

她们



[她们 下载链接1](#)

著者:【美】 玛丽·麦卡锡

出版者:重庆出版社

出版时间:2016-2

装帧:精装

isbn:9787229105457

玛丽·麦卡锡是一位重要女性主义作家，作为她最著名的一部小说，《她们》开启了女性自我解放主题讨论的先河。

《她们》出版于1963年，讲述了20世纪30年代，八个20余岁的女孩从美国著名女校瓦萨学院毕业后的人生轨迹。

她们名校毕业，心中满怀理想，她们不甘做没有自己姓名的家庭主妇，努力工作养活自己。但当她们与现实生活遭遇时，虽有惊喜，更多的却是种种问题。

虽然时代变迁，但每一代的女性其实都面临着相同的困境。婚前性行为、不靠谱的男人、事业与家庭的冲突，人生的控制权其实并不在她们自己手里。她们本以为自己可以改变世界，但最后却发现，她们始终要接受自己作为第二性的角色。

作者介绍:

玛丽·麦卡锡 (Mary Therese McCarthy)

1912—1989，
美国当代最重要的女作家之一，1933年毕业于著名的瓦萨学院，曾做过编辑、大学教师以及书评人和戏剧批评家。其作品以政治、情感和道德问题为关注点，秉承文学不应仅为娱乐的原则，凭借其独树一帜的风格在美国文化界占据一席之地。

1942年，麦卡锡发表长篇小说《她所结识的人》，从此逐渐步入文坛，此后陆续发表多部小说及文学评论专著等。《她们》是她最著名的小说，并在出版后位居《纽约时报》畅销书排行榜长达两年之久。

麦卡锡曾为美国国家文学艺术研究院院士，并曾获得爱德华·麦克道尔勋章、美国国家文学奖章以及罗切斯特文学奖等多项奖项。《纽约时报》赞誉她为“我们时代唯一真正的女作家”。

目录:

[她们_下载链接1](#)

标签

女性

女权主义

玛丽·麦卡锡

美国文学

美国

我想读这本书

小说

美国小说

评论

到最后你就会越来越明白，作为一个女人，不管是在哪个世纪哪个国家，通往幸福的唯一道路都只有有钱这一条。

经济不独立怎能有独立的人格呢。

如果奥斯汀是少女爱情或者乡村结婚指导手册，那么麦卡锡则是把少女到成年女性的过程庖丁解牛了一番。个中滋味，有道者得。一个作品的伟大，在于存在的时机，若与时代逆流，却道出前人未道的，并历久弥新，便也同时经典了。而，忆当年读遍亦舒，如今弃若敝屣，足见师太之浅薄与快销。20170903。

結構精緻，內容充實，女性群像刻畫飽滿，男性相對薄弱，或許是麥卡錫不愛這些男人。一切都是政治。（人稱代詞錯誤頻出，編輯請長點心）

很神奇，勉强看了三分之一我还苦于搞不清楚名字和冗长的大段叙述觉得卧槽这在说啥，后三分之二突然投入了进去，深感其情。讲的是上个世纪初的女性与社会，但现在看也没有特别过时。需要细细咀嚼

读的过程中有抑郁感，读完对生活更无措

既然跟盐的代价都是有自传成分的，忍不住有了一个大胆的想法：海史密斯在梅西百货遇到的美丽金发人妻其实就是麦卡锡，俩人其实好过【阿伦特：你说我的两个女朋友什么？？】【今天汉娜·阿伦特女士绿了吗？绿了，双倍绿（闭嘴

从开头看似甜蜜的婚礼到结尾冰冷的葬礼，这是一本关于幻想破灭的小说。在事业、家庭、婚姻及两性关系中，女性处境被动并承受巨大的冲突，大部分人在混乱中挣扎，读完感到沮丧。

重庆出版社的译本并不很烂，但是有不少错别字和人称出错的地方。第七页写艾丽诺来

自加利福尼亚州的森林湖，又说莱基是个芝加哥女孩儿，其实应该是伊利诺伊州吧。

是一本值得并且能够反复看的书，越看就越是想哭。只有经历过的人才能明白，这本书里所写的是多么的现实残酷。

好看的不得了，难怪是传世的女性经典。七个女孩，形象极其丰满，虽然人生的路未免太艰难，但是麦卡锡甚至不会给你唏嘘的时间，用魔法一样的文笔辛辣讽刺地马上继续讲故事，一环套一环，几乎把当代男女之事写尽。

