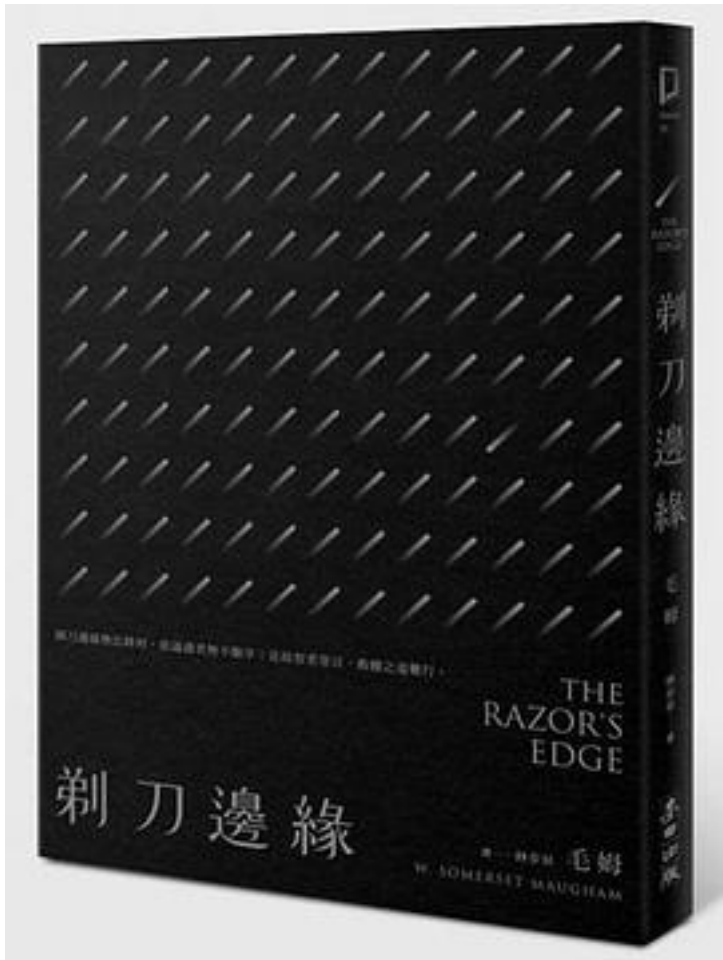


剃刀邊緣



[剃刀邊緣 下载链接1](#)

著者:[英] 威廉·萨默塞特·毛姆

出版者:麥田

出版时间:2016-1-30

装帧:平装

isbn:9789863443087

我要走遍世上任何一條路，度過深沉的悲傷、莫名的哀愁、無盡的喜悅，只求放手一搏體驗人生，追求靈魂中的星辰。

◎二十世紀英國偉大作家毛姆代表作品

◎兩度改編電影

◎全新中文譯本

◎探討藝術、文學與人生的信念之作

◎鄧鴻樹（台東大學英美系助理教授）專文導讀

勞瑞幸運地從戰場中存活下來，女友伊莎貝正期待與他展開幸福的人生。然而，勞瑞執意不結婚，反而選擇一人獨居在巴黎，每天看書八到十個小時，也不刻意要得到學位。

他對伊莎貝說：「你不禁會想問自己，活著到底是為了什麼，人生究竟有沒有意義，還是只能可悲地任憑命運擺布？」

究竟勞瑞在戰場上經歷了什麼，讓他放棄了豪門婚姻與亮眼頭銜，拋棄速成的幸福？伊莎貝選擇了另一段婚姻，此後就能幸福快樂嗎？本書兩度改編電影，並論及數部經典之作，作為毛姆的四大代表作品之一，同時達到了文學與哲學的藝術成就。

毛姆以其銳利的文字，精細刻畫巴黎、蔚藍海岸和倫敦的奢靡生活，隨著故事開展，當書中人物與命運拚搏之際，讀者將會見證，追求信念的強烈渴望與煎熬，富裕生活的奢靡與墮落，以及靈魂堅守信念的昇華與孤寂。

作者介绍:

威廉．薩默塞特．毛姆（William Somerset Maugham）

一九三〇年代全球最高版稅的作家

逾20部作品改編電影

創立毛姆文學獎，鼓勵英國35歲以下小說創作者

生於一八七四年，十歲之前都住在法國巴黎。曾就讀於坎特伯里（Canterbury）的國王學校及海德堡大學。毛姆曾經想要從醫，並於聖托馬斯醫院服務，但他於一八九七年出版的小說處女作《蘭貝斯的麗莎》（Liza of Lambeth）成績斐然，因而棄醫從文。他第一本代表作《人性枷鎖》（Of Human Bondage）發表於一九一五年，隨後出版於一九一九年的《月亮和六便士》，更加鞏固他作為小說家的地位。他身為劇作家暨短篇小說作家的成就也同樣燦然可觀，不僅諸多劇作成功搬上舞台，更於一九二一年出版短篇小說集《一片葉子的顫動》（The Trembling of a Leaf），副標題為《南海島嶼的小故事》（Little Stories of the South Sea Islands），其後還陸續出版了七本集子。其他作品包括旅遊書、散文、評論，以及自傳性質的《總結》（Summing Up）與《作家筆記》（A Writer's Notebook）。本書《剃刀邊緣》為毛姆四大代表作品之一，一九四四年首度出版，是毛姆七十高齡的熟成之作。之後分別在一九四六年與一九八四年改編為電影，一九八四年版電影主角由「愛情，不用翻譯」主角比爾墨瑞飾演。

毛姆於一九二七年開始定居法國南部，直到一九六五年溘然長逝。

■譯者簡介

林步昇

喜歡文字、綠豆湯和傑尼龜，白天擔任兼課教師，晚上化身爆肝譯者。近期譯作包括《琥珀蜻蜓（上）》、《科青的趕時間科學教室》等。本書不以峰迴路轉的情節取勝，而用東西哲思對話帶出對生命的叩問，從而展開物質與精神需求的辯證。翻譯之路亦如遊走於刀鋒，舉步維艱，無論得道與否，但求不愧己心。

目录: 導讀 上刀山做自己／鄧鴻樹
剃刀邊緣
毛姆年表
．．．．． (收起)

[剃刀邊緣_下载链接1_](#)

标签

毛姆

英国文学

小说

英國文學

英国

外国文学

@台版

（港台版）

评论

这台湾腔的翻译是什么鬼

台湾年轻译者（简介称喜欢杰尼龟）的译文，可见“冷面笑匠”、“姐妹淘”、“耐操”等词，惯用“喔”“咯”“啦”等语气词。又有深厚的中文功底，这种传统与“新世代”语言习惯的融合与撞击，带来“满”奇特的阅读体验。

《刀锋》的台版，新入。

「人生反正就像活在地獄，但是明明有樂子卻不去享受，那就是天大的傻瓜。」

「救贖之道難行」 幸好大家都差強人意吧

第一次尝试读这种右行竖版繁体的书，若不是毛姆刻画的人物颇有意思，怕是很难违背阅读习惯的看下去，不过译者笔力很强，语言流畅生动而不漏声色，虽然有一点点台湾语言习惯，但是比起周译本掺杂了那么多上海语言风格是要要强多了，读来仍然能感受到毛姆的活泼和冷漠，至于人物，哪一个读书人不想成为一个思想的追随者和产出者呢？哪一个不想成为Larry靠富足的精神和幸运财富来过活呢？只是我们这些俗人啊，大抵都难以割舍俗世的点点诱惑，什么都放不下，更谈不上自由，只能在读书的短短放纵中，试图去窥探一丝真实的幸福罢了。

五星全给译名。

翻译有点奇怪。

單向街 2/28/19

Right book at the right time.

美貌因悲伤而纠结，我的道德非常薄弱；粉碎她内心某些虚荣又矛盾的妄想。我隐约觉得对她而言，偶尔能见到劳瑞，至少两人世界仍有交集，维持着某种连接，但劳瑞却终究切断了这若有似无的羁绊。

人生无外乎自得其所

[剃刀邊緣 下载链接1](#)

书评

二楼电梯：<http://book.douban.com/review/1400528/?start=100#comments>
上个星期见缝插针回了趟老家，虽然时间很短，但是无比放松，一直窝在家里腐败。回家的第二天早上，花生兴冲冲去实现夙愿。他拉着我大步流星走到附近一间门面相当肮脏的小吃店，没进门就说：“馄饨两碗...

1 Part

Two，第四节，拉里在巴黎拉丁区的破旧小公寓里对满心期待他回心转意同回芝加哥的伊莎贝尔说：

“我多希望你能懂得我向你建议的生活要比你想象的任何生活都要充实得多。我真希望能让你看到精神生活是多么令人兴奋，经验多么丰富。它是没有止境的。它是极端幸福的生活。只...

“一把刀的锋刃很不容易越过；因此智者说得救之道是困难的。”

——《迪托-奥义书》（见《刀锋》扉页）

很遗憾，我还没去过西藏，但它一直在我的行程规划之内。每个人都有他想要的生活，有人喜欢背包旅行，我不愿意。对我来说，干净的客房、舒服的...

