

# 鬼吹灯8：巫峡棺山



[鬼吹灯8：巫峡棺山\\_下载链接1](#)

著者:天下霸唱

出版者:青岛出版社

出版时间:2016-1-1

装帧:平装

isbn:9787555227137

“人点烛，鬼吹灯”是传说中摸金派的不宣之秘，意为进入古墓之中先在东南角点燃一

支蜡烛才能开棺，如果蜡烛熄灭，须速速退出，不可取一物。相传这是祖师爷所定的一条活人与死人的契约，千年传承，不得破。有谚为证：“发丘印，摸金符，搬山卸岭寻龙诀……窞沉棺，青铜椁，八字不硬莫近前。”故事以一本家传的秘书残卷为引，讲述三位当代摸金校尉，为解开部族消失的千古之谜，利用风水秘术，解读天下大山大川的脉搏，寻找一处处失落在大地深处的龙楼宝殿。毕竟那些龙形虎藏，揭天拔地、倒海翻江的举动，都迥异庸俗，在离奇诡异的地下世界中，历史的神秘面纱正一层层地被揭开……

《鬼吹灯8巫峡棺山》：三枚摸垒符、半本《十六字阴阳风水秘术》，《鬼吹灯》华丽终结，尽释重重疑窦。胡八一最新一轮探险，离奇的海底古城，恐怖的幽灵鬼船，天空中下起鱼雨，海面上出现一堵巨大的水墙，匪夷所思的怪事接连出现……绝对让你大呼过瘾的大结局。

作者介绍:

原名张牧野，天津人，想象力非凡的中国网络文学作家，其代表作《鬼吹灯》系列小说风靡华人世界，是继金庸等人的武侠作品以来，在华人中传播极广的小说。天下霸唱的创作将东方神秘文化与世界流行文化元素融为一体，为类型小说打上了深深的中国烙印。

他的探险小说所关注的，是人在充满未知的环境中的思考与行动。古老的传承，神秘的遗迹，兄弟间的情义，情侣间的默契，生死无常的极限体验，加之幽默精练的文学语言、跌宕起伏的宏大叙事，使他的文字构建出另一处“江湖”。

目录: 巫峡棺山	前言
巫峡棺山	第一章 地仙村古墓
巫峡棺山	第二章 潜逃者
巫峡棺山	第三章 云深不知处
巫峡棺山	第四章 小镇里的秘密
巫峡棺山	第五章 黑匣子
巫峡棺山	第六章 五尺道
巫峡棺山	第七章 被从地图上抹掉的区域
巫峡棺山	第八章 青溪防空洞
巫峡棺山	第九章 空袭警报
巫峡棺山	第十章 棺材峡
巫峡棺山	第十一章 深山屠宰厂
巫峡棺山	第十二章 无头之王
巫峡棺山	第十三章 死者——身份不明
巫峡棺山	第十四章 看不见的天险
巫峡棺山	第十五章 吓魂桥
巫峡棺山	第十六章 金甲茅仙
巫峡棺山	第十七章 暂时停止接触（上）
巫峡棺山	第十七章 暂时停止接触（下）
巫峡棺山	第十八章 尸有不朽者（上）
巫峡棺山	第十八章 尸有不朽者（下）
巫峡棺山	第十九章 隐士之棺（上）
巫峡棺山	第十九章 隐士之棺（下）
巫峡棺山	第二十章 巴山猿狖（上）
巫峡棺山	第二十章 巴山猿狖（中）
巫峡棺山	第二十章 巴山猿狖（下）
巫峡棺山	第二十一章 写在烟盒纸上的留言
巫峡棺山	第二十二章 九宫螭虎锁

巫峡棺山第二十三章神笔  
巫峡棺山第二十四章地中有山  
巫峡棺山第二十五章画门  
巫峡棺山第二十六章十八乱葬  
巫峡棺山第二十七章尸虫  
巫峡棺山第二十八章恶魔  
巫峡棺山第二十九章鬼音  
巫峡棺山第三十章肚仙  
巫峡棺山第三十一章行尸走肉  
巫峡棺山第三十二章空亡  
巫峡棺山第三十三章武侯藏兵图  
巫峡棺山第三十四章妖术  
巫峡棺山第三十五章难以置信  
巫峡棺山第三十六章烧饼歌  
巫峡棺山第三十七章观山盗骨图  
巫峡棺山第三十八章九死惊陵甲  
巫峡棺山第三十九章死亡一一不期而至  
巫峡棺山第四十章天地无门  
巫峡棺山第四十一章炮神庙  
巫峡棺山第四十二章紧急出口  
巫峡棺山第四十三章噩兆  
巫峡棺山第四十四章棺山相宅图  
巫峡棺山第四十五章奇遇  
巫峡棺山第四十六章盘古神脉  
巫峡棺山第四十七章忌火  
巫峡棺山第四十八章隐藏在古画中的幽灵  
巫峡棺山第四十九章秉烛夜行  
巫峡棺山第五十章棂星门  
巫峡棺山第五十一章告祭碑  
巫峡棺山第五十二章万分之一  
巫峡棺山第五十三章捆仙绳  
巫峡棺山第五十四章焚烧  
巫峡棺山第五十五章怪物  
巫峡棺山第五十六章在劫难逃  
巫峡棺山第五十七章启示  
巫峡棺山第五十八章移动的大山  
巫峡棺山第五十九章超自然现象  
巫峡棺山第六十章悬棺  
巫峡棺山第六十一章龙视  
巫峡棺山第六十二章天怒  
巫峡棺山第六十三章沉默的朋友  
巫峡棺山第六十四章千年长生草  
巫峡棺山第六十五章金点  
巫峡棺山第六十六章鬼帽子  
巫峡棺山第六十七章账簿  
巫峡棺山第六十八章帐薄之金盆洗手  
巫峡棺山第六十九章物极必反  
巫峡棺山第七十章起源  
• • • • • ([收起](#))

