

Wicked



[Wicked_ 下载链接1](#)

著者:Maguire, Gregory/ Smith, Douglas (ILT)

出版者:Harpercollins

出版时间:2004-3

装帧:HRD

isbn:9780060391447

Following the traditions of Gabriel Garcia Marquez, John Gardner and J.R.R. Tolkien, "Wicked" is a richly woven tale that takes us to the other, darker side of the rainbow as novelist Gregory Maguire chronicles the Wicked Witch of the West's odyssey through the complex world of Oz -- where people call you wicked if you tell the truth. Years before Dorothy and her dog crash-land, another little girl makes her presence known in Oz. This girl, Elphaba, is born with emerald-green skin -- no easy burden in a land as mean and poor as Oz, where superstition and magic are not strong enough to explain or to overcome the natural disasters of flood and famine. But Elphaba is smart, and by the time she enters the university in Shiz, she becomes a member of a charmed circle of Oz' most promising young citizens. Elphaba's Oz is no utopia. The Wizard's secret police are everywhere. Animals -- those creatures with voices, souls and minds -- are threatened with exile. Young Elphaba, green and wild and misunderstood, is determined to protect the Animals -- even it means combating the mysterious Wizard, even if it means risking her single chance at romance. Even wiser in guilt and sorrow, she can find herself grateful when the world declares her a witch. And she can even make herself glad for that young girl from Kansas. In "Wicked," Gregory Maguire has taken the largely unknown world of Oz and populated it with the power of his own imagination. Fast-paced, fantastically real and supremely entertaining, this is a novel of vision and re-vision. Oz never will be the same again.

作者介绍:

格雷戈里·马奎尔 (Gregory Maguire, 1954年6月9日-) 一直致力于推广儿童文学, 并从1978年开始为儿童创作童话故事。

1995年, 马奎尔以经典童话《绿野仙踪》里的反派人物“西方坏女巫”为主角, 创作了他第一本面向成年人的小说《魔法坏女巫》。“我们现在所看到的历史, 都是胜者写的。”马奎尔以“西方坏女巫”为契机, 为长大成人的我们创作了一系列以经典童话中的“坏人”为主角的奇幻小说, 挑战“胜者”视角下早已为人所熟知的故事。

《魔法坏女巫》在出版8年后被改编为音乐剧, 在纽约百老汇与伦敦西区热演至今, 获奖无数; 《魔法坏女巫》小说也已跻身世界级畅销书行列, 成为20世纪经典奇幻小说之一。



“魔法坏女巫”四部曲



魔法坏女巫

女巫之子

人群里的狮子

离开奥兹国

目录:

[Wicked 下载链接1](#)

标签

评论

[Wicked 下载链接1](#)

书评

本文发表于 南都周刊·读书吧
《魔法坏女巫》正在国内巡演，但如果你光看音乐剧不看书，会是一件很亏的事。
《魔法坏女巫》最容易让我联想到的词是
phony，就是《麦田里的守望者》里的中学生霍尔顿·考尔菲尔德老是在说的那个词，
伪君子，假货色，「装X犯」。《魔法坏女巫》...

当年被一首勇气十足的Defying Gravity吸引，喜欢上音乐剧《魔法坏女巫》。后来听说原著小说即将出版，自是非常关注。
很幸运，能成为国内首版《魔法坏女巫》的第一批读者。正如作者格雷戈里·马奎尔本人所说，与音乐剧“绝处逢生”的欢乐基调不同，《魔法坏女巫》的原著小说...

提起《绿野仙踪》，很多人的第一反应都是1939年的那部经典电影，而非弗兰克·鲍姆笔下的原著小说。提起同样设定在奥兹国的《魔法坏女巫》，大家谈论得最多的都是那部标志性的百老汇同名音乐剧，而非格雷戈里·马奎尔笔下的原著小说。改编作品的影响力可见一斑。然而，原著的...

The first 300 pages are horrible, the last 100 pages are brilliant. Overall, horrible book. Don't know what's the deal with all the hype.

虽然是奉命读了这本书，里面的GRE词汇真的是drive me crazy啊。如果不忙还想重读一遍。现在心来说下粗略的感受。日后还会更新。其中很多的细节描写都透露这美国的文化，通常，读者郭敬明的小说，看看那样的文字就能够想象得到那种意境，我感觉书中也有一种意境透过所有的细节...

这是一本"恶搞"经典童话的书. 内容似乎是对一个经典儿童童话的成人化演绎, 其实是通过对于一个表面皆大欢喜的故事探讨了人性,社会等不可规避的非完美存在. 内容表现的大都是现实人生的"大"话题, 种族歧视;集权统治;爱恨,亲情,友谊和背叛;追求真实的代价;执著信仰的代价;生存的...

之所以看这本书，一开始因为迷上了同名音乐剧《WICKED》，想了解更多剧情，后来却完全被书的魅力所吸引了。前几年的篡改童话热，带出了很多低劣的作品，而这本书里所写的，也算是童话绿野仙踪的延伸，关于桃乐丝进入欧兹国前的故事，关于那位被桃乐丝一桶水浇死的绿皮肤坏女巫...

这是一本什么书呢？我看完后，陷入了思考。

这本书说的是一个传说中女巫的从生到死。她所生活的世界里发生的事情是诡秘的，神奇的，而她的成长中她一直在不断的追求，对于命运和现实的理解。

纵观了所有的细节以后，我认为这本书主要还是说信仰的。是信一个不可以名状的上帝

...

有时候回想起儿时曾极为推崇的童话《青鸟》和《绿野仙踪》，意外地会感到结尾充满了恶意：为什么主人公们一路奔波奋斗，去往希望之地以求梦想实现，却总会发现终点并没有什么可以称为幸福？童话里所谓“幸福就在身边”的真谛，似乎也可以翻转过来理解——既然最美好的事物就存...

在人们的印象中，女巫的形象都是邪恶、阴暗、有强烈的嫉妒心和报复心，会使用魔法和制造魔药的，当然，最后还是被狠狠地惩罚。这样的女巫形象在《白雪公主》、《海的女儿》、《睡美人》、《亨舍尔和格莱特》里都出现过，是大家非常熟悉的反面角色。在西方古老的传说中，女巫是...

话说，巫师在神话世界中拥有着强大的能量，他们可以预知未来，拥有着魔法般的力量，在这部小说里，同样期待着女巫的力量再现。

在众多的女性角色上，一直看不出作者到底想描述哪位女性能拥有如此神秘的魔法力量。莫非是艾芙芭，在出生时身上带有绿色，喜欢撕咬物体。在学...

最近对大家耳熟能详的故事进行重新结构的影视作品越来越多，不提咱们国内对《西游记》的多次翻陈出新，国外的譬如《白雪公主与猎人》《沉睡魔咒》《魔镜魔镜》都对童话故事大玩解构，尤其是对传统故事中“反派角色”的深挖，更是赋予了故事不同以往的女权、人性等全新意义。而...

[Wicked_下载链接1_](#)