啊这群聪明有趣又魅力四射的女人们啊，真是太太好了，开阔视野是保持生命力的最佳方式以及各位女孩一定要擦亮眼光远离渣男。书里的姑娘太多，开始有点迷糊，读进去过后，个个都是鲜活动人个性十足，她们的遭遇和困惑都太熟悉了，也不得不说人家对于女性的理解和看法真是领先一百年。不过错别字有点多。

过了大半个世纪也并不过时。所有读过女校的人都会在心里想要写的一本书吧。最近已经读了两本以vassar做背景的小说了，真的是非常非常喜欢的学校啊，坚韧柔情的瓦萨人。男人都是过眼云烟，姐妹情才长长久久。

这种迷茫、不快乐和挫折感，不是简单的经济独立or反婚反育可以抵弭的，历史进程下的人生选择也算某种意义上的赌博，充足的物质、独立的人格只是可以尽可能减损与自我修复罢了

校对和翻译太影响读感。

还是买英文版吧

2017034：《她们》即我们。时代再发展，女人的命运还是面临相同的困境。改变能改变的，接受不能改变的。只有试过了才能坦然面对命运的“馈赠”吧。

刚好最近和我的前半生同步阅读，感慨颇多，作为女人，不管你向不向往婚姻，相不相信爱情，经济独立都是最大的前提，要不这世上大概天天都会上演伤逝这样的戏码～遇上好男人那是你的福分，遇见渣男也不至于自怨自艾～

冷酷，庞大，错综复杂

有一定阅历的人适合读，也许你会在这群女子中间看到曾经的自己。

[她们_下载链接1](#)

书评

1998年，美国HBO电视台出品了一部名为《欲望都市》的剧集，2004年最终季，主角是生活在纽约曼哈顿的4个女人。在《欲望都市》结束的同一年，美国ABC工作室出品了《绝望的主妇》，主角也是4个女人。2009年，美国CBS电视台出品了《傲骨贤妻》，如今还在更新中，这一次，它的主角是...

《她们》是美国女性主义作家玛丽·麦卡锡的经典之作，曾有评论这么评价这部著作：这本书开启了关于女性自我解放主题讨论的先河。在我看来，除去对女性自我解放思想的传递，这本书还启迪了女性如何真正收获幸福的思考。
《她们》一书讲述了20世纪30年代，八个性格迥然不同...

我不是一个女权主义者，之前接触到伏波娃的第二性和Lily的歌曲hard out here，也有感于国外女性的独立与先进，故此选择《她们》一阅。无论你受于何种家庭教育，社会阅历，环境氛围。作为一个女性你总是面临职业规划，伴侣选择，生孩育婴，家庭矛盾。甚至是出轨，家暴，同性恋，...

在看过《爱这个世界：阿伦特》和阿伦特与麦卡锡的书信集《朋友之间》之后，很期待看麦卡锡的著作，特别哪些辛辣尖锐的书评，不过只找到《群体》即《她们》，我还没有练习着写书评，也没有做笔记，本来以为两个晚上能看完的，但第二天晚上、第三天晚上、第四天晚上，我只是打开...

不同的文化背景，不同国度，不同时代的女性都有一些她们需要面临的困境，而有些相同的困境却并不会因为她们所处的时代所接收的文化熏陶而有所改变。就如这本《她们》，发表于1963年，讲述的是20世纪30年代八位女孩毕业后的生活轨迹。然而书中她们所面临的许多问题，在我们今天...

文/夏月

《欲望都市》的作者坎迪斯·布什奈尔说在自己十来岁的时候，母亲向自己推荐了麦卡锡的小说《她们》，但当时的她觉得书中的人物对自己没有什么意义，多年后，当布什奈尔重新拿起这本书开始，她就读了不下十遍，“因为那个年龄没有足够的生活经验去理解成人的种种...

看《她们》之前，先看了坎迪斯·布什奈尔为《她们》写的序。坎迪斯坦城自己从年少无法读懂这本书，到成熟后对这本书爱不释手，受其影响很大。她的作品《欲望都市》受到全球女性的欢迎，编辑称之为现代版的《她们》。不同年代的女性，背负着不同年代的烙印，但是对生活...

读懂《她们》这本书是件不那么容易的事情，但如果能真的读进去，收益定会无穷。第一次阅读花了两周，是2016年目前所读的书里花时间最多的一本书。看完第一遍后，建议读者先了解两个最基本的信息。1、瓦萨学院(Vassar College)一所位于美国纽约州Poughkeepsie的一所文理...

[她们_下载链接1](#)