《刀锋》虽然写于上个世纪的四十年代，背景主要在一战后的欧洲，但却是一本很容易

读下去的小说，我想最主要的原因是毛姆通过几个人物传递出的价值观和生存之道，时至今日依然让人觉得有温度，像身边那些熟悉的不熟悉的人，像自己。这是一个英国人眼里的“美国人在欧洲”。一个...

这本书的口碑向来不错，连我最敬慕的两位博学多才的朋友都推荐我要好好读一下。我一口答应，找个机会好好读读，却没有始终去做。终于有了个机会，一位朋友把旧书寄放在我这儿，惊现有毛姆的四本书，其中之一就是《刀锋》。趁此好好读读，真是大快人心。读完这本书也就花了三...

拉里：刀锋上的行者 郭勇健（一）
文学大师，在我的心目中大约仅有十余名。以这十余名大师的标准衡量，毛姆肯定够不上一位文学大师。毛姆的《人生的枷锁》，我读过两遍，觉得相当感人，但与托尔斯泰《安娜·卡列宁娜》相比，不免大为逊色...

《刀锋》是我看毛姆的书的第三本，前两本是《月亮和六便士》和《人生的枷锁》。看到这一本的时候，我终于知道毛姆为什么是中国文艺青年提及最多的作家了。因为他的每一本书都真正称得上“严肃文学”，不是注重讲一个情节生动、结构紧密的故事给读者，而是借一个故事来传递人...

1 一切要从1993年那个夏天说起。
那年我11岁，即将度过小学的最后一个暑假，成为一名初中生。
因为长时间打游戏机，我已经戴上了一副超过三百度的眼镜。
与此同时，我很善于应付考试，也就是说，我的学习成绩有些好。很多成年人因此产生了误会，当着我父母的面，既赞许又痛惜地...

毫无疑问，《刀锋》的核心人物——拉里，他的经历凝练了无数人相似的疑问和探索。这种惊心动魄，有所体悟的人自然心知肚明，无需多言。只不过我辈之中大多数人没这个机缘像拉里玩得这么纯正。有的人离开了生活轨道，有的人还在，有的人痛苦，有的人忘记痛苦，有的人世俗，夜深人...

关于毛姆，除了《刀锋》和《月亮与六便士》我几乎一无所知。对一个了解不深的作者妄加评论实在不是明智之举，但好在这次我仅想针对作品本身罗嗦几句。《刀锋》让我不得不喜欢毛姆，尽管他一边在作品中高谈得救之道，一边与到处搜罗来的漂亮小男孩过着糜烂的生活。他被当作一个...

最近重看了一遍刀锋。第一遍的时候，我觉得这书挺欢乐的。毛姆一向对各种现象都很宽容（虽然他的作家笔记写的颇刻薄），嫌弃拉里穷的伊莎贝尔，家庭幸福且富有，逃离拉里规律生活情愿喝酒吸毒玩男妓的索菲，也就轻飘飘变成无名女尸。每个人都过上了自己想过的日子，这还真是...

我在大二的时候读了这书，之后很长一段时间里，我都喜欢书中拉里的调调，淡漠，智慧，清瘦，高级。想尽办法把自己弄得寡淡，而且也真的寡淡了...其实呢，后来才知道，人家毛姆的生活倒是纸醉金迷，喧嚣溢彩。他爱一个小他20岁的小流氓小哈，他为毛姆找乐子，找漂亮男孩。毛...

1897年，法国画家高更最喜爱的孩子阿丽娜因肺炎去世，悲痛欲绝的高更创作出了油画巨作——《我们从哪里来？我们是什么？我们向何处去？》。这三个如同孩子般的问题，却是哲学上的终极问题。而毛姆也以高更为蓝本，创作了一部探讨艺术与生活矛盾性的小说《月亮与六便士》。而...

若论整本书想讲的中心思想，我觉得都在书的最后一段之中。作者以旁观者记录了一众人的生活，而这些人也都侥幸实现了自己想要的人生理想。也正如莱雷最后自己出版的那本书里所记录的都是以自己的方式取得了一生中最高的成就。这本书的英文名是the razor's edge，剃刀的边缘。我到...

我知道这位作家写过《月亮与六便士》，“毛姆”常常在眼前晃来晃去。许多作家的名字，由于信息社会的发展，便这样如雷贯着我们的耳。我们可以随口对他们的大作如数

家珍，甚或侃侃而谈其主要艺术成就，却可能终身也没有翻过其中哪怕一页。名著，又是长篇，于我当前的工作生活...

[剃刀邊緣 下载链接1](#)