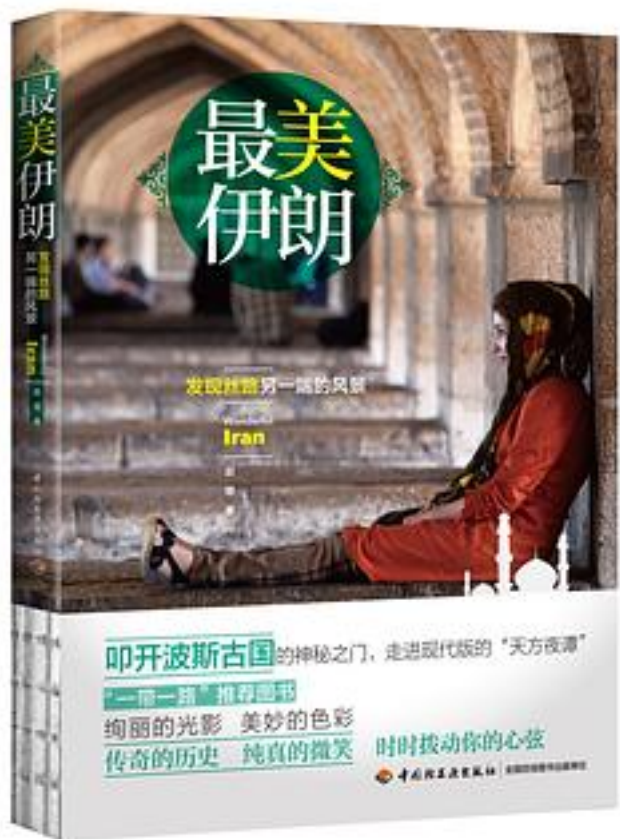


# 最美伊朗



[最美伊朗\\_下载链接1\\_](#)

著者:赵熠

出版者:中国轻工业出版社

出版时间:2016-1-15

装帧:精装

isbn:9787518403608

## 内容介绍

这是一本图文并茂的伊朗旅行游记。作者是百度旅游达人小虎牙，他来自丝绸之路东端的西安，来到丝绸之路西端的伊朗，穿行于荒漠绿洲与大海田园，穿越了波斯文化与伊

斯兰文明，走进了这个桀骜不驯、与主流世界格格不入的被浓厚宗教氛围所笼罩的伊斯兰国度。

小虎牙的旅行，不仅仅只是观赏那些雄伟的清真寺、开阔的广场、古老的废墟，而是将更多的时间、更多的镜头留给了伊朗的普通民众。他在德黑兰土豪家庭品尝奢华早餐，在波斯湾与新认识伊朗朋友烹饪大螃蟹，在设拉子与伊朗美女谈论诗人哈菲兹，在伊斯法罕的夜色中参加伊朗人的家庭

Party

，在湿冷的里海之滨乘船去逛清晨鱼市……

在这样“接地气”的与普通人的交流中，他发现了一个与我们传统的认知完全不一样的伊朗，在宗教严肃、保守的表面之下，是令人感动的热情友好，令人意外的开放包容。书中不仅有生动的故事、冷静的思考，还有许多作者及其朋友拍摄的风光、人文美图，以及详细周到的伊朗旅行攻略，去伊朗之前，不妨先翻一翻这本书。

作者介绍:

“寻找、感受、印证，是旅行带给我快乐的源泉。旅行，要像诗人一样；生活，要像战士一般。在旅行中摄影，在摄影中生活。对我而言，旅行与生活早已融为一体。我用镜头和笔墨述说我的旅行故事。脚步，不曾停留；足迹，渐渐扩散。”

赵熠，网名小虎牙，百度梦想旅行家，媒体工作者，摄影师，旅行专栏作者，曾出版《牵手旅行》。

目录: 目录

德黑兰，刚要踏足，便要逃离？

认识的第一个伊朗人

要想出国，先当兵

我从“秦”国穿越而来

波斯湾，我看到了你的微

买海鲜，被“内贾德”扣留

会说中国话的伊朗人

波斯湾大螃蟹

“战争阴云”下的波斯湾

“我在迪拜有亲戚”

设拉子，最具诗意的花园之城

老爷车中的忧伤

诗人之城设拉子

浪漫诗人哈菲兹

夜色中的女大学生

属于女人的清真寺

金碧辉煌的圣庙

波斯波利斯，探寻波斯的前世今生

波斯之都，居鲁士之魂

温柔夜色中偶遇的波斯姑娘

亚兹德，地球上最古老的城市

亚兹德古城，

7000

年依旧活着

波斯小昭的故乡

条件不错的沙漠宿营  
伊斯法罕，千年旧都，半个天下  
最后的波斯  
伊斯法罕半天下  
亚洲第二大广场  
时尚叛逆的波斯人  
被伊斯法罕人爱着的三十三孔桥  
小众的亚美尼亚人和基督教  
里海，伊朗的江南  
男人和男人的亲吻礼  
不一样的海  
苏式市井生活  
重返德黑兰

一件伊朗海军军装  
堵车之都德黑兰  
德黑兰大学的波斯小昭  
再见，伊朗。  
畅游伊朗全攻略  
熟悉伊朗环境  
文化补习  
行前准备  
签证信息  
旅途重要信息  
重要交通  
伊朗饮食  
习俗与禁忌  
伊朗摄影攻略  
伊朗的世界遗产  
• • • • • ([收起](#))

[最美伊朗\\_下载链接1\\_](#)

## 标签

旅行

伊朗

波斯

游记

自由行

旅游

文化

穷游

## 评论

图文都还不错…但是默默想说，去一个国家15天就能出一本书的话，那我也可以写好多书……=\_=b

-----  
这是马汉出钱了所以才能出版的吧？

-----  
三分已读。

-----  
哎呀人家两周的旅行能这本书，我在北京都待十多年了，连一张纸都写不出，为啥子？

-----  
像旅行时发的长微博，最有用的可能是书后的攻略

-----  
我已经…看不得这种游记书了…才旅行十三天…我去网上找一篇游记看十分钟效果是一样的…大段引用…我找本正经史书看看好不好

-----  
一本合格的旅行游记，为我打开伊朗这扇门，但是对于了解其历史风俗或对旅行提供参考都帮助不大。

-----  
跟水一样

-----  
个人不喜欢看游记，买这本书只是某网站促销凑单用的，就顺便翻了翻，内容没什么惊喜，就是一普通游记。而图片和印刷就更糟了，纸张也很粗糙，我觉得这本书的意义就只限于凑单吧。

-----  
看完之后就想起伊朗了

-----  
这里的伊朗，不是那个被西方列强妖魔化的伊朗！

-----  
宝宝这两天的厕所读物 行路，感受，印证

-----  
值得一读，了解伊朗

-----  
作为旅游伊朗的入门读物，足够合格了。作者也没有居高临下的装逼风，这算不错，多给一分。

-----  
如果你心存偏见，请不要踏上伊朗的土地。世界很宽广，并没有我们想象的那么难走；人有很多种，并没有我们想象的那么不同。辩证地看待问题，摒弃歪曲的偏见，才能看到一个真实伊朗！！！！

-----  
才不高，让我长了见识。所以四星。

-----  
从作者力图呈现出“最美”的精美图片中，还是能看出伊朗总体的荒凉、贫乏。伊朗有悠久灿烂的文明，但是今天它落伍了，不是吗？

-----

文字差错率高，内容局部片段反复，见解比较浅薄，唯一可以看看的是照片。

-----  
[最美伊朗\\_下载链接1\\_](#)

书评

-----  
[最美伊朗\\_下载链接1\\_](#)