[鬼吹灯8：巫峡棺山\\_下载链接1](#)

## 标签

天下霸唱

盗墓小说

小说

鬼吹灯系列

鬼吹灯

悬疑

中国

奇幻

## 评论

金丝雨雀架仙桥，野胡蜂溺现神笔，脑洞大开。。。。

-----  
断断续续地看完，提不起劲一气看完。为了拉长而拉长的感觉。但最终给前七卷划了个圆，自成江湖。

-----  
如果出外传，张三爷的故事应该也蛮精彩的吧。虽然后面几部盗墓的内容已经不新鲜了，但是构建出来的这个盗墓江湖条理清楚、细腻丰富，也不输金庸古龙的武侠江湖。

-----  
为了把故事讲完，为了结束而结束，一开始每集都要死人，到后来死一大堆人，再到最后一集一个人不死，作者累了，读者也累了，勉强给个四星吧。八本陆陆续续看了一个

月，带给自己的似乎只有感官上的刺激，以后不带这么玩的，引以为戒……

终于终于把鬼吹灯系列全部看完了，这本应该是最厚的一本了，在家很专心花了两天看完，虽然套路是差不多的，但是比起怒晴湘西是好太多了。起码有一点紧张感和恐怖感，而且还是唯一一部全身而退的，不用死人真是太好了。

知天命，尽人事。

读了那么多盗墓小说，只有霸唱的鬼吹灯才是我心中永远的经典！一直都不知道这本书的名字该怎么念……

喜欢“神笔”那一段。有意思。

终于看完了。故事是挺吸引人的，可是这文笔，怎么说呢，也不是不通顺，但是读起来就是不流畅，看得很累，很费力。

花费了几个月的时间看完一本大部头的书，也是绝了！奈何故事太多唯有使劲圆回去才能结束，故事长篇大论，说出了很多平常人闻所未闻的盗墓之道。只是真的就太长了，加之有些情节实在难以接受，现实待久了就感觉虚幻就是虚到了极致一般。胡八一等人铁三角，又让人想起《盗墓笔记》，难道张三爷和张启山有某种默契？就到这里，终于看完，从此告一段落了！

历时十年，我终于把鬼吹灯看完了……

《鬼吹灯》开创的不仅仅是盗墓小说的时代，而代表了一种包罗各种都市聊斋、乡村民间鬼怪故事、风水墓葬等话题的恐怖小说的风靡。

断断续续看了一年多，才把全套八本看完了，不得不说，作者还是很厉害的，积累多，功底好，想象力还丰富。比较喜欢这本。

寒假里看完了“鬼吹灯”八部，终于拔草了。《巫峡棺山》是个不错的结尾，胡八一几人和孙学武、幺妹儿等人前往巫峡探访传说中封师古的地仙村和尸仙，发现了棺材峡和乌羊王古墓等异事。金丝雨燕搭建而成的“无影仙桥”印象最为深刻。作为末篇，也串联起了“鬼吹灯”系列里摸金校尉们的探访由来，对《十六字阴阳风水秘术》的来源作了解释。还是最喜欢第三部《云南虫谷》吖。

最长的一本，也是最吓人的一本

张链子的故事其实可以写个外传了，毕竟是这么传奇的一位人物。终于完整地重温了一遍。

最后一本和其他没啥区别，感觉炫技成分更多，想象不到作者的画面。

有些审美疲劳，部分内容囫圇吞枣的读了。最后把大部分前文的人物事件做了联系与交代。龙岭中的“前辈”原为金算盘

结局结的不错

鬼吹灯系列立意最好的一部，人心不可测但是大道从来至简，做人切勿欺心

[鬼吹灯8：巫峡棺山\\_下载链接1](#)

# 书评

这本很长看了挺久的。也算是故事的最终结尾。很多地方写的都很好，就是看多了就觉得有点重复。真想不到孙教授竟然是个如此有背景的人，观山太保的后代呀，丫的隐藏的还挺深，他身上有尸虫的秘密最后还是巫术。对棺材山里的那些还是觉得有些不可思议。乌羊王原来就是大巫，嗨还...

-----  
[鬼吹灯8：巫峡棺山\\_下载链接1](#)