

# 透視男教授



[透視男教授\\_下载链接1](#)

著者:何建宗

出版者:三聯書店(香港)有限公司

出版时间:2015-12

装帧:平装

isbn:9789620438974

《透視男教授》並非一本透視現今潮流時裝的讀本，而是一本透視我們自己的學術對話的書，內容是我們在某某晚上，以時裝、時尚、文化（廣義理解）為中心，圍繞我們對社會不同價值觀、集體記憶、（小）歷史、社會話語的閒聊、交流、討論等的濃縮版本。我們是多年深交卻依然對事物有不同意見，唯我們堅持觀點沒有對與錯，只是有差異的見解，對時裝品味不同的追求，再加上自己的註腳。」與其說好友是因相似而結緣，不如說為差異而相聚，我們四人有不同的歷史、宗教、種族、國籍、年齡、性別取向、品味癖好、政見、世界觀，卻喜愛思想碰撞，好和諧。

作者介绍:

何建宗，香港浸會大學人文及創作系研究助理教授。「Louis，今年正式加入學術之列，現為香港浸會大學人文及創作系研究助理教授，也協助寫作、統籌這本書的出版，在此其餘三人表示感謝。剛入學術界的他，被標榜是我們之中最年輕的教授文青，沒有包袱，穿得比文青更文青，對時裝有要求，對時裝、生活、愛情等特別講究，作為一個80後年輕作者，對其餘三人有另一些看法。」

馮應謙，香港中文大學新聞及傳播學院院長。「Anthony，現為中文大學新聞及傳播學院院長，一直從事流行文化的研究，題材太多，不能盡錄，包括Cantopop、華語音樂、電視劇、遊戲、動漫、日韓文化，還在每星期學習日文、韓文。游離於傳播教育和文化、學術枷鎖和個人的自由之間，寫的都是流行文化之類。試圖以「透視」西裝改變傳統文化，一個不像院長的院長。跟現代女性一樣，有著喜歡戶外活動又怕曬黑的矛盾，是四位之中唯一隨身備有化妝袋的學者。」

John Erni（陳錦榮），香港浸會大學人文及創作系講座教授兼系主任。「John，周耀輝喜歡叫他陳錦榮，有強健身型（其他三個不能媲美），自從開展了《透視男教授》的專欄之後，他的中文突飛猛進。John為香港浸會大學講座教授兼人文及創作系系主任。堅持用John Nguyet Erni的名字，因為高貴一點，不太用中文名字，但廣東話十分流利。從學術到文化，再從文化細察，可看到他的多元性、全球性。他生於戰爭環境，少時穿著三件頭西裝，坐飛機從越南去菲律賓、香港、美國。文中屢次提及他的家庭背景，並非要表揚Erni家族的奮鬥史，而是希望通過他的經歷、衣裝、身體、美與品味看到文化的混雜性。」

周耀輝，填詞人，香港浸會大學人文及創作系助理教授。「周耀輝，在阿姆斯特丹的唐人餐館海城大酒樓，大家都很熟悉地叫他為周先生。周先生自從回香港後，活躍於本地文化活動，為文藝復興基金會的創始人之一。周先生現為香港浸會大學人文及創作系助理教授。身兼填詞人、學者兩重身份，穿梭於香港和阿姆斯特丹之間，創新、無拘無束，不穩定性是周先生的代名詞，他是最不跟潮流的一個，簡單來說，他自己就是潮流，沒有其他潮流。他是最沒有所謂，但也是最有所謂的一個。」

目录: 姿整的學問／鄧小樺  
Fashion Pain／卓韻芝  
序／馮應謙  
個人簡介／馮應謙  
Essential item／John Erni

西裝：穿著的輕重喜惡  
上衣：一塊變化多端的畫布  
褲／裙／？：上衣外的博弈  
襪：蔑視了的衣？  
鞋：腳踏實地的時尚  
Essential item／周耀輝  
美容：我們總是第一次見面  
髮型：原始冠冕  
眼鏡：點題之作  
Accessories：關鍵的零零碎碎  
香水：尋找我們的氣味教育  
Essential item／馮應謙  
包：帶著我們的生活出門  
手帕：不只講衛生  
內褲：我們的一種忠心  
睡衣：總在印象中的衣物  
行李箱：載著的，或許是記憶  
Essential item／何建宗  
附錄／何建宗  
．．．．． ([收起](#))

[透視男教授\\_下载链接1](#)

## 标签

香港

文化

性別研究

美学

时尚

社会

文化批评

HK

## 评论

「愿每天青春直到不能。」

-----  
不記得有沒有見過馮應謙了，另外三位——Louis一般在講座上碰到，就算是西裝一般也是棉質的，超高的個子從頭到腳文青風；John只會在學術seminar上見到，襯衣永遠緊身，真；耀輝嗎，有次藝術中心做講座他穿來的簡直就是一雙棉拖鞋！夏天T恤多碎花（偏夏威夷風，他和明哥這個年紀的中老年gay可能都喜歡這種吧），秋冬厚T恤多半有卡通圖案，然後外面配casual的西裝外套

-----  
有男人的「姿整」透视世代文化变迁，好题，裤袜衫鞋，各有风骚。可惜四个人都太沉湎于自己的小世界了，每每谈到有趣深度之时就戛然而止，太爱自己没了力气。

-----  
不記得有沒有見過馮應謙了，另外三位——Louis一般在講座上碰到，就算是西裝一般也是棉質的，超高的個子從頭到腳文青風；John只會在學術seminar上見到，襯衣永遠緊身，真；耀輝嗎，有次藝術中心做講座他穿來的簡直就是一雙棉拖鞋！夏天T恤多碎花（偏夏威夷風，他和明哥這個年紀的中老年gay可能都喜歡這種吧），秋冬厚T恤多半有卡通圖案，然後外面配casual的西裝外套 @2020-04-19 23:56:01

-----  
[透視男教授 下载链接1](#)

## 书评

-----  
[透視男教授 下载链接1](#)