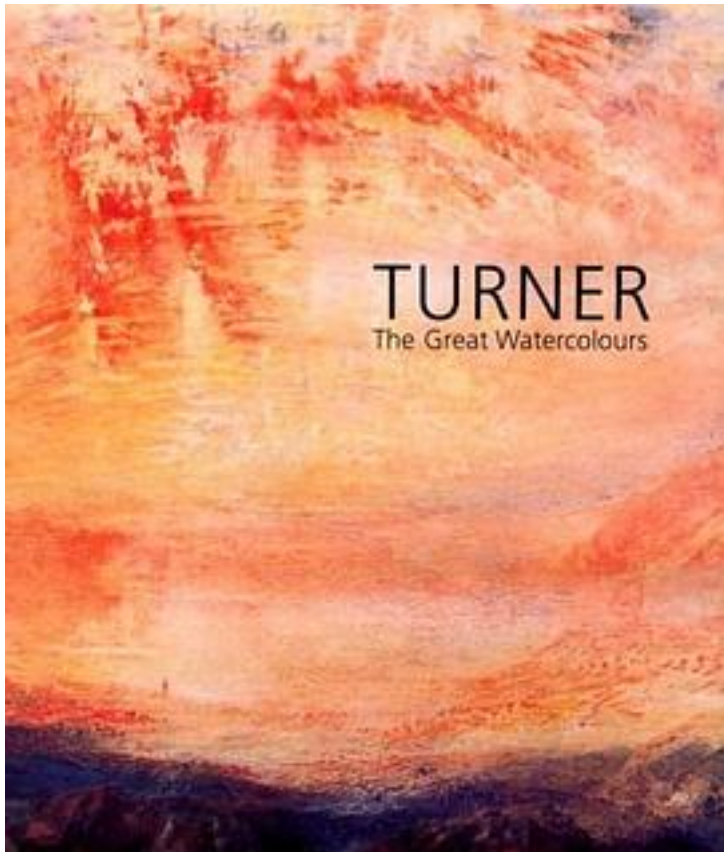


Turner



[Turner_ 下载链接1](#)

著者:Michael Bockemühl

出版者:Taschen

出版时间:2015-10-1

装帧:Hardcover

isbn:9783836504546

In the work of Joseph Mallord William Turner (1775-1851) lies an impact akin to a sudden acquisition of sight. His landscapes and seascapes scorch the eye with such ravishing light and color, with such elemental force, it is as if the sun itself were gleaming out of the frame.

Appropriately known as “the painter of light”, Turner worked in print, watercolor, and oils to transform landscape from serene contemplative scenes to pictures pulsating with life. He anchored his work to the River Thames and to the sea, but in the historical context of the Industrial Revolution, also integrated boats, trains, and other markers of human activity, so as to juxtapose the thrust of civilisation against the forces of nature.

This book covers Turner's illustrious, wide-ranging repertoire to introduce an artist who combined a traditional genre with a radical modernism.

作者介绍:

迈克尔·波科默尔（1943—2009）曾在德国慕尼黑市和波鸿市学习艺术史、哲学和教会史。1984年，他成为德国波鸿鲁尔大学的一名教授，讲授古典时代晚期、中世纪和现代早期的艺术史。1990年，德国威腾黑尔德克私立大学授予迈克尔·波科默尔艺术学、美学和艺术教育学教授职位。迈克尔·波科默尔在Basic Art系列中著有《伦勃朗》卷和《透纳》卷。

目录:

[Turner 下载链接1](#)

标签

艺术

英国

透納

英文

画集

出版年阅读

ArtHistory

2016

评论

以後可能要入Turner和Taschen畫冊的坑了

透纳可能是看真迹、画集和电子版体验差距最大的画家之一了吧

年轻时就对色彩有天才的操控 中晚年作品有惊人的色彩 魔幻
一定要去Tate慢慢看才能领略

入画册坑了！

透纳一直喜欢不起来 不喜欢那种云糊成一团的感觉…… 当然原作和印刷体差别挺大的
有几张很像friedrich 但更喜欢后者…

因为疫情美术馆都闭关了所以在房间里翻taschen画册假装自己在看展……

一眼入坑 梦幻般的光与色彩
(事实证明无论有多少字的说明我还是只会当作画册来看……

特征明显，开宗立派的高人。

收藏

画你所见，更画你所感。特纳是印象派的先驱。

透纳一直喜欢不起来 不喜欢那种云糊成一团的感觉…… 当然原作和印刷体差别挺大的
有几张很像friedrich 但更喜欢后者… @2016-11-09 21:27:48

想看画展 想不知羞地写画评 想去National Gallery虔诚膜拜

[Turner_下载链接1](#)

书评

[Turner_下载链接1](#)