

五道口贴吧故事



[五道口贴吧故事_下载链接1](#)

著者:贺奕

出版者:中国言实出版社

出版时间:2016-3-1

装帧:平装

isbn:9787517116677

你知道北京的五道口吗？你见过用贴吧、微博、微信、朋友圈、剪报、新闻链接、百度搜索甚至烧残的纸片等形式写的小说吗？

在《五道口贴吧故事》里，凶杀案是通过一份网上的帖子而展开的，一位叫“随处是终点”的网民在帖子上介绍了王庄小区的凶杀案，引起网民的讨论，网民对案件的猜测，对作案动机的分析，以及对案情的调查，也随着案件侦查的进展而不断使网上的讨论发生分歧。即使案件告破，网上的讨论仍未停止，甚至网民又发现案件的破绽，转而又猜测发帖子的楼主是什么身份……血淋淋的凶杀案在网上变成了一桩社会新闻，在一个城市里每天要发生各种各样的光怪陆离的社会新闻，人们对这些社会新闻早已见怪不怪。小说通过一桩凶杀案件所引起的网络讨论，揭示出凶杀如何成为了网络上饶有兴趣的谈资，也揭示出人们被一桩凶杀案刺激下的种种心态，让我们看到一个虚拟的网络空间是如何与一个活生生和现实对接的。城市的面目也由此变得更加隐晦。

“五道口系列小说”完全放弃了传统的小说叙述方式，正因为微信和微博是时下中国最为流行的社交工具和自媒体，让无数人的生活方式都为之改变，贺奕才决意尝试将这些网络社交工具作为小说叙事的载体。也意在证明，小说形式创新的可能性并未被穷尽，或许永远也不会被穷尽。

作者介绍:

贺奕，1967年7月生于湖南株洲，先后就读于南京大学、北京大学，获文学硕士学位。曾在大陆和港台发表文化批评、文艺评论多篇，部分篇目被多次转载引用，引起较为广泛的反响。小说创作方面，在《收获》杂志发表长篇小说《身体上的国境线》和《第二支箭》，前者被誉为中国当代“私小说”代表作，另著有中短篇小说集《伪生活》等。部分作品被《小说选刊》《小说月报》《作家文摘》《青年文摘》等转载，并入选中学语文读本、中国当代短篇小说排行榜、中国年度最佳短篇小说等多种选本或被译成外文。现任教于北京语言大学。

目录: 五道口贴吧故事 001

@ 随处是终点 12-10-20 18:46
三天前发生在本地王庄小区的命案，相信大家都有耳闻吧？虽然迄今为止没有一家媒体作过报道，坊间的各种传闻却早已沸沸扬扬。毕竟，单凭死者是位年轻貌美的俄罗斯女孩这点，就足以激发人们对于案情的无穷猜想了。

一个故事的两面 029
删掉了和边俊往来的所有短信后，晏妮担心周雨微还会继续受他蒙蔽。毕竟这事也有自己的责任，不能放手不管。她在五道口周边转悠半天，终于找到一家鲜花礼品店，一进门便料定站在收银台后冲她微笑，腕上戴着一串蜜蜡佛珠的少妇就是周雨微。

匿名发件人 053
嗨，美女好！真是有缘啊，摇一摇居然摇到了一百米内的你。五道口这半条街上全夜店酒吧咖啡馆，莫非你跟我一样，也孤身一人在其中的哪家消愁解闷？我就在卡瓦小镇挨着窗边坐，要不见个面认识一下？

微博直播追凶案 079
@ 透明色：今早，一位来五道口上班的年轻女孩走出城铁站时，无意中听到路边有位三十多岁的男子在咬牙切齿地自语：“等着吧，老子叫你们统统活不过今晚……”当时女孩还以为此人是个疯子，直到在公司楼下看到警方贴出的一纸通缉令，才惊觉刚才遇见的正是照片上的杀人凶犯。
(点击查看通缉令大图)

疑案剪报 097
本报 3 月 7 日讯
北京号称首善之区，五道口又是人文荟萃之地，按理说本该一派升平祥和气象，然而不幸的是，一桩令人发指的罪案竟在这里公然上演。
卖狗肉的宠物店 121

蟹蟹妮

无比震惊，令人发指，五道口又出大事了！今天一早，我带着小皮诺参加一家名叫萌萌哒宠物店的开业典礼，去的时候满心欢喜，一来是冲着广告上说的豪华大礼包，二来也想让小皮诺瞧瞧热闹。万万没料到，到头来礼包没拿着，心却给伤透了！

一则新闻的相关链接 143

本周三上午，位于北京海淀区五道口的文华酒店内举办一场文物拍卖会，就在开拍前的展示环节中，出现了震惊全场的一幕：后排座席上一年青男子猛然冲上台，从礼仪小姐手中抢过起拍价标为 48

