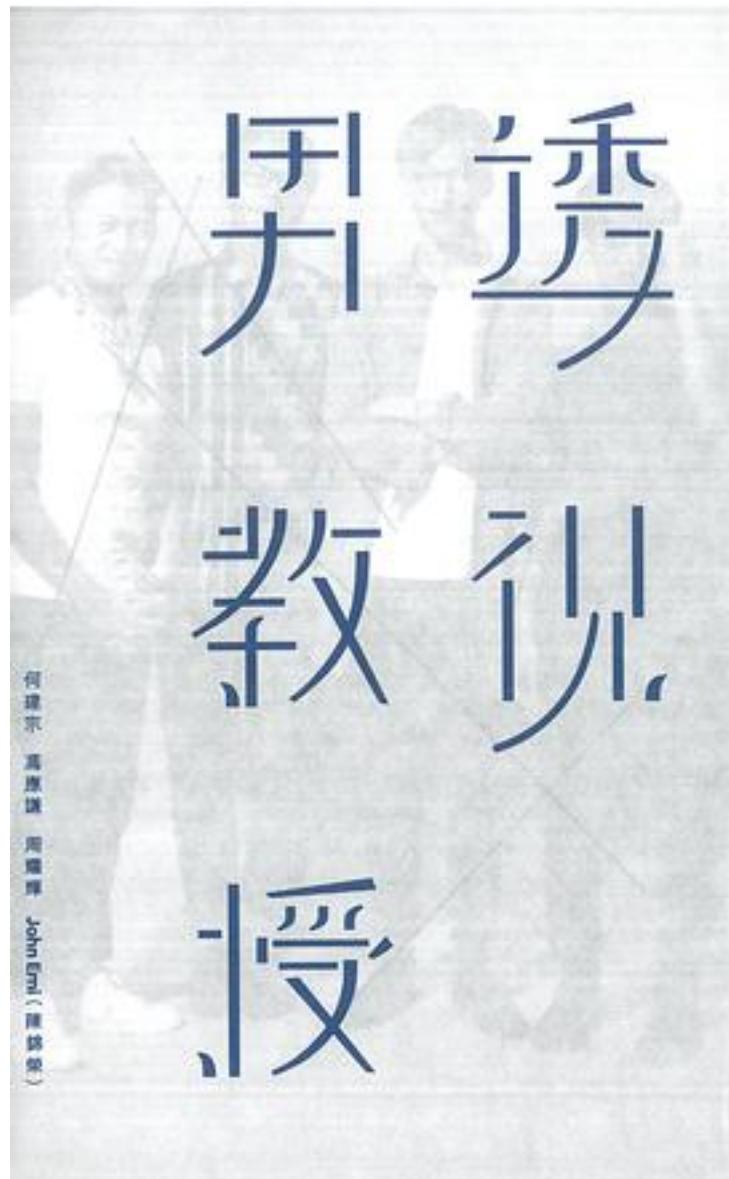


透視男教授



[透視男教授 下载链接1](#)

著者:何建宗

出版者:三聯書店(香港)有限公司

出版时间:2015-12

装帧:平装

isbn:9789620438974

《透視男教授》並非一本透視現今潮流時裝的讀本，而是一本透視我們自己的學術對話的書，內容是我們在某某晚上，以時裝、時尚、文化（廣義理解）為中心，圍繞我們對社會不同價值觀、集體記憶、（小）歷史、社會話語的閒聊、交流、討論等的濃縮版本。我們是多年深交卻依然對事物有不同意見，唯我們堅持觀點沒有對與錯，只是有差異的見解，對時裝品味不同的追求，再加上自己的註腳。」與其說好友是因相似而結緣，不如說為差異而相聚，我們四人有不同的歷史、宗教、種族、國籍、年齡、性別取向、品味癖好、政見、世界觀，卻喜愛思想碰撞，好和諧。

## 作者介紹：

何建宗，香港浸會大學人文及創作系研究助理教授。「Louis，今年正式加入學術之列，現為香港浸會大學人文及創作系研究助理教授，也協助寫作、統籌這本書的出版，在此其餘三人表示感謝。剛入學術界的他，被標榜是我們之中最年輕的教授文青，沒有包袱，穿得比文青更文青，對時裝有要求，對時裝、生活、愛情等特別講究，作為一個80後年輕作者，對其餘三人有另一些看法。」

