

绿色经典·名山大川——山水散文选



[绿色经典·名山大川——山水散文选_下载链接1](#)

著者:梁衡

出版者:中国人民大学出版社

出版时间:2016-1-4

装帧:精装

isbn:9787300151328

什么是经典？常念为经，常数为典。经典就是经得起重复。常被人想起，不会忘记。

依照我对经典的理解，在写作中，我总是努力选择那些不朽的人、事、景、情、理。《红色经典明月留痕》的时间跨度有近百年，赞颂的是为中国革命和建设作出牺牲和贡献的人，他们堪称不朽；《蓝色经典仰望星空》的时间跨度以千年计，记述的是一大批为中国和世界文化作出贡献的文化名人及经典名作，他（它）们已经退入历史成为深邃的蓝色星空中的星辰；《绿色经典名山大川》的时间跨度有上万年，描写的是祖国大地上的名山秀水，历代以来它们已不知为多少人所吟诵。

希望这些从过去岁月中打捞出来的经典能引起读者的兴趣并由此享受文学的美感。

作者介绍:

梁衡

山西霍州人。著名学者、新闻理论家、作家。历任《内蒙古日报》记者、《光明日报》记者、原国家新闻出版署副署长、中国记协常务理事、《人民日报》副总编辑、全国人大代表、中国人民大学新闻学院博士生导师、中国记协特邀理事、中国作家协会全委会委员。

著有散文集《觅渡》、《洗尘》、《把栏杆拍遍》，科学史章回小说《数理化通俗演义》，写作研究集《为文之道》，政论集《继承与超越》等。曾获“青年文学奖”、“赵树理文学奖”、“鲁迅文学奖”提名奖、“全国优秀科普作品奖”、“全国好新闻奖”和中宣部“五个一工程”奖。《晋祠》、《觅渡，觅渡，渡何处？》、《跨越百年的美丽》、《把栏杆拍遍》、《夏感》、《青山不老》等多篇作品入选中学和大学课本。

目录: 高山之上

◎泰山——人向天的倾诉

◎冬日香山

◎清凉世界五台山

◎九华山悟佛

◎武夷山——我的读后感

◎武当山——人与神的杰作

◎芦芽山记

◎雨中明月山

◎山中夜话

水韵情长

◎娘子关上看飞泉

◎壶口瀑布

◎壶口瀑布记

◎乌梁素海——带伤的美丽

◎冬季到云南去看海

◎海思

◎长岛读海

◎永远的桂林

◎天星桥——桥那边有一个美丽的地方

田野放歌

◎夏感

◎秋思

◎草原八月末

◎三十年的草原四十年的歌

◎西北啊，西北

◎石河子秋色

◎西北三绿
◎那青海湖边的蘑菇香
◎河套忆
◎河套日记
◎西藏日记
名胜留影
◎晋祠
◎恒山悬空寺
◎古城平遥记
◎杏花村访酒
◎苏州园林
◎吴县四柏
◎圣弥爱尔大教堂
◎在青岛看房子
◎太原往事
◎平塘藏字石记
◎榆林红石峡记
◎平凉赋
◎长城古寺红柳
◎秋风桐槐说项羽
◎铁锅槐
域外风景
◎平壤的雪
◎和秋相遇在莫斯科
◎到处伸出一双乞讨的手
◎迈索尔土王邦寻旧
◎这热辣辣的生命之美
◎佩莱斯王宫记
◎被缓解稀释和冲淡了的环境
◎挽留自然，为了我们的生存
播绿者爱绿人
◎青山不老
◎不知你在哪棵梧桐树下
◎看见绿色就想起了你
◎这里有一座古树养老院
◎山还是那座山
◎附山水为什么有美感
· · · · · (收起)

[绿色经典·名山大川——山水散文选_下载链接1](#)

标签

装帧漂亮

散文

山水

中国

轻居书单

梁衡

评论

大约是题材的原因吧，这本书竟然没有短评，评分也没有。不过书里文章还是可以的，让人能静下心来，插图配的也不错。尤其值得称赞的是书的装帧，很漂亮，封面材质极好，摸起来非常舒服，凹凸的头像做工精致。梁衡的其他书的装帧也好的很，看来也是一个爱书人，这一点比很多人都好。

[绿色经典·名山大川——山水散文选_ 下载链接1](#)

书评

[绿色经典·名山大川——山水散文选_ 下载链接1](#)