”张乐平
潇洒淡泊的傅聪
一丝不苟的傅敏
超凡越圣的女钢琴家李翠贞
“二胡皇后”闵惠芬
与电影导演张建亚三次握手
六小龄童的“美猴王”情结
“坐家”庄则栋
记忆中的剧作家吴祖光
手握烟斗的剧作家杜宣
头顶上的艺术家
史海钩沉
毛泽东长媳刘松林的信
低调的毛泽东侄子贺麓成
耄耋罗章龙忆往昔
《红樱桃》·烈士遗孤·罗西北
紫光阁风云中的“小米”
与红色特工面对面
“蒋介石女婿”传奇
特别党员杜重石的风雨岁月
“民国大律师”吴凯声
张灵甫长子忆张灵甫
弟弟忆罗隆基及其三位夫人
他曾是陈独秀机要秘书
他曾是向忠发“同案犯”
张治中秘书提供“重要信息”
陈伯达晚年速写
此王力非彼王力
一封华籍美国人的信
科学华笺
华罗庚的“处女作”
“数学诗人”苏步青
“七国院士”夏鼐的大师风范
与钱学森院士的谈话
彭加木的绝笔
张存浩院士笔下的傅鹰院士
中共党史专家龚育之两封指正函
百岁命笔：“雪侮霜欺香益烈”
高语·高体·高人
女友眼中的高士其
淘书结缘 传为佳话
数典忘祖猕猴桃
《小灵通漫游未来》的“催生信”
与梁晓声“漫游未来”
海外飞鸿
她从台北寄来花哨书信

“黑蝙蝠”未亡人的夙愿
“江南命案”·崔蓉芝·陆铿
台湾作家张系国与《幻象》
韩素音的家庭生活
美国科幻巨头来上海
研究沈从文的“洋人”
德国的“中国通”
视角独特的日本学者
相逢莫斯科
附录一
附录二
跋
· · · · · (收起)

[历史的绝笔_下载链接1](#)

标签

历史的绝笔

历史

叶永烈

书信

我想读这本书

2015

文学

当当读书

评论

书评，大历史，小故事，讲历史，谈文化，一封封名人书信所讲述的小故事，折射了一个时代。哎，叶老这样的书怎么能是你写的呢？其他人写或许我会评三星，你写只能评两星了。平庸的流水账记录透过纸背而来，字里行间的阿谀奉承和政治的无比正确性。这还是影响了我一辈子读书的叶永烈么？读的第一本书是《小灵通漫游未来》，读的第一部厚书也是盗版科幻故事全集，第一个知道的作家，引领我打开了幻想的大门给幼小的心灵打开了无数的世界。小时候知道有诺贝尔文学奖知道雨果奖之后，就在想中国除了叶永烈还有谁能？

结果，我去，一个科幻故事作家一步一步沦落为了官方写手，政治作家，偶像幻灭，幼小的心灵受到伤害！赔我！所以只能两星……啊啊啊啊啊啊～

完全不值得看。

看完此书，深刻的认识到收藏的重要性！

从形式到内容，几乎毫无亮点。文笔平庸，故事乏味，充斥着酸腐文人的拿捏作态，自以为是，曲意迎合，阿谀奉承。我觉得敝帚自珍这四个字作为本书的标题比现在的历史的绝笔要更贴切。叶老先生自己看看就好了，没必要出书了

2019年1月6日读，2019-6。

流水账般交代自己与名人的交集，平庸的味道快要透过纸背。还有政治正确的气息。

多少也是一个时代

流水账般交代自己与名人的交集，平庸的味道快要透过纸背。还有政治正确的气息。

劣质

各种名人来往书信，很多历史故事之前便以知晓。看着比较乏味，缺乏情感，草草读了一遍。

了解了很多内幕，还是挺好看的

[历史的绝笔_下载链接1](#)

书评

尘封在书信中的历史细节 夏学杰
历史总是让人神伤。我原本是出于好奇，抱着略有些八卦的心态去翻阅叶永烈的《历史的绝笔》，不想却被神伤了好一阵子。
多年来，叶永烈从事当代重大题材纪实文学的创作，穿梭于名人之林。正是这种因缘际会，他收到并...

[历史的绝笔_下载链接1](#)