

東坡題跋



[東坡題跋_下载链接1](#)

著者:蘇軾

出版者:浙江人民美術出版社

出版时间:2016-1

装帧:平装

isbn:9787534047015

苏轼是我国古代具有代表性的文人、艺术家之一，其题跋文字是中国古典艺术理论的重

要著作，理论价值和赏鉴价值兼具。本书是苏轼书画题跋作品的汇编，由晚明著名藏书家、出版家毛晋编定，共九卷，完整反映了苏氏的艺术见解，对于认识了解中国古代审美意识具有重要参考价值。

作者介绍:

苏轼（1037年1月8日—1101年8月24日），字子瞻，又字和仲，号东坡居士，世称苏东坡、苏仙，北宋眉州眉山（今属四川省眉山市）人，祖籍河北栾城，北宋著名文学家、书法家、画家。

目录: 東坡題跋卷之一

書孟德傳後

書鮑靜傳

書單道開傳後

書陶淡傳

書淵明孟府君傳後

書南史盧度傳

書六一居士後傳

書東皋子傳後

書黃魯直李氏傳後

書劉昌事

書狄武襄事

書劉庭式事

書外曾祖程公逸事

書南華長老重辯師逸事

記孫卿韻語

記徐陵語一

記歐陽公論文

記歐陽論退之文

跋嵇叔夜養生論後

書淵明述史章後

.....

東坡題跋卷之二

東坡題跋卷之三

東坡題跋卷之四

東坡題跋卷之五

東坡題跋卷之六

附录

• • • • •

([收起](#))

[東坡題跋](#) [下载链接1](#)

标签

苏轼

题跋

蘇軾

杭州・浙江人民美术出版社

文献学

宋史

宋代

古典文学

评论

東坡《跋李伯時卜居圖》有語云：「士大夫逢時遇合，至卿相如反掌，惟歸田古今難事也」，不知者，或謂其作也。讀《東坡題跋》一書，觀其說事、狀人、談詩、論文，並旁及筆墨紙硯琴棋書畫吃喝拉撒玩，雖顛沛不得為田舍翁，但無一時不安歇無一時不吐槽也。故東坡止處，吾心安處。

多情多感仍多病， 多景楼中。 尊酒相逢， 乐事回头一笑空。 ——《采桑子》

跟苏老师学装（真）逼，学神吐槽（围笑脸）

才學高達者，亦能賞識同行，今日為同黨拔草施肥，明起替逆鄉撐腰送炭。總之，替人擦鞋之事沒少幹，尤以今人為甚，專以恭維取樂。
《東坡題跋》收錄了蘇東坡對同期書畫作品的大數款批，來去有因，不參與結社哈腰、也不贊成欺生降魔的作派，鼎鼎就是蘇公明學匯通的極好參照。文出詩韻而入散文雲，定當是此書的絕妙一處。

多才多艺的东坡

题画诗折枝二首没找到，有何用。

内容极佳，装订略差

真爽。

“不若且放，教退之独步” 东坡太可爱啦哈哈

[東坡題跋_下载链接1](#)

书评

苏轼（1037年—1101年），号东坡居士，世称苏东坡，眉州眉山（今四川眉山）人，祖籍河北栾城，北宋著名文学家、书法家、画家，历史治水名人。苏轼是北宋中期文坛领袖，在诗、词、散文、书、画等方面取得很高成就。文纵横恣肆；诗题材广阔，清新豪健，善用夸张比喻，独具风格，...

[東坡題跋_下载链接1](#)