万元的一块羊脂玉仔料把件，重重摔到地上，致使该物当场碎裂！

真相搜索 167

近日，香港中环某著名医院爆出一则轰动消息，曾被誉为“瑜伽天后”、不久前在北京惨遭车祸身亡的夏欣芸保存在该院的九枚冷冻卵子，被一不明身份的蒙面人盗走。

火焰的形状 187

结束公安大学的四年学生生涯，我成了海淀分局刑侦大队的一名警探。虽然执行公务时，常需改换便服，我却无法消除耳轮上方的头发，被大盖帽箍压出一道浅槽。

· · · · · (收起)

[五道口贴吧故事_下载链接1](#)

标签

五道口

悬疑

新形式

故事

贺奕

小说

我想读这本书

好书，值得一读

评论

如果买了烂书可以退钱的话, 这本书的作者估计要倒贴钱才能卖出去这本书. 借着五道口的名字出烂书, 呵呵.

这是一个神奇的地方，这是一个神奇的国度。

太短了不过瘾

故事形式新颖，结合“宇宙中心-五道口”的巨大故事背景，把非常多的互联网形式结合传统故事结合，很动态的把故事讲的很有意思。感觉不是在看故事，到很像是听某个朋友在给自己拉家常。全知观点，非常赞！

20160408【畅读纪】第63本
三星半。形式比较新颖，运用贴吧微博微信朋友圈甚至传统报纸为载体讲述一个个悬疑故事，不过描写上都很类似，狗血反转是常态。马贼与民族英雄的故事印象比较深，瑜伽天后又是一个老男孩式的悲剧故事。每一章前的五道口各处照片，文章中的小区名字都勾起我当年在五道口厮混的回忆。唉

挺好玩儿的叙述方式，这其中的“万万没想到”也是对现实生活的夸张再现。

2019.05.10 还算有点意思吧

真的就是贴吧水准

九个小短篇故事，用贴吧论坛微博跟帖不同的形式写成，形式新而故事不够有新意，很多时候是为了反转强行加细节反转。

嫌犯进入了展春园小区

弄巧成拙，根本就没技术也没内容嘛。

故事太荒谬了，有些部分让人感觉一看就是编的。但还是比那帮n流网络作家写的东西高明多了。形式虽说新颖，但也显得刻意。好在是五道口为背景的，看了实在让人怀念啊

不懂给一星的事是出于什么心态，我觉得这本书很有意思，形式新颖，故事也很有趣，我非常喜欢

小说很新颖，不知真假

住五道口的读者可能比较喜欢。这本书的反转挺不错的 尤其是那个微博追凶
逆转了好几次 但不到200页而且每页阅读量就一点点
的书竟然能卖出36块钱的天价也是让我大吃一惊。总的来说，这本书就是个快餐文，没有什么实际意义 说好听点，是用新的形式来写一部接地气的短篇集
说难听点，就是部毫无营养可言的适合文化水平较低的人阅读的故事会

创新的形式，希望深度能够加深

几个故事套路完全一样，看了一个就没有任何新鲜感，提不起兴趣
最后一个故事还好吧 一开始以为是五道口贴吧的灵异故事，是我想多了 不推荐

文体玩得真够烂土，但是五道口之外的时空处理得又不算差，就是五道口完全不得要领，全是最廉价最土的部分，学院派不写后殖民而去写蹩脚类型可真吓人。

写的什么和什么！作者以为自己是神？

讲故事的方法很与众不同，虽然是小说故事，却让人感觉就真实发生在自己身边。很多细节都非常全面的反映了当今网络社会的状况。故事悬念很深，但是转折过多以至于引起读者反感，这是我认为的缺点。但故事的叙述中常常透露出一些道理，很让读者值得深思，这点很好

[五道口贴吧故事 下载链接1](#)

书评

网络相对发达，言论相对开放，人们的生活出现了无数的可能性。舆论可以救人，也可以杀人，过去现在未来都会在不同层面上对事情走向产生莫测的影响。古时候茶馆酒肆、街头巷尾是各类消息的集散地，如今就是各大网站贴吧微博微信。一条消息无论真假轻易间就会被转发到几十万，人...

五道口是个神奇的地方，只是我已经无缘得见它成为城乡结合部的过去，倒是如果想在帝都看一看城乡结合部，可以去六里桥、公主坟试一试。公主坟的各大卖场，让你如同穿梭了时空，如果坐地铁的话就是十分钟从大城市抵达城乡结合部；六里桥的各种吆喝去南来北往的大巴，简直就是十...