馮應謙，香港中文大學新聞及傳播學院院長。「Anthony，現為中文大學新聞及傳播學院院長，一直從事流行文化的研究，題材太多，不能盡錄，包括Cantopop、華語音樂、電視劇、遊戲、動漫、日韓文化，還在每星期學習日文、韓文。游離於傳播教育和文化、學術枷鎖和個人的自由之間，寫的都是流行文化之類。試圖以「透視」西裝改變傳統文化，一個不像院長的院長。跟現代女性一樣，有著喜歡戶外活動又怕曬黑的矛盾，是四位之中唯一隨身備有化妝袋的學者。」

John Erni（陳錦榮），香港浸會大學人文及創作系講座教授兼系主任。「John，周耀輝喜歡叫他陳錦榮，有強健身型（其他三個不能媲美），自從開展了《透視男教授》的專欄之後，他的中文突飛猛進。John為香港浸會大學講座教授兼人文及創作系系主任。堅持用John Nguyet Erni的名字，因為高貴一點，不太用中文名字，但廣東話十分流利。從學術到文化，再從文化細察，可看到他的多元性、全球性。他生於戰爭環境，少時穿著三件頭西裝，坐飛機從越南去菲律賓、香港、美國。文中屢次提及他的家庭背景，並非要表揚Erni家族的奮鬥史，而是希望通過他的經歷、衣裝、身體、美與品味看到文化的混雜性。」

周耀輝，填詞人，香港浸會大學人文及創作系助理教授。「周耀輝，在阿姆斯特丹的唐人餐館海城大酒店，大家都很熟悉地叫他為周先生。周先生自從回香港後，活躍於本地文化活動，為文藝復興基金會的創始人之一。周先生現為香港浸會大學人文及創作系助理教授。身兼填詞人、學者兩重身份，穿梭於香港和阿姆斯特丹之間，創新、無拘無束，不穩定性是周先生的代名詞，他是最不跟潮流的一個，簡單來說，他自己就是潮流，沒有其他潮流。他是最沒有所謂，但也是最有所謂的一個。」

目錄: 姿整的學問／鄧小樺  
Fashion Pain／卓韻芝  
序／馮應謙  
個人簡介／馮應謙  
Essential item／John Erni

西裝：穿著的輕重喜惡  
上衣：一塊變化多端的畫布  
褲／裙／？：上衣外的博奕  
襪：蔑視了的衣？  
鞋：腳踏實地的時尚  
Essential item／周耀輝  
美容：我們總是第一次見面  
髮型：原始冠冕  
眼鏡：點題之作  
Accessories：關鍵的零零碎碎  
香水：尋找我們的氣味教育  
Essential item／馮應謙  
包：帶著我們的生活出門  
手帕：不只講衛生  
內褲：我們的一種忠心  
睡衣：總在印象中的衣物  
行李箱：載著的，或許是記憶  
Essential item／何建宗  
附錄／何建宗  
· · · · · (收起)

[透視男教授](#) [下载链接1](#)

标签

香港

文化

性别研究

美学

时尚

社会

文化批评

HK

## 评论

「愿每天青春直到不能。」

-----  
不記得有沒有見過馮應謙了，另外三位——Louis一般在講座上碰到，就算是西裝一般也是棉質的，超高的個子從頭到腳文青風；John只會在學術seminar上見到，襯衣永遠緊身，真；耀輝嗎，有次藝術中心做講座他穿來的簡直就是一雙棉拖鞋！夏天T恤多碎花（偏夏威夷風，他和明哥這個年紀的中老年gay可能都喜歡這種吧），秋冬厚T恤多半有卡通圖案，然後外面配casual的西裝外套

-----  
有男人的「姿整」透视世代文化变迁，好题，裤袜衫鞋，各有风骚。可惜四个人都太沉湎于自己的小世界了，每每谈到有趣深度之时就戛然而止，太爱自己没了力气。

-----  
不記得有沒有見過馮應謙了，另外三位——Louis一般在講座上碰到，就算是西裝一般也是棉質的，超高的個子從頭到腳文青風；John只會在學術seminar上見到，襯衣永遠緊身，真；耀輝嗎，有次藝術中心做講座他穿來的簡直就是一雙棉拖鞋！夏天T恤多碎花（偏夏威夷風，他和明哥這個年紀的中老年gay可能都喜歡這種吧），秋冬厚T恤多半有卡通圖案，然後外面配casual的西裝外套 @2020-04-19 23:56:01

[透視男教授 下载链接1](#)

## 书评

[透視男教授 下载链接1](#)