从来没有读过《五道口贴吧故事》这样的作品。因为作者讲述故事的形式真的是特别奇特，从来从来没有遇到过。尽管自己也会使用贴吧、微博、微信、朋友圈、剪报、新闻链接和百度搜索，但是从来没有想到，故事可以这样写，可以写成这样。看到这种形式的作品，不由猜想，这位作者应...

贺奕的《五道口贴吧故事》以贴吧、微博、微信、朋友圈、剪报、新闻链接、百度搜索等九种不同的网络形式为载体，描述了九个荒诞、勾人心弦跌宕起伏的故事。对传统小说形式的挑战，是创新也是冒险，因为读者不一定买账。但是序言中作者也讲到自己对小说形式创新的信心：哪怕它小...

假作真时真亦假，无为有处有还无。——红楼梦

写这篇评论着实费了我不少的脑细胞，在合上书本的那一瞬间，突然有一个一直以来盘旋在我脑袋上的问题一跃而出——你会抄吗？我是一名自由撰稿人，好多人出于对我职业的好奇，通常会有此一问，我一般毫不讳言自己有抄袭的习惯或者...

"五道口是宇宙中心"不知道从什么时候开始充斥在媒体、朋友圈之中，每个人都以此调侃自己离宇宙中心的近距离而闪耀朋友圈。五道口的繁荣不仅仅是五道口的，更是朋友圈的。最神奇的说法是，五道口地铁上线车的人流量大约每一天超过100万，许多互联网创业奇迹都发迹于此，如“西少...

文章叙述的方式，挺特立独行的。故事本生也是意料之外，情理之中。也许，在我读来就是太赤裸裸的人性暴露，其中夹杂着性、暴力、都市寂寞以及心理扭曲的故事。因为现实生活中在上演，所以书本亦在重复着。其实，你要是把它简简单单当做是一个一个故事，可以很快看完就过去。但...

我听说，这世上有种故事叫五道口贴吧故事 读《五道口贴吧故事》 文/方木鱼
假作真时真亦假，无为有处有还无。

你见过用贴吧、微博、微信、朋友圈、剪报、新闻链接、百度搜索甚至烧残的纸片等形式写的小说吗？晕倒，原来故事还可以这样写。也只有在这样的网络时代，才能...

这本五道口贴吧故事是我参加某个出版社的活动，用送的代金券买的，相当于没出钱。读这本书，我确实感到作者在小说形式创新方面做了很多的努力。文中有贴吧、微博、博客、百度搜索、日记、微信聊天、邮件往来等方式来讲故事，令人耳目一新。我之所以想在没有出版社...

这本书来自于当当的推荐，本属凑单就没有报什么希望，凌晨一点钟中途醒来，看了三个小故事，吓得我不敢去睡觉了，坐等天亮。
作者用贴吧，短信，微博，微信，朋好友圈，搜索等互联网社交形式讲述了九个凶杀案或者色情案，剧情全部是反转的，有点希区柯克的味道，但是形式大于内...

感谢喆妈公益阅读，《五道口贴吧故事》5号获奖者朵朵妈 邬.一直很喜欢这类侦破类型的图书，记得当时不喜欢看电视的我竟然一直追重案六组。这本《五道口贴吧故事》用我们没有想到的九种形式，讲述了想不到的九个故事。在等待孩子上兴趣班的时间，翻阅，流逝的时间得以永恒。 这...

人生中头一次。。收到这么大奖。嘿嘿。心满意足所以发扬吃书之精神，迫不及待的用两个小时读完了。怎么说呢，可能是之前看的简介写的太好了。。产生了心里落差。。反正我觉得不想我想象中那么好。好，那废话完毕，下面是书评。
首先作者提出了网络是小说的异度空间而不是传统文...

昨天晚上看完小说，基本是一气呵成。
记得刚拿到书放办公桌上时，同事看到说：“是不是把一堆人在网上的言论复制粘贴然后变成一本书啊。”看完以后，发现，如果说得粗浅一点，还真是这样。
这种形式有的人说好，说开创了先河，有的人觉得只是复制粘贴，不像原来的写作者愿意精...

网络里的故事很多时候我们无法辨清其真伪，贴吧里的故事我们自然也无法辨清其真伪，很多时候，我们在这种真与伪之间纠缠。这种纠缠就像沼泽，让我们越陷越深，却理不出头绪，更无法将这些碎片化的我们无法辨清真伪的贴吧内容从我们脑海中剔除，那怕将其线条化……如此，我们得...

这种风格的国内稀缺，也比日本推理小说多了份时代的厚重。特别是《网络直播追凶》那篇，真把所有人都骗了，改编成电影绝对牛！
正如作者所说：。。。当然，推重形式上的创新，并不代表要以此为标准去衡量文学价值的高下。即便是小说真正具有空间形式的外壳，其存在的唯一理由也...

[五道口贴吧故事 下载链